

Взрывное оружие

«Не важно, кто я». Старик честно улыбнулся.

Молодой человек был похож на змею, готовую вот-вот укусить его. Его мышцы напряглись, он готов был прыгнуть в любой момент. Улыбка на лице старика не исчезла. Через мгновение юноша внезапно расслабился, а затем лениво вернулся в пустоту.

«Два, максимум двадцать», - юноша поднял виноград и бросил ему в рот. «Если вы можете дать нам Сяо Мо Гэ, мы можем дать вам... ..»

Старик усмехнулся. «Хватит двоих. Однако, прежде чем появится Сяо Мо Гэ, вы должны защитить Сяо Юнь Хай»

«Старейшина, вы очень много переживаете о Сяо Юнь Хай».

«Конечно, он может подделывать небесное оружие мо. Этот старик все еще надеется в этой жизни взять в руки небесное оружие», - сказал старик прямо.

«Небесное Оружие мо? Правда?»

«Просто посмотри». Старик с уверенностью махнул рукой.

Улыбка на лице юноши не исчезла. Он чувствовал, что цель старика была не такой уж и простой, но он не понимал, что именно старик хочет.

---

Цзо Мо не знал происходящей ситуации. Он оставался в бассейне оружия и занимался созданием оружия.

Глядя на детали мо оружия в бассейне, он покачал головой и поморщился: «В прошлый раз мне действительно повезло ».

Каждая неудача забирала десять оружий мо. После нескольких неудач число мо оружия у Цзо Мо значительно сократилось. Он думал, что уже освоил мастерство изготовления оружия, но с каждым разом ему становилось все сложнее и сложнее. Даже такой опытный мастер оружия, как Цзо Мо, не знал, что делать.

Земное оружие требовало по меньшей мере десять оружий общего уровня. Но никак не меньше.

Потеряв десяток оружия общего уровня, Цзо Мо не мог больше допустить ошибки. Другими словами, потери Цзо Мо превышали миллиард мобэй.

Если бы это была великая, богатая семья, им могло бы быть безразлично, но Цзо Мо резко ощутил бы такую потерю.

«Конечно, что вы думаете о земном оружии», - сказал Пу Яо.

Цзо Мо успокоился и задумался. Он был полностью уверен в том, что создал новое земное оружие, но результат немного отличался от реальности.

Потеряв почти миллиард мобэй, Цзо Мо пришлось кое-что переосмыслить.

Мастерство оружия было простым методом, но вероятность качественного производства была не очень высокой. Цзо Мо слишком много полагался на мастерство оружия.

Мо оружие и талисманы воспринималась совершенно по-разному, но в понимании Цзо Мо не было никаких значительных различий.

Земное оружие, являющееся вершиной МП, обладало общей чертой. Оно могло полностью показывать скрытую силу рода. Именно поэтому земное оружие считалось настолько ценным.

Его ядром была матрица мо!

Взгляд Цзо Мо медленно начал меняться. Его блестели как звезды в ясную ночь.

Мо матрицы были довольно мощными. Обычные такие матрицы были доступны мастерам более высоких уровней.

Следующий вопрос заключался в том, что можно было бы использовать для удерживания мо-матриц. Только сильные материалы могли справиться с ними.

Обычные мастера оружия использовали только мирские сокровища, но у Цзо Мо появилась прекрасная идея.

Мастерство оружия!

Мое оружие после пяти ошибок не имело бы силы земного оружия, но могло бы удерживать мо-матрицы.

Оружие общего уровня было ценным, но оно было чрезвычайно дешевым по сравнению с мирскими сокровищами. Иначе тот метод позволил бы Цзо Мо бесконечно делать земное оружие.

Цзо Мо сидел рядом с бассейном оружия, и каждый день погружался в какие-то мысли.

Он сидел как статуя целых пять дней.

На шестой день его тело внезапно содрогнулось, и он, казалось, проснулся от глубокого сна.

Проснувшись, глаза Цзо Мо были такими же яркими, как звезды. Он обошел вокруг бассейна оружия.

На пятом круге он внезапно остановился и достал кучу материалов со своего кольца и начал подделывать их. Черная руда быстро превращалась в металлическую жидкость. Огонь мерцал так, как будто был живым.

Лучи света вошли в жидкий металл, как птицы, вьющие гнездо.

На лице Цзо Мо виднелась улыбка. Впервые он использовал талисманы для создания матриц мо. Результаты были лучше, чем он ожидал.

Лицо Цзо Мо пылало от волнения.

Он парил в воздухе над бассейном оружия. Черные ногти в воздухе резко вошли в пустое

пространство вокруг бассейна. Из его рук посыпались огни разных цветов.

По мере того как свет продолжал приземляться, линии вокруг бассейна оружия увеличивались. Если бы здесь были мастера оружия, они с удивлением посмотрели бы на эти лучи, которые напоминали матрицы мо.

Однако, они отличались от тех, что они видели раньше.

Никто не подумал бы, что Цзо Мо будет использовать структуру печатей для создания мо-матриц.

Ледяные потоки глубоко в Подземной реке Пустоты были похожи на акул, от которых исходил аромат крови и яростно затоплял бассейн оружия небесного уровня.

Эти ледяные течения были лучшими дляковки оружия. Однако они в основном находились глубоко в реке и их сложно было найти. Те, кто не обладал высоким мастерством, могли превратиться бы в статуи льда, если бы холодная энергия вошла в их тела.

Цзо Мо не боялся их. Он продолжал свое дело.

Когда появились ледяные потоки, бассейн оружия быстро успокоился. Лучи холодной энергии поднимались с поверхности бассейна. Ледяной мороз распространялся по земле, но когда он приближался к мо-матрицам, то они быстро расплавлились и испарялись.

Бассейн оружия, который изначально был черным, теперь стал прозрачным.

В нем не было никаких добавок.

Потоки реки были похожи на крошечную маленькую рыбку, которая плавала вокруг бассейна и вызывала рябь на поверхности.

Цзо Мо наконец был доволен.

Он хотел создать бассейн оружия с высоким уровнем оружия!

Цзо Мо достал одно оружие, а затем другое, а затем еще больше. Через несколько мгновений перед ним лежала куча оружия общего уровня. Если бы это увидел главный зала Редких артефактов, он вероятно был бы в шоке.

Цзо Мо не мог никак прийти в себя, он был полон вдохновения. У него было куча планов, которые он хотел немедленно опробовать.

Глядя на шестьдесят оружий, у него появилась беспрецедентная идея. Ему казалось, что его ум никогда не был таким ясным и чувствительным. Он не видел никаких трудностей.

Без всяких колебаний он перечислил все необходимые ему материалы и бросил их Ростку, который стоял у двери.

Он не остановился. Он начал изготавливать оружие.

Оружие Мо полетело в бассейн.

---

Росток стоял у двери и засыпал от скуки. Он ждал поручений великого мастера.

Физически и умственно он был очень слаб. После мороза он засох, как помидор, и постоянно зевал.

Внезапно показался луч света.

Росток затрясся и быстро встал.

У великого мастера определено для него была работа.

Когда он увидел, что это был список, он сразу понял, что великому мастеру нужны некоторые материалы.

Он стал настороже. Великий мастер уже говорил с представителем из Зала Редких артефактов. Он мог пойти и взять любые материалы, которые были нужны. Если бы ему понадобились материалы низкого уровня, он отправился бы на городской рынок.

Но когда взгляд Ростка пробежал по списку, он повернулся к камню, широко раскрыв рот.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/280/208697>