

Белизна голубого цветка

Маленький мо бассейн на рынке был не очень высокого класса и обычно пользовался спросом у мастеров оружия низкого уровня, которым не хватало денег.

Человек средних лет был немного смущен, и все мастера оружия немного смутились. Если великий мастер пользовался таким бассейном, его статус сразу же понижался.

Все неуверенно смотрели на Цзо Мо.

Он не волновался и только смотрел на бассейн оружия, а затем переместил свой взгляд.

Цзо Мо обернулся и заметил кинжалы, которые Росток держал в руке.

«Концепция этого кинжала очень интересна. Он состоит из трех основных материалов: Белой деревянной кости, Ледяного камня и Блестящего кристалла»

Все сосредоточились в страхе, в надежде не пропустить ни слова.

«Я считаю, что все знают эти три материала. Большинство используют Белые деревянные кости в качестве базового материала, Ледяной камень - чтобы придать некой изящности, а Блестящий кристалл помогает объединить их вместе»

Некоторые из мастеров оружия мо кивнули. Это был основной метод, который знал даже самый недалекий мастер оружия. Им было любопытно. Чем больше было базовых материалов, тем сложнее было придумать что-то новое с ними.

«Росток использовал Блестящий Кристалл в качестве основы, а затем добавил Белые деревянные кости и ледяной камень для укрепления»

Все считали эту смесь невозможной.

«Говоря с точки зрения традиционной моковки, что это полностью противоречит всем правилам. Блестящий кристалл - очень хороший материал низкого уровня, но это не материал, который может служить основой для оружия, потому что он слишком мягкий ».

Мо мастер оружия бессознательно кивнул.

«В результате, Росток обработал Блестящий кристалл соком Ароматного дерева, чтобы объединить золотую нить янтаря и затвердевший кристалл, после того, как Белая деревянная кость Ледяной камень были объединены».

«Это творческий подход». Слова Цзо Мо заставили Ростка сдастся. Он понял, насколько ужасно сделан его кинжал.

Цзо Мо сменил тему. «Но для того, чтобы закончить это творение, требуется хорошая техникаковки. Белую деревянную кость редко используют в качестве базы, и люди редко помнят, что у нее есть особая черта, [Резьба по дереву]»

Вся толпа молчала. Если у людей до этого момента возникали сомнения в умениях Цзо Мо, то теперь они исчезли.

«Некоторые считают [Резьбу по дереву] - не полезной, но если ее правильно использовать, она может раскрыть все ее способности»

Закончив свой анализ, он начал бросать материалы в бассейн оружия.

С каждым разом он объяснял название материалов, а затем говорил, почему он использовал его, а также детали, на которые нужно было обратить внимание. Владельцы оружия не осмелились ничего говорить. Они были похожи на учеников Цзо Мо и слушали его внимательно.

Владельцы оружия низкого уровня не имели никакого статуса в обществе. Их доход был низким, и зарабатывать на жизнь им было очень сложно. Они были довольно грубыми и вряд ли бы у них получилось сделать отличное оружие.

Они знали, насколько редок этот шанс.

Великий мастер читал им лекцию. Это был единственный и самый важный урок в их жизни.

Их взгляды, когда они смотрели на Цзо Мо, были полны искреннего уважения и благодарности.

Обычно шумный рынок был полностью тихим. Голос Цзо Мо был единственным звуком, который доносился со всех сторон.

Все владельцы магазинов молчали. Они знали трудности этих мастеров. Многие были их друзьями.

В этот момент, в этом месте, где были только признанные мастера, не было низкого и высокого статуса в обществе.

После этого сформировался совершенно новый стиль мастеров оружия.

Они предпочитали простые и практичные материалы. Они стремились быть творческими и с энтузиазмом относились к изучению навыков оружия.

У них было особое имя, они были мастерами оружия Мо.

---

«Эти проклятые ублюдки!» Стражник стиснул зубы. Пока он еще не был ранен, он был весь взъерошен и на его лице красовался большой синяк.

Он быстро заметил горящие взгляды в окрестностях и хотел найти какое-то углубление в земле, чтобы спрятаться.

Один из лидеров охраны семьи Тан был в очень жалком состоянии!

В это время раздался знакомый, серьезный голос. «Что случилось?»

Глава!

Он смущенно поднялся с земли. «Глава!»

«Что случилось?» Лицо Главы было убийственным. Он сидел на своем коне мо, который

казался маленькой горой. Четыре конечности лошади, казалось, были сделаны из железа, а длинный хвост был с шипами. На лбу появился большой рог, который мелькал синим светом.

«Великий мастер ... ..»

Голова сразу понял, и его лицо резко изменилось. Его глаза сверкнули холодным светом, когда он сказал: «Даже великий мастер не может победить на нашей земле семьи Тан».

Он давно не любил горделивое отношение Сяо Юнь Хай. Семья Тан считала его почетным гостем!

«Старший брат, будь осторожен с его слугой!» - крикнул охранник.

«Да, я понял», - холодно сказал Глава.

Когда он закончил говорить, он поднял длинное копье, свисающее с коня мо. Голос Сяо Юнь Хай слегка иссякнул. Внутри было необычно тихо. Он не переживал. У него была абсолютная уверенность в своих силах.

С каждым его шагом земля начинала дрожать.

Голова Меченосца синего носорога начала опускаться. Он заревел и его тяжелое дыхание показало, что он набирает силу.

Голова крепко сжала длинное копье в руке. Боевой дух сильно его напугал.

---

Цинхуа Сюэ была очарована, на ее губах появилась знакомая улыбка.

На самом деле, она не понимала, что вообще сказал Цзо Мо. Для яо ковка оружия была довольно загадочным делом. Но она чувствовала неповторимую атмосферу рынка.

Сяо Мо Гэ перед ней казался настолько незнаком. Он отличался от Сяо Мо Гэ, которого Цинхуа Сюэ видел в своих мыслях.

Все это время она обращала внимание на Цзо Мо. Цзо Мо не скрывал следов, и она быстро последовала за ним, когда он покинул усадьбу Тан.

Нин Синьэр хотела ее подразнить, но согласилась помочь.

Цинхуа Сюэ видела весь ход событий.

Она никогда не думала, что Сяо Мо Гэ обратит внимание на самый низкий уровень мастеров оружия. По сравнению с строгой классовой структурой мо, яо был немного лучше.

Точно нет.

У Великих мастеров был высокий статус.

Когда ее взгляд был полон уважение и веры в этих мастеров низкого уровня, она внезапно пошла вперед.

По неизвестной причине.

Огромная фигура вдруг преградила вход на рынок.

Сильная убийственная энергия была похожа на холодный и снежный ветер. Температура внутри рынка сразу же упала.

«Хммм!»

Зрачки Цинхуа Сюэ внезапно уменьшились.

Тело Цинхуа Сюэ немедленно отреагировало. Как синий молния, она внезапно появилась впереди и преградила путь.

«Действуйте!»

Рев ветра и грохот земли дрожали, эхом отражаясь на всем рынке.

Несколько голубых цветов упали из ее руки.

[Голубой цветок]!

Что она делала?

Внезапно осознав это, лицо Цинхуа Сюэ покраснело, но в это время она не придавала этому значения.

В то время она обладала величайшим талантом среди молодого поколения семьи Цинхуа. В глазах всех остальных взгляд Цинхуа Сюэ был таким же острым, как меч. В это время она была словно обнаженный меч.

Она была бесстрашной!

Она заметила свою слабость в борьбе с Цзо Мо. Ее талант был выдающимся, но ей не хватало боевого опыта. У нее была сила, но ее было мало.

Настоящая, она была не такой, как в прошлом!

В тот момент, когда голубые цветы всплыли, она заметила, что Сяо Мо Гэ был позади нее.

Весь ее ужас и робость исчезли.

В этот момент у нее была только одна мысль, она собиралась показать свою силу Сяо Мо Гэ!

Показать все!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/280/204815>