

Мгновение спустя свет медленно собрался в глубине глаз, и его глаза возобновили свой обычный свет.

Перевоплотившись, Цзо Мо испугался Великого Дня Клейма Огня, который вошел в его глаза. Он быстро отреагировал. Он преуспел!

Он усмехнулся и засмеялся!

Успех!

Он действительно преуспел!

Перевоплотившись, тело вернулось к нормальной жизни. Он наслаждался чувством восстановления свободы передвижения снова.

Это было отличное чувство!

Он внезапно вскочил, и его фигура устремилось в небо. Чувствуя сильный приходящий ветер, он чувствовал себя невыразимо комфортно! Как будто он был ребенком, он без волнения летал по небу.

Смех молодежи распространился далеко среди песчаных дюн.

Он остановился только, когда почувствовал нитку усталости. Как человек, сделанный из огня, огонь прорастал со всех частей его тела.

Цзо Мо засмеялся, подняв руку к песчаной дюне. В его руку попал мяч Золотого Кристального Песка.

Великий День Клейма Огня быстро обернулся вокруг этих Кристальных Золотых Песков. Зерна размягчились со скоростью, невидимой глазу, и превратились в горсть золотой жидкости. Остальные примеси исчезли в пламени.

Цзо Мо не смог больше сдерживать улыбку. Он не мог не смеяться над небом!

Ковка, гэ ему очень нравится!

С добавлением Цзо Мо повысился уровеньковки большого Корабля Золотой Кристалл. Шестой класс Великого Дня Клейма Огня легко растопил пятый класс Золотого Кристального Песка. Цзо Мо быстро восстановил свое мастерство в прошлом, и его скорость снова увеличилась!

Позже все в Лагере Золотого Ворона могли действовать только как помощники!

Было выпущено десять тысяч тонн «Золотого Кристалла»!

Сто цзыней из «Золотого Кристального Песок» пришлось перерабатывать, чтобы произвести десять тысяч тонн Золотого Кристалла. Десять тысяч тонн «Золотого Кристалла» означало миллион тонн «Золотой Кристальный Песок»!

Первоначально Цзо Мо планировал только обработать тысячу тонн «Золотого Кристалла» для корабля. Но странный труп неожиданно заинтересовался наблюдением Цзо Мо в обработке «Золотого Кристалла» и скопировал его. После великой культивации странного тела, одним

пальцем, целая песчаная дюна рухнула и оставила позади чистый Золотой Кристалл.

С помощью трех точек, странный труп обработал три песчаных дюны. Каждая песчаная дюна была больше пятидесяти чжан!

Он оставил три огромных Золотых Кристальных Шара!

Цзо Мо рассмеялся во весь рот, когда он проскользнул и вернул три Золотых Кристальных Шара! Теперь он обнаружил, что телосложение Мо с великой властью было лучшим партнером при ковке больших талисманов. В противном случае он не мог даже переместить эти три Золотых Кристальные Шара.

Чувство Золотого Кристалла было между кристаллом и золотом. Он имел блеск и прозрачность кристалла, а также плотное металлическое ощущение золотого металла. Когда десять тысяч тонн «Золотого Кристалла» были собраны вместе, это была всего лишь небольшая песчаная дюна размером около трех чжан.

Все Лагерь Золотого Ворона разрывался. Боевые фантастические навыки кузнечного дела заставили их почувствовать большой шок, и умение странного трупа оставило их всех безмолвными.

Никто не ожидал, что самый сложный и отнимающий много времени шаг будет завершен так!

Спустя некоторое время Сунь Бао и Цзи Вэй переориентировали и направили других людей разделить Золотой Кристалл.

Цзо Мо не мешал оставшейся работе. Он знал, что Сунь Бао и другие имеют свои планы. В ковке мастерство было важно, но идеи были самыми важными. Если бы он вмешался, Сунь Бао и другие были бы под влиянием его идей, и он не был знаком с тем, как работал Лагерь Золотого Ворона. Если бы он сделал это, это нанесло бы пагубный эффект.

Пропустив время, Цзо Мо решил тренировать ковку с помощью Золотого Кристального Песка.

Через некоторое время в руке появился золотой цветной меч. Он скопировал дизайн черного меча. Вэй Шэн должен был сделать этот Золотой Кристалл мечом. Его длина была почти на высоте человека, похожего на человека с мечом на лошади. Мерцающий и полупрозрачный Золотой Кристалл заставлял его быть похожим на искусство, а не на оружие смерти.

Честно говоря, кузнечное мастерство Цзо Мо действительно не могло считаться хорошим, но материал был очень хорошим. Из-за того, что он полностью изготовлен из Золотого Кристалла, очищенного от песка «Золотой Кристалл» пятого класса, его масса достигла ужасающих трех тонн!

Помимо самого себя, никто не сможет использовать этот Золотой Кристалл как меч.

Его умение разложилось! Он покачал головой и вздохнул.

Но поскольку материал был необычайным, этот Золотой Кристалл был мечом пятого класса. Удивило Цзо Мо больше всего то, что у него было три метода формирования: [Тридцать Тысяч Цзыней], [Уничтожение Искращения] и [Огонь Небес]. Цзо Мо был удивлен, количеством методов формирования. Но с этими тремя методами формирования этот Золотой Кристальный меч может быть оценен как промежуточный пятый класс.

Цзо Мо не испытывал никакой радости отковки промежуточного меча пятого класса. Вместо этого он покачал головой. Золотой Кристалл был сделан из очищенного песка «Золотой Кристалл». У него был потенциал для подделки талисмана шестого класса. Промежуточный пятый класс находился в нормальных пределах.

Врожденная разница между шестым и пятым классами то, что многие пары глаз смотрели на большой меч в руке, и раздавались звуки удивления.

У Лэй Пэн была самая крепкая кожа, и он закричал: "Такой большой, придется тратить силы, чтобы нести его, сильный не боится истощения!"

Цзо Мо был немного удивлен. «Разве ты не пользуешься саблей?»

"Ха, ничего, сабли примерно одинаковы", — честно улыбнулся Лэй Пэн.

"Если вы можете переместить его, тогда возьмите его", — Цзо Мо указал на золотой шип Золотого Кристалла, стоявший прямо на песке.

Лэй Пэн был вне себя от радости и поспешно побежал. Он собрал всю энергию в своем теле, вдохнул, а затем вытащил из песка большой меч. Без лишних слов он положил его на плечи, как будто это была дверь. Как будто кто-то гонялся за ним, он помчался прочь.

Многие люди, которые смотрели издалека, проявляли раздражение.

"Большой болван опередил меня!"

Лицо Лэй Пэн непобедимо!

"Вы можете сделать это ..."

Теперь у широкого меча был дом, Цзо Мо задумался и снова начал работать.

Он не думал о ненормальной тяжести Золотого Кристалла, поэтому летающий меч, который он подделал, был слишком тяжелым. Узнав урок, он снова начал подделывать.

Через некоторое время у него было два летающих меча, один длинный и один короткий.

На этот раз Цзо Мо получил удовлетворительный результат. Эти два летающих меча были мужским и женским мечом. Мужской меч был всего одним чи, женский меч был девятью кунь. В ножнах меча двигались кривые, и сами мечи были искривлены и проворны!

У этих летающих мечей было четыре метода формирования: [Небесное Разрушение], [Радужный Туман], [Легкий Натиск] и [Золотые Нити]!

Верхний пятый класс!

Эти летающие мечи были, безусловно, лучшими среди летающих мечей пятого класса! У талисманов пятого класса было бы максимум четыре метода формирования, и эти методы формирования были очень хорошими, и их можно было бы назвать лучшими!

Люди, которые смотрели на Цзо Мо, мгновенно стали беспокойными, когда увидели выражение Цзо Мо. Прежде чем они смогли двинуться, перед Цзо Мо возникла фигура. Это был Се Шань!

"Это опять началось снова!" В унисон звучало много вздохов разочарования.

Се Шань был очень самоуверен, но когда он обратился к Цзо Мо, он серьезно и почтительно произнес: "Дажэнь, пусть эти мечи будут отданы Се Шань?"

Цзо Мо задумался, а затем кивнул. "Этот летающий меч вам подходит". После разговора он передал летающие мечи Се Шань.

Се Шань осторожно взял летающие мечи. После небольшого осмотра он внезапно взволновался. Эти мечи, казалось, были изготовлены для него на заказ, и они соответствовали его сущности меча! Для любого меча сю, летающий меч, подходящий для него, был случайным столкновением!

Многие мастера по подделке мечей предоставляли специальные услуги, но этот ценник был настолько высок, что можно было только мечтать. Се Шань мечтал о том, чтобы найти меч, подходящий для него, но когда эти летающие мечи были действительно перед ним, он не совсем осмелился поверить в это.

Он вдруг поклонился. "Дажэнь, пожалуйста, дайте имя!"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/280/140167>