

364. Безумный Сун Фей

Повозка принцессы была готова, и вместе с Цзы Ян она следом за Сун Феем покинула дворец.

Мудрой принцессе было ужасно любопытно, куда идет Сун Фей, где в конце концов прячутся трое беглецов и откуда он знает об этом.

Чтобы обеспечить свою безопасность, она приказала сопровождать их трем сотням воинов из дворцовой гвардии.

На полпути старшая принцесса догадалась о том, куда они направляются.

Гостиничный район!

«Действительно, на месте Костакурты и прочих было бы естественно выбрать в качестве временного убежища место, где недавно жил военный гений Спартака со свитой, самое опасное место бывает и самым безопасным...»

Сидевшая в магической повозке принцесса посмотрела на никуда не спешившего Сун Фея и обнаружила, что он неожиданно ускорился. Это ведь было всего лишь вероятно, что те трое скрывались здесь, почему он был так уверен, словно все уже было спланировано?

Откуда такая точность?

Любопытство все сильнее охватывало ее.

Принцесса взглянула на три сотни отборных воинов из дворцовой гвардии и вдруг они показались ей такими слабыми, ведь они отправлялись арестовать трех воинов лунного ранга. Она подняла голову и увидела впереди группу из порядка сорока воинов.

На них были льняные халаты, за спинами черные длинные мечи. На лицах воинов читались одновременно горе и ненависть, и тугие волны большой силы исходили от них.

Это были ученики военного гения Красича.

Увидев их, Танаша поняла, что король Шамбора готовил все это заранее и все было просчитано.

Ученики Красича вместе с несколькими пожелавшими примкнуть к ним аристократами из столицы под руководством Сун Фея собрались здесь. Амаури и остальные были тяжело ранены, и вместе с дворцовой гвардией, да еще непревзойденным мастером Сун Феем, их сил должно было хватить.

Люди ускорились и вскоре достигли крохотного дворика в гостином районе.

Сун Фей подал знак быть настороже, достал из запасящего кольца огромный черный меч два метра в длину и полметра в ширину – это был [Небесный меч] Красича.

Увидев, что все готовы, Сун Фей решил, что нет нужды скрываться и с яростным рыком обрушил меч на камень стен.

.....

Внутри дома.

Только что обругавший Фрэнки Хюнтелар в глубине души был согласен со словами этой «низкой девки», как он ее называл про себя. Он понимал, что в таком затруднительном положении это был лучший выход, но ему не нравилось, что какая-то женщина вот так им помыкает.

Этот заносчивый наглый мечник посмотрел на Амаури, не произнесшего ни слова и никак не выразившего свою позицию, но начавшего собирать вещи и готовиться к отправке...

Но в этот момент Костакурта внезапно схватил лежавшую возле него саблю и уставился на стену, словно видел, что за ней. Тряхнув головой, он с горечью произнес: «Опоздали, уже поздно, он здесь!»

«Кто где...?» Амаури осекся, что-то поняв, и поменялся в лице.

То же было и с Хюнтеларом.

Бух!

Земля содрогнулась.

Каменная стена сложилась, словно бумажная, и обрушилась.

В клубах пыли появился пылающий яростью силуэт, сверкавший глазами и излучавший огромную силу.

«День добрый, не ожидали такой скорой встречи?»

В руках выходящий из каменного крошева Сун Фей сжимал [Небесный меч] Красича, и, хотя он улыбался, взгляд его резал троих беглецов, как нож.

Все увидели это несоответствие ослепительной улыбки и убийственного взгляда.

В этот момент раздался ужасный грохот.

Не выдержавшие ударной силы стены гостиницы рухнули.

За несколько секунд этот постоянный двор, вмещавший сорок-пятьдесят гостей, был сровнен с землей, а вместе с ним обрушились еще четыре-пять соседних домов. Императорская гвардия и ученики с горы военных гениев переглянулись. Вести действия на открытом пространстве было проще всего, это помешало бы противнику использовать расположенные рядом здания для укрытия в случае бегства.

Костакурта, Амаури и Хюнтелар стояли как крохотный островок в бушевавшем море.

Кроме того, шум и разрушения привлекли внимание других жителей Зенита.

Вскоре здесь уже были полиция, оставшиеся воины из легиона [Железный цветок], поисковые военные патрули и даже простые жители, которые плотно окружили это место, так что яблоку было негде упасть.

«Как ты нашел нас?» - даже окруженный, Костакурта сохранял хладнокровие.

Сейчас только хладнокровие могло их спасти.

Кроме того, он успел отослать Фрэнки, а его собственная жизнь его волновала мало. В конце концов, он был военачальник и знал, что однажды ему придется умереть, как глиняный кувшин рано или поздно разобьется, так и генерал однажды будет убит, и с первого же дня в армии Костакурта был готов к этому, вот только он не знал, что это произойдет не на поле боя между двумя армиями, а в столице врага.

«Конечно же господин Амаури сообщил мне» - Сун Фей, ослепительно улыбаясь, повернулся к военному гению Спартака: «Спасибо, что оставил на мне свой магический след, без него я бы никогда вас не нашел».

Амаури вдруг все понял и весь побелел.

В день, когда он тайно присутствовал при поединке Сун Фей с четырьмя рыцарями на первой площадке, он быстро понял, что в Зените зарождается новая восходящая звезда, и он не мог допустить появления в Зените нового Ясина, а потому решил лично убить его, хоть и был воином лунного ранга, и даже оставил на теле Сун Фей магическую метку...

Ему было невдомек, что его попытка обернется провалом, да еще и что сам военный гений Зенита Красич погонится за ним и тяжело ранит его.

Все это время он залечивал раны, готовясь к нападению на горе военных гениев, а так как Сун Фей применил добытую в мире Дьябло магическую [Фиолетовую книгу техник], Амаури потерял связь с магической меткой на его теле и решил, что какой-то мастер помог ему снять ее, и забыл о ней.

Амаури не знал, что в этом мире... вернее, в мире Дьябло существует такая книга, как эта.

С ее помощью Сун Фей отсоединил с себя магический след и начал усиленно тренироваться, его мощь росла и вскоре достигла ужасающих величин, он не только мог теперь находиться в темном мире по шесть часов, но и смог отследить положение этих троих по магическому следу.

Это перевернуло все в голове у Амаури.

Мастер звездного уровня смог отследить мастера лунного ранга по магической отметке?

«Это невозможно! Как...» - Амаури не мог поверить, что тот, кого он преследовал, теперь сам пришел за ним и угрожает смертью.

«Что невозможного?»

Сун Фей подал знак гвардии и мастерам с горы военных гениев пока ничего не предпринимать. Сжимая в руках [Небесный меч], он шаг за шагом приближался, одновременно концентрируя всю свою энергию, готовясь к сражению и ничуть не скрывая своих намерений.

Хюнтелар ненадолго задержал взгляд на Сун Фее, затем обвел им остальных собравшихся и презрительно и спокойно произнес: «Один мастер девяти звезд, один мастер восьми звезд, да еще толпа сброда, что они хотят делать? Это равносильно самоубийству!»

Бух!

Сун Фей взмахнул мечом и воткнул его в землю у ног.

Взгляд его Величества был подобен молнии, он сверлил им Хюнтелара, отчетливо выговаривая

слова одно за другим: «Подлый предатель, способный лишь атаковать из-за угла, еще выделяешься тут, сильно зазнался? Сейчас перед этим мечом я выбью из тебя все дерьмо!»

«Ха-ха-ха, ты? Ты... хочешь отомстить за Красича? Сопляк, ты не потянешь, где видано чтобы муравей ставил подножки дракону?»

Хюнтелар громко смеялся, словно услышав лучшую в жизни шутку, мелкий мастер звездного ранга осмеливается мстить? Давно он не встречал ничего настолько же смешного.

Бух!

На лице Сун Фея сверкнул оскал, тело его вспыхнуло, весь он рванулся вперед, собрав всю силу в своем кулаке.

Холодно усмехаясь, Хюнтелар достал меч.

Меч сверкнул холодным безжалостным блеском.

Однако не успел он вытащить его и наполовину, как зрачки лучшего меча Аякса резко сжались.

<http://tl.rulate.ru/book/28/99496>