

353. Невероятное в битве Пика

В битву вступила неотлучно находящаяся при старшей принцессе Танаша девушка-телохранитель Цзы Ян.

Раздался звонкий голос, окутанный загадочным фиолетовым пламенем тонкий, как крылышко насекомого, узкий фиолетовый кинжал безжалостно нацелился на читающего заклинания принца Жермена Жинолу. Доносился вой меча, который, казалось, обладал действием волшебного фиолетового меча. Девушка в фиолетовом Цзы Ян нанесла удар, по меньшей мере, высшего шестого звездного уровня.

Кинжал был жесток и не щадил никого.

Теоретически, для мага, который был несилен в ближнем бою и, к тому же, как раз произносил заклинания и вызывал волшебные элементы, такой удар был смертельным. Даже если он не нанес бы ему ран, по крайней мере, смог бы прервать его магические заклинания.

Но...

Вжик!

Когда фиолетовый кинжал оказался в трех метрах от этого прекрасного юноши с раскосыми глазами, он, как мчащийся конь, который вдруг увяз четырьмя копытами в болоте, не мог более легко бежать. Еще через один метр звук, издаваемый мечом, стал дрожащим. Наконец, когда предел был достигнут, какую силу бы не проявляла Цзы Ян, кинжал не мог продвинуться дальше и на миллиметр.

Принц Жермена, как ни в чем не бывало, продолжал, не прерываясь, читать мощные волшебные заклинания.

Ситуация становилась опасной.

Миндалевидные глаза девушки в фиолетовом Цзы Ян излучали леденящий свет. Вдруг она тряхнула головой, открыла рот; белоснежные ровные зубы прикусили кончик длинных фиолетовых волос, собранных в хвост. Весь ее вид демонстрировал редкую для женщины силу и смелость. Белая, как яшма, маленькая рука дотрагивалась до волшебного фиолетового кинжала, от ее тела шло фиолетовое пламя. Появилась мощная энергия, сверкнул магический фиолетовый кинжал и снова направился убивать.

В-ж-и-к!

За мгновение фиолетовый волшебный кинжал нанес сотни ударов, направленных против Жинолы. Но читающий заклинания принц Жермена был окружен сильнейшей магической защитой, и острый, как бритва, кинжал в руках Цзы Ян не мог сразу пробить эту оборону.

«Давайте я попробую!» - Сун Фей, видя происходящее, поднялся. Для смертоносной атаки были приготовлены несущие энергию ужаса [Племенной страж] и [Сказочный меч].

Нужно было как можно быстрее прервать заклинания Жинолы; по сильнейшей энергии, исходившей от становившейся все более завершенной огромной золотистой магической карты под ногами Жинолы, можно было понять, какую страшную магическую атаку тот готовит. Как только заклинания закончатся, военному небожителю Красичу несдобровать.

Бах!

В небе с Сун Феем столкнулся поток кровавой энергии ножа и отразил его удар.

В дело вступил старый командир Эйндховена Каракурта.

Этот опытный стратег, прозорливый песчаный генерал Каракурта, естественно, ясно понимал, что висящий в небе Красич не сдастся, и даже если он вмешается сам, то не сможет за короткое время разбить Красича. Ключевой вопрос заключался в том, сможет ли Жинола быстро закончить требующую некоторого времени магическую подготовку. Как только она будет завершена, они втроем с помощью смертоносных техник, вероятно, смогут уничтожить Красича до прихода остальных мастеров Зенита.

Из всех присутствующих Сун Фей был единственным из людей Зенита, кто обладал реальной силой, способной препятствовать завершению заклинаний Жинолы.

Поэтому Каракурта задержал Сун Фея.

Во время яростного смертельного боя острие кровавого кинжала и красный и зеленый мечи то сталкивались в воздухе, то на земле, прорубая там огромные трещины. Столкнувшись с разъяренным, обладающего все увеличивающейся боевой силой Сун Феем, Каракурта, хотя и был силачом лунного уровня, не мог сразу что-то сделать.

«Защищайте принцессу!»

«Защищайте второго принца!»

На площадке для наблюдения за соревнованиями царил хаос; подчинявшиеся старшему принцу и второму принцу дворяне, удивленно крича, окружили старшую принцессу Танаши и второго принца Домингеса. В это время битва между мастерами была в самом разгаре, они не могли так же тщательно контролировать свою силу, как в начале; повсюду дул сильнейший ветер. Изредка выплескиваемой наружу силы было достаточно, чтобы угрожать жизни тех, кто был слабее. За пару мгновений энергия мечей и кинжала превратила нескольких невезучих молодых дворян в кровавый туман, даже косточки не осталось.

«Оставьте меня, быстрее помогите правителю Шамбора уничтожить Каракурту!» - старшая принцесса оттолкнула от себя воинов.

Несмотря на неожиданное вмешательство могущественного силача и вызванный этим хаос, в это опасное время эта [Женская мудрость], [Ледяная будда] империи сохраняла необычайное хладнокровие. Первым делом она приказала окружавшим ее мастерам уничтожить старого генерала Эйндховена Каракурту. Возможно, от ярости на ее всегда бледном от болезни лице выступил румянец, проявилась новая сила.

«Превратите их всех в фарш!» - злобно крикнула ведьма Пэрис.

Нежные белые пальчики ведьмы указали на несколько десятков воинов Спартака и четырех мускулистых богатырей под предводительством Хюнтелара. Услышав приказ, собравшиеся около нее мастера второго принца не смели медлить ни секунды и, как безумные, кинулись на врагов.

На пике Меча начался кровавый бой не на жизнь, а на смерть.

Несмотря на постоянную вражду, две мудрые и проницательные женщины, старшая принцесса и Пэрис, моментально отдали взаимодополняющие приказы. В то же время они смотрели друг на друга и видели в глазах соперника удивление. Оно было вызвано вовсе не драматическими событиями. Отдав приказ и увидев вдалеке две сплетенные вместе в безумной схватке тени, они вдруг с удивлением поняли, что правитель Шамбора Александр может противостоять уже вступившему в ряды силачей лунного уровня старому заслуженному мастеру Каракурта!

Среди тех, кто ринулся в бой, была тень второго принца Домингеса.

С кончика его меча стекали капли крови, сам меч лежал на его плече. Этот прекрасный принц, нанося рану за каждый удар, собственноручно убил воина Спартака.

При виде этой сцены несколько мастеров из дворян изменились в лице и поспешно окружили Домингеса. Они боялись, что принц, с которым были связаны политические интересы примерно половины знати столицы, умрет прямо здесь. Но было очевидно, что второй принц, подав пример, поднял боевой дух воинов Зенита. Хотя все прекрасно знали, что на стороне убийц есть четыре мастера лунного уровня, которые, если вступят в бой, за несколько секунд уничтожат всех на пике Меча, никто не отступил. Даже мастера из дворян начали смертельную атаку.

То, что сейчас происходило, было позором для жителей Зенита.

Позором, который было невозможно вынести.

Боевой небожитель Зенита был подлым образом атакован человеком, за секунду до этого бывшим почетным гостем.

Кто-то решил убить на пике Небожителей в столице ее боевого мастера. Если бы Красича сегодня действительно настигла беда, то вся империя оказалась бы у позорного столба, все жители Зенита стали бы посмешищем для остального материка!

Убийство боевого небожителя было равносильно гибели государства!

Никто не колебался даже расстаться с жизнью, чтобы задержать противника и выиграть для боевого небожителя немного времени.

Никто не стал бы сожалеть, даже если бы все погибли в битве на пике Меча.

Общая слава заставляла закипать кровь в жилах воинов Зенита, их боевой дух поднялся на недостижимые высоты!

Бах-бах-бах!!!

В-ж-и-к-в-ж-и-к!!

Бух-бух-бух!!!

«А-а-а-а...»

«Убью...»

«А-ха-ха, я прикончу тебя, заслужил!»

Пик Меча моментально покрылся кровавой плотью, повсюду летали куски тел; в мгновение ока

на площадке образовалась груда истекающих кровью тел. В результате смелой атаки Зенита все воины Спартака были порублены в фарш, четыре стража первого мечника Аякса Хюнтелара тоже не спаслись от гибели...

Из мастеров Зенита четверо погибло в бою, пятеро были тяжело ранены.

В то время как остальные мастера уничтожали подручных противника, специалисты Шамбора весьма согласованно помогали девушке в фиолетовом Цзы Ян окружить читающего заклинания и готовящего магическую атаку принца Жермена Жинолу. Четыре прекрасных служанки стояли каждая на своей стороне, в руках у них тоже были магические посохи. Четыре человека образовали загадочную мандалу, каждая сторона которой представляла собой световую стену; эти стены окружили собой Жинолу.

Хотя после массовых атак на их губах уже выступила кровь, на теле появились тяжелые раны, на их лицах оставалось выражение непоколебимой решимости; как четыре ангела-хранителя защищали они своего господина.

При ярком свете эти прекрасные, но смертельно бледные лица невольно вызвали у людей жалость.

Однако в этот решающий момент, столкнувшись с прекрасными, вызывающими восхищение своей преданностью господину колдуньями, мастера Шамбора без промедления нанесли удар. Под командованием [Маленького неба] Чеха каждый из них максимально задействовал свои смертоносные навыки и обрушил все силы на прорыв магической световой защиты...

Магический щит зашатался и был готов обрушиться. На губах красавиц появилось еще больше крови, прекрасные стройные тела колотила дрожь; им уже было не выдержать.

Магическая защита, казалось, вот-вот будет прорвана, как вдруг в эту минуту...

«...Магические первоэлементы... Трещины в пространстве... Высвободите свою ярость молнии, покарайте врагов, стоящих перед вами! [Трясина цепей пространства]!»

Жинола высоко поднял свой темный кристалльный магический посох, завершив, наконец, чтение долгих и сложных заклинаний. В небе вспыхивали золотые магические письмена, образуя бесчисленные сверкающие таинственным светом золотые цепочки. Они бешено вращались, окружая длинное тело Жинолы и превращая его в золотую тень. Вместе с движениями магического посоха Жинолы появилась волна страшной силы, которая отбросила от него мастеров Шамбора и девушку в фиолетовом Цзы Ян...

Золотые цепочки напоминали огромную сеть, раскинутую над сражающимися в небе людьми.

«Ужас, он закончил магический обряд...»

«Черт возьми, это конец!»

«Благодаря силе этого мага лунного уровня из Жермена им удалось провести магический обряд, занимающий целых пять минут, нет ничего ужаснее, господину Красичу придется туго!»

«Господин, осторожнее!»

В этот момент воины Зенита как будто попали в ледяную пещеру, в их сердцах появился

страшный холод. Противнику, наконец, удалось завершить подготовку к использованию смертоносной техники, что могло спасти их из безвыходной ситуации? Лицом к лицу с четырьмя врагами, Красич не одержал бы победы, обладай он даже несравненной силой.

Сун Фей вытаращил глаза, под яростные крики Первый меч увернулся от Каракурты, поднялся в небо и хотел остановить действие магии собственным телом. Одновременно он готовился применить магическую технику [Призыва], не жалея большого количества опыта, вызвать из призрачного мира его властелина Дьябло, чтобы задержать этот удар...

Однако, произошло то, чего никто не ожидал...

Губы все время спокойно стоявшей старшей принцессы Танаши слегка изогнулись, и заполонившие небо цепочки золотых письмен, наконец, превратились в два золотых потока и под удивленные и яростные возгласы поглотили боевого небожителя Спартака Лакуинта и первого мечника Аякса Хюнтелара.

Что же произошло?

Магическая атака, которую принц Жермена Жинолу готовил целых пять минут, внезапно обратилась на Лакуинта и Хюнтелара?

Это был неожиданный поворот, никто не ожидал подобного!

Принц Жермена Жинола, этот прекрасный сердцеед с раскосыми глазами, вдруг оказался на стороне Зенита? Почти у всех на лицах отразилось замешательство, даже борющийся с Сун Феем Каракурта впал в оцепенение. Он поменял удар, его губы растянулись, а в глазах появилось изумление!

<http://tl.rulate.ru/book/28/99485>