

Глава 225 - Увидев в пути несправедливость, обнажить меч в защиту

«Король Византии, ты смеешь отказываться передать наемникам Кровавого Меча человека?» - резкий низкий крик доносился из находящегося впереди лагеря вассального королевства, который по масштабам был, как половина лагеря Чамборда. Сун Фей поднял голову и увидел в ста метрах от него людей, уже окруживших полностью лагерь. Его взгляд, словно молния, тут же пронёсся сквозь зазоры в толпе и увидел, что, кажется, произошла какая-то стычка, и в этой стычке одна сторона находилась в выгодном положении: более десяти рослых мужчин, одетых в одинаковые чёрные шинели и лёгкие кожаные доспехи. На их груди на броне была вышита сабля с капающей кровью.

Это эмблема наёмного войска Кровавого меча!

Вот так случайная встреча с теми, кого он так сильно искал.

Сун Фей с преспокойным видом протиснулся сквозь толпу, прошёл вперёд и увидел огромный каменный столб возле входа в лагерь, на нём было выгравировано слово “Византия”, тем самым уведомляя, что этот маленький лагерь – место пребывания вассального королевства под названием Византия.

Сун Фей раньше не слышал о таком королевстве. Но из шёпота и обсуждения среди окружавшей публики он узнал, что Византия, вопреки ожидания, являлась очень слабым маленьким вассальным королевством 6-го уровня. Зато географическим положением на территории империи оно сильно отличалось от положения королевства Чамборд. Оно располагалось в самой южной точке империи в морском заливе. Климат был отличным, пейзажи прекрасными, ещё и занимала маленькую бухту в империи. Географические условия были намного лучше королевства Чамборда.

Рядом с лагерем Византии располагались несколько лагерей тех королевств, которые граничили с Византией. Поэтому среди обступивших находились люди, которые хорошо разбирались в произошедшем. Их непрекращающийся шёпот позволил Сун Фею узнать ещё больше нового. Мощь Византии была мала, среди занимаемой ей южной территории важной считалась гавань, которая постоянно принималась за деликатес граничащими вокруг королевствами, неоднократно на неё зарившимися. Старый король два года назад умер и оставил несовершеннолетнего единственного сына, который унаследовал престол. Также оставался министр, который завладел властью. Всё королевство тут же оказалось в горе и нужде. На этот раз маленький король лично возглавил людей на принятие участие в соревнования по военному учению, надеясь, что сможет сохранить статус королевства, что пожаловала империя. Но не было известно, по какой причине произошёл конфликт с наёмным войском Кровавого меча, имеющего в империи дурную славу.

Наёмное войско Кровавого меча являлось одним из четырёх больших наёмных войск в империи. Его влияние распространилось по всей империи и за её пределами. Оно славилось своей жестокостью, в нём служило бесчисленное множество мастеров. За их спинами они имели поддержку группы аристократов империи. Только десять вассальных королевств 1-го уровня и несколько вассальных королевств 2-го уровня могли заставить наёмников частично уступить. Похоже, что Византия, это хрупкое, находящееся в критическом положении вассальное королевство 6-го уровня, возможно, после соревнований по военному учению утратит свой статус королевства. Кровавый меч, естественно, не опасался, а наоборот открыто и нагло ворвался в лагерь.

«Наш командир восхищается девушкой Изабеллой и специально приглашает её на банкет в

главное управление столицы. А ты, король Византии, смеешь препятствовать?» - здоровяк с двумя большими восьмигранными молотами из чёрного железа за спиной холодно усмехался над королём Византии и с угрожающим видом разливался потоком слов.

На вид король Византии был привлекательным, но немного тощим молодым человеком. Было очевидно, что он жил комфорtnым и роскошным образом жизни и никогда раньше не сталкивался с такой конфронтацией. В его глазах читался гнев, а также нерешительность и беспомощность. Его тело покрывал белый халат. Худое тело было напряжённым и слегка дрожало. Одной рукой он крепко обнимал прелестную девушку, своей грудью он защищал эту растерянную девицу. Он не выпускал её из рук, словно держал там свою жизнь. Представ перед здоровяком, излившим свой гнев, он жалобно просил: «Командир Гарри, Изабелла, она... она... больна. Пожалуйста, не трогайте ее!»

По такой робости короля можно было сделать вывод, что королевство Византия действительно уже давно находилось в упадке.

«Хе-хе, больна? В главном управлении Кровавого меча находятся лучшие врачи и лечебные маги империи. Они живо смогут вылечить её. Живей пошли!» - здоровяк с двумя молотами за спиной вообще не слушал разъяснения короля Византии. Он пристально смотрел на девушку за спиной короля Византии. В его глазах был отдалённый блеск, говорящий о том, что он жаждал эту девицу, будто хотел её проглотить.

«Вы и впрямь слишком распущенные. Изабелла - будущая королева Византии, единственная любовь короля и член королевской семьи. Как ваша толпа грубых злоумышленников смеет так оскорблять и оказывать давление на короля?» - стоявший рядом телохранитель короля Византии в итоге не удержался и начал браниться.

Бац!

Взмах молота.

Голова преданного телохранителя короля в один миг превратилась в кучу мясного фарша. Кровь разлетелась во все стороны.

Здоровяк по имени Гарри ехидно улыбнулся и, словно издеваясь, вытер прилипшие к молоту куски мяса и кровь телохранителя о его жестоко погибший труп, затем снова положил молот за спину. Он от начала до конца не сделал никаких разъяснений, как будто он только что прихлопнул молотом муху, а не телохранителя короля Византии.

«Ты...» - король Византии был испуган и в то же время в гневе.

«Ваше Величество, вы ещё колебитесь? Прошу вас, быстрее соглашайтесь на требование командира Гарри. Неужели ради одной женщины вы хотите разрушить наши надежды на королевство Византия? Вы не должны забывать, что у Византии есть только содействие наёмного войска Кровавого меча. Византия может только надеяться, что сохранит свой статус после соревнований по военному учению!» - сказал стоявший за королём Византии низкий и полный человек, одетый в роскошный пурпурный халат. Судя по его виду, он занимал место министра королевства Византия. Но его тон речи большей частью был укоряющим по отношению к молодому королю Византии, а для Гарри с огромным молотом у него была почтительная, снискивающая улыбка. Это заставило людей призадуматься.

«Эрик, ты же государственный министр, почему ты...ты...» - юный король Византии указал на толстяка, он был так зол, что не знал, что сказать.

«Ох! Ваше Величество, прошу вас, быстрее решайте. Не нужно ради одной женщины становиться тем, кто уничтожит Византию. Отриньте все душевные помыслы правителей прежних эпох!» - холодно сказал толстяк, стряхнув с халата хлопья снега.

«Ваше Величество, спасите меня, умоляю, спасите меня!» - с залитым слезами лицом умоляла молодая девушка. Она, словно испугавшаяся олениха, плотно прижалась к груди юного короля Византии.

Подул ветер, снежинки упали на голову королю Византии.

Кровь на трупе преданного телохранителя, чью голову размазал железный молот у всех на глазах, окрасила красным белый снег на нём. От свежей крови ещё исходил горячий воздух...

Враг короля со всей силой вынуждал его выдать его любимую женщину.

А его министр помогал свершиться этому злодеянию.

Теперь на плечах худого юного короля Византии лежал огромный груз, от которого он в любое время мог рухнуть. По его глазам были видны его любовь к обнимавшей девушке и невозможность с ней расстаться. Он был больше похож на обычновенного слабого юношу, имевшего нерешительность и беспомощность в любви, чем на великого короля.

«Ваше Величество, вы ещё чего-то ждёте? Неужели вы хотите навлечь на себя гнев командира Гарри? Вы ставите низкую девушку выше существования Византии?» - толстый человек средних лет в пурпурном халате гневно смотрел на короля Византии и холодно подгонял.

«Я...» - на лице короля Византии читалось мучение и противоречие. Он боролся из последних сил.

«Ох!» - отчётливо простонал здоровяк с двумя огромными молотами за спиной. Он оказывал давление, а другие десять с лишним наёмников суворо усмехались.

«Ваше Величество, Изабелла не хочет, чтобы вы брали на себя ответственность за уничтожение королевства, я хочу вам отплатить за все, я... Господин Гарри, Изабелла желает с вами отправиться на банкет в столицу. Прошу, не нужно забывать обязательства. Пожалуйста, помогите Его Величеству сохранить статус королевства на военных учениях...»

Видя в глазах молодого короля противоречие и мучения, белоснежная девушка наконец что-то поняла. Она легко вздохнула и с трудом вырвалась из тёплых объятий возлюбленного. Блестящие, как жемчуг, слёзы проскользнули по её белым щекам и упали в снег. Её изысканное хрупкое тело стояло на снежной дороге и дрожало. А перед ней находилась толпа свирепых наёмников Кровавого меча. На её белом лице, словно хрупком белом цветке в порыве ледяного ветра, читалось отчаяние и смятение. Она вызывала жалость.

«Нет...» - мучительно и отчаянно вздохнул юный король Византии. Он протянул руки, стремясь вернуть всё назад, но толстый человек средних лет в пурпурном одеянии оттянул его.

«Ха-ха-ха!» - оглушительно захохотали довольные наёмники Кровавого меча.

«Ах...и впрямь стадо скотов. За последние дни девушки из разных королевств были похищены под их различными предлогами. Уже не менее пятидесяти человек...» - в толпе за лагерем люди перешёптывались и вздыхали. В эти дни наёмное войско Кровавого меча специально покупало девушек из различных королевств, чтобы преподнести их в подарок влиятельным

людям в столице, стоящим за их спиной. Такое злодеяние у всех уже вызвало ненависть, но Кровавый меч был могуществен. За их спинами была поддержка от аристократии, и не все вассальные королевства осмеливались протестовать.

Сун Фей был очень мягок в глубине души. В один миг его растрогала увиденная им сцена.

Особенно взгляд юного короля Византии, в котором читались страдание и борьба из последних сил, а также выражение безнадёжности и печали у девушки по имени Изабелла. Сун Фей почему-то вдруг почувствовал, что ситуация с королём Византии и его девушкой в итоге имела что-то общее с тем, что Сун Фей когда-то уже переживал. Он также подвергался нападкам министра Баззера и чёрной армии. И если бы не мир Диабло, он скорей всего оказался бы в ещё более трагической ситуации, чем король Византии.

Подумав об этом, Сун Фей накинул капюшон на голову.

«Убить всех ублюдков из наемников Кровавого Меча. Те, кто к этому не причастен, живо посторонись!» - вдруг раздался громкий крик из толпы.

Вслед за криком вмиг ураганом полетели десять диаметром 10 см красных огненных шаров.

Бах, бах, бах!

В воздухе мгновенно разразилось бушующее пламя, температура воздуха резко возросла. Алый свет озарял ночное небо. Колебания сильной магии сотрясали всё в округе. Более десяти наёмников Кровавого меча оказались первыми под ударом. Они были застигнуты врасплох. Огненные шары точно попали в них.

«А-а-а...»

Наёмники, в которых попали красные огненные шары, тут же воспламенились. Они завопили, начали кататься по земле и кувыркаться туда-сюда, но всё никак не могли избавиться от огня. И вскоре превратились в кучу пепла. Даже доспехи и оружие превратились в жидкий чугун.

Вся картина выглядела ужасающе.

«Кто?» - предводитель Кровавого меча Гарри крепко схватился за оба молота, повернулся и крикнул.

«Человек, который тебя убьёт!» - Сун Фей переключился из [режима Волшебника] в [режим Варвара], оглушительно рассмеялся и протиснулся сквозь толпу. Стремительными шагами он вошёл в лагерь. Всё его тело горело желанием убить. Он принял свирепое и грозное выражение лица. С каждым шагом земля содрогалась, что даже духи бы испугались. Казалось, что небо сейчас упадёт. Шаг за шагом он подходил.