

Глава 209 - Звук шагов в густом тумане

Филипп Индзаги округлил глаза, застыл на прежнем месте, у него в голове жужжало, как будто раздавались раскаты грома.

Он просто отказывался верить услышанному.

Перед ним стоял невероятный Король, социальное положение которого было очень знатным. Он был определенно птицей высокого полета, сердцем царствующего дома, кроме того, по слухам, он великий мастер, который нанес одному из десяти великих рыцарей. Он был одаренным воином. Что касается Индзаги, Сун Фей для него был мифом, заоблачно высоким, на которого смотреть все равно что смотреть на солнце за облаками.

Он может быть и всю жизнь никогда не смел даже слова сказать такому великому человеку.

Однако теперь он даже мог сидеть с ним за одним столом в баре и пить вино, это было счастливым событием, это заслуживало того, чтобы они начали гордиться перед другими наемниками. Кто бы знал, что сейчас этот легендарный человек не только еще раз появится, но и пожелает принять в ученики... Может это все сон?

«Филипп, ты что там застыл?» - здоровенный Йорк увидел, что чернокожий Филипп застыл на месте как дурак, начал за него волноваться, не выдержал, подал ему знак глазами, протянул руку и ударил его по поясу.

«А...Я хочу.....Ваше Величество, я согласен... конечно я согласен!» - Индзаги, в конце концов, пришел в себя и тут же опустился на колени. Он как будто сошел с ума от счастья и начал сумбурно отвечать. Но в следующий момент он что-то вспомнил и, после секундного колебания, спросил: «Ваше величество, маленький Дин и дядя Йорк, они могут... могут пойти вместе со мной?»

«Парень, не глупи, не надо о нас думать, твой шанс один на тысячу...» - Йорк разволновался, подошел и с досады пнул Филиппа под зад.

Сун Фей расхохотался: «Ха-ха-ха, очень хорошо, в такой момент суметь подумать о других, я в тебе не ошибся. Филипп, ты становишься моим учеником, а твои друзья - почетные гости Чамборда, с сегодняшнего дня они под покровительством королевства, могут стать гражданами Чамборда!»

«А, очень хорошо! Спасибо, Ваше Величество! Спасибо, наставник!» - Индзаги больше не колебался, он без ума от счастья стоял на коленях и кланялся в землю.

«Спасибо!» - здоровяк Йорк захлебывался от радости, он никогда не думал, что ему выпадет такая удача. Он захохотал, почесал затылок, и поклонился королю.

«Встаньте. С этого дня, ты любимый ученик короля. Это тебе подарки от наставника» - Сун Фей разложил что-то на руке, это были два черных кинжала с искусно сделанной рукояткой.

Рукоятка первого кинжала была тонкой, украшенной резьбой, острие было подвижным как пламя, на нем было четыре излома, на каждом из них зубцы, хотя он и был миниатюрным, но на вид прекрасным, нужно было только легонько поранить кожу, сразу открывалось ужасное кровотечение. На второй рукоятке был изображен хвост ядовитой змеи, она открывала рот, и с этого места выходило лезвие, четыре ядовитых зуба обрамляли рукоятку, лезвие было солидным, внушительным как топор, на нем были зубцы. Эти два кинжала были сделаны из

"останков демонов", покрыты смесью черного железа, они были спроектированы Сун Феем. Посмотришь на них - становится тревожно.

Филипп Индзаги увидев эти кинжалы в первый раз, был ими очарован, все мысли были заняты ими, как будто чувствительный юноша увидел непревзойденную фею. Невозможно было оторвать взгляд. Они как будто звали его, были с ним незримо связаны.

«Эти кинжалы "Зов могилы" и "Укус мертвой змеи" непобедимые, драгоценное оружие, коим можно проткнуть доспехи, не оставив следов удара, можно поразить противника убойной силой, сегодня я дарю их тебе, надеюсь, в твоих руках они покажут все свои способности!»

«Наставник, я запомню это» - Индзаги взял кинжалы. Раньше он пользовался кинжалами, поэтому хорошо ими владел, десять его пальцев были искусными, любой кинжал в его руках мог превратиться в луч света.

«Это мой знак» - Сун Фей достал дощечку с текстами заклинаний, она была овальной формы, на ней был изображен герб с черной двухголовой собакой. «Запомни, завтра до обеда ты с Йорком можешь собрать вещи, взяв с собой мальчишек отправиться ко мне. После обеда мы уедем из Фермопил, если не успеете, король ждать не будет!»

«Слушаюсь, Ваше Величество!» - Индзаги судорожно схватил дощечку, как будто держал в руках свою жизнь.

Немного позже, Сун Фей вместе с Анжелой и Эммой с помощью Филиппа покинули трупобой. Когда они покидали город, было уже довольно поздно. Замечательная магическая повозка, олицетворяющая стиль и статус, заставила солдат, охраняющих ворота, позавидовать, они даже и не подумали вымогать деньги. Так они беспрепятственно выехали из Фермопил.

Возвратившись в лагерь, Фэй спросил об окружающей обстановке, и, узнав, что все хорошо, отправился в мир Диабло. Анжела и Эмма, у которых почти что распухли ноги, приняли ванну и погрузились в глубокий сон.

спросили про обстановку, все было благополучным.

В Лагере разбойников Сун Фей отыскал наемницу Елену, которая рассказала ему о произошедшем в Чамборде.

«Внезапно появился мастер в черной одежде?» - Сун Фей слушал, как Елена рассказывала ему о том, что внезапно появился загадочный человек в черном и спас Брука, Сун Фей удивился, он не знал почему, но чувствовал, что что-то не так. Это чувство было ему знакомо, как будто уже его где-то видел.

«Брук отдал приказ убить короля Чернокаменска, Чишуя и короля Фракии, повлияет ли это на короля Александра?» - об этом больше всего волновалась красавица-наемница. Любое событие, верное или нет, по отношению к ней было важно только тем, повлияет ли оно на короля, и как повлияет.

«Ничего страшного, у этих королей коварные замыслы, если они будут продолжать быть моими врагами, Брук убьет их, избавиться от зла, если бы я мог, давно бы от них избавился, изрубил бы в фарш!» - Сун Фей смеясь сказал: «В последнее время духовный наставник храма, Ма Золя, принес немало новостей, их все я передал Бруку и Бесту, они уже знают, что обстановка в королевстве нестабильная. Его Величество Ясин при смерти, враги угрожают границам, безвыходное положение в стране и затруднения в дипломатических отношениях, поэтому

каждый дурак может посплетничать. Если не заставить их замолчать, все подумают, что я безвольный, поэтому Брук правильно сделал»

«Брук просил сообщить, что в той битве также принимала участие королевская кавалерия. Так что в этой поездке ты должен быть осторожен»

«Ха-ха, я надрал задницу мастерам, что уж и говорить об их собаках» - Фэй не волновался об этом, так как у него уже был некоторый план.

Перед тем как уехать, он оставил для Чамборда много вариантов для отступления, Чамборд еще не использовал их в обороне, поэтому он не волновался о безопасности. Нужно только, чтобы до моего ухода Брук и Бест успели все закончить, дождавшись окончания профиля Короля, пусть даже это будет Зенит, я не буду преклоняться перед ним.

Ознакомившись с обстановкой, Елена и Сун Фей через портал перешли в квест "Лут Голейн", режим наставника, этот эпизод остался последним на карте. Последняя крупная битва, поединок с демоном Дуриэлем, последнее задание, входя в мир Дуриэля, они должны были в каньоне магов "Гробнице Тал Раша" найти гробницу и жертвенник, затем истребить всех монстров, которые там есть.

В этот раз Сун Фейю не повезло.

В каньоне магов они начали убивать, в итоге 6 гробниц оказались поддельными, затратив 3 часа, они нашли настоящую гробницу - вход в "Гробницу Тал Раша".

Про эту гробницу ходила легенда, заставляющая кровь бурлить.

Тал Раш - имя легендарного героя, он был древним наставником во Вселенной Дьябло, великим лидером Хорадрима, он совмещал в себе мудрость и силу, он убил огромного монстра Бара, отдал свою жизнь ради истребления бессмертного Бара, сел в тюрьму, не дал демону сбежать, был вынужден навсегда вступить в схватку с этим бессмертным монстром.

В это время "волшебник Сун Фей" достиг 37 уровня, Елена 36 уровня, это уже превысило скорость "режима Варвара", это потому, что следуя за повышением уровня в "режиме Наставник", надев зеленые доспехи "Коварство Арканы" возможности увеличивались, они намного превышали возможности варвара, поэтому переход на следующий уровень мастерства был быстрее.

Елена и Сун Фей зашли в настоящую "Гробницу Тал Раша", расчищая дорогу убили несметное количество демонов, перед тем как дойти до жертвенника, Сун Фей не успел вытащить Хорадрический посох, чтобы вставить его в жертвенник, так как прозвучал мистический холодный голос, напоминая, что время уходит.

Так что ему пришлось прервать этот квест.

На следующий день

Показались предрассветные лучи солнца. На востоке начинался рассвет, утренний ветер был холодным, а небо пасмурным. Стоял туман, он покрыл всю землю, на десять метров ничего не было видно.

На берегу реки экспедиционные войска Чамборда уже пришли в движение, Король приказал сегодня выступать, войска начали тренировки, прибирались в лагере, ремонтировали палатки и готовились двигаться дальше.

В это время издалека донесся звук шатающейся походки.

Молодой светловолосый юноша Фернандо Торрес, который отвечал за периметр лагеря, схватил длинный лук и сосредоточил свой взгляд в сторону звука. Его левая рука потянулась за колчаном на спине, словно ощущая гладкую кожу любовника, он осторожно схватил стрелу с белым пером. Шаги становились все ближе и ближе.

Молодой светловолосый юноша Фернандо Торрес заведовал безопасностью в лагере, сосредоточенно думал, правой рукой схватился за лук, левой рукой дотянулся до колчана, как будто гладил любимую, мелькнуло белое оперение стрелы, звук шагов приближался.

«Остановись. Это военный лагерь Чамборда! Все нарушители в пределах 20 метров будут убиты без исключения!»- крикнул Торрес.

«Правда... это... Чам...бо...рд... военный лагерь... я... я...» - звук шагов становился все четче. И вскоре показался силуэт окровавленного юноши, который, не смотря на предупреждение, приближался к Торресу.

<http://tl.rulate.ru/book/28/80306>