1018. Загадочный папа

Сразу за [Звериным храмом] в иерархии шла золотая каста, десять императорских народов орков, обладавшие особыми привилегиями, а также многочисленными вассальными народами, каждый из этих народов и их представителей в частности был невероятно силен, они были военной аристократией Города Бегемотов, а в обычной жизни не только пользовались своим высоким положением, но и заботились о своих вассалах, если тем угрожала опасность.

В том числе к этим десяти народам относились львы и тигры.

В целом, за исключением наемников, у орков было мало смешанных боевых отрядов, так что в случае войны народы обычно выдвигали свои собственные.

«Вообще, мы, бычьи воины, тоже очень сильны, а по плодовитости уступаем только мышам, но мы находимся только в серебряной касте, как несправедливо!» - сокрушался простодушный Артест.

Сун Фей только усмехнулся и не стал спорить.

Проницательный Его Величество заметил несколько странностей в Городе Бегемотов и пока размышлял над ними.

Чем дальше он продвигался в город, тем больше он был впечатлен.

Он увидел в городе канализацию, светофоры, пешеходные переходы и даже «дорожную полицию», словом, те вещи, которые были только в Шамборе и в его прежнем мире, а по дороге он увидел школы, рынки, тюрьму, все очень похожее на его прежнюю жизнь…

Это было просто невероятно!

Сун Фей даже бессовестно предположил, что тысячелетняя тяжелая жизнь в [Месте изгнания] помогла оркам закрепить научный талант на генном уровне.

Сун Фей разглядывал город, слушал докучливую болтовню Артеста, и его изумление росло.

Примерно то же отражалось на лицах Торреса, Олега и Дрогбы с Пирсом.

Город Бегемотов что=то им до боли напоминал.

Многие вещи были точь-в-точь как в Шамборе, и от этого их любопытство только росло, ведь многие из новинок Шамбора были изобретениями короля Александра, одного такого на весь

Азерот, почитаемого в других странах и империях, теперь Шамбор негласно считался культурной столицей северного

региона, классический пример страны, не богатой ничем, кроме знаний, и за счет этого процветающей.

Однако в этом захолустном [Месте изгнания] было очень много технологий, схожих с шамборскими, отчего Олег и остальные втайне гадали, нет и ли тут такого же гения, как король Александр?

«Это все заслуга Его Преосвященства папы Эрнста» - предугадав вопрос Сун Фея, ответил Артест: «Сначала мы все с подозрением отнеслись к странным предложениям папы, многие считали их бесполезными игрушками, однако время показало, что папа Эрнст является одним из выдающихся талантов города, и он своими незаметными действиями преобразил жизнь города, украсив наше существование на этой забытой земле.»

Каждый раз, когда Артест упоминал папу [Звериного храма], в его глазах загоралось неподдельное обожание.

Через некоторое время он ликующе указал на необычно чистое и просторное здание и заговорщически произнес: «Спорю, вы ни за что не угадаете, зачем нужно это здание, хе-хе».

«Общественный туалет» - буркнул Сун Фей.

«А?» - удивился бычий воин: «Ты… откуда ты знаешь? И откуда ты знаешь это слово?»

Подлиза Олег рассмеялся: «Потому что в Шамборе общественные туалеты выглядят точно так же, только больше и комфортнее!»

«Если так, то и вы, люди, чего-то да смыслите.»

Эти слова покоробили шамборцев.

Но бычий воин этого не заметил и продолжил трещать: «Горожане сначала не понимали, зачем тратиться на туалет, думали, у нас и так мало ресурсов и людей, однако папа настоял на своем и два десятка орков выстроили туалетов на десять тысяч мест, и теперь все это оценили, теперь никто не справляет нужду где попало, вонь исчезла, и воздух намного улучшился, а заодно пропали многие опасные болезни. Но что еще удивительнее, папа предложил использовать фекалии в качестве удобрения, хоть это и звучит отвратительно, но земля в итоге стала гораздо плодороднее, и прежде бедная почва теперь досыта кормить орков!»

Он с гордостью заключил: «Это только немногие из множества благодеяний Его Преосвященства папы, без сомнения, за тысячу лет папа стал национальным героем, он для

нас велик, как бог, никто его не превзошел.»

Олег, Пирс и Дрогба презрительно переглянулись.

«Это что? Вот наш великий король Александр уже все сделал, что ты перечислил, да еще побольше, чем ваш папа.»

Сун Фей промолчал, нахмурясь.

Его сомнения только укрепились.

Напрашивалось объяснение, которому он боялся верить.

Он с нетерпением ждал возможности увидеть легендарного папу, он слишком любопытен, что же это за орк и что он может?

Все, что он делал, слишком укладывалось в шаблон?

Вздор!

Сун Фей отмахнулся от своих догадок.

Его Величество постарался как можно подробнее рассмотреть Город Бегемотов.

Вдруг из ниоткуда появилась крохотная птичка с изумрудным оперением, спорхнула на плечо к Артесту и что-то ему зачирикала.

«Ваше Величество король Александр, десять императорских народов и жрецы хотят видеть вас, они ждут вас в зале Звериного храма» - перевел тот.

«Хм, проводи нас, я тоже с нетерпением жду встречи.»

http://tl.rulate.ru/book/28/287962