986 – Станьте моим наставником

От сияния, покрывавшего его тело, оставался лишь незначительный слой, быстро рассеивающийся, с его помощью и благодаря своей скорости он смог скрыться, выставив вместо себя своих двойников, которые, хоть и были слабее, но отвлекли внимание Коллины, когда он решил, что одержал победу и обрадовался.

Ряд ударов по его психике довели его до состояния истерики.

Надо сказать, что он поднялся с низов, имел огромный жиненный и боевой опыт.

«Так вот оно в чем дело… Ха-ха… Ха, ну, раз уж я погибну от руки мастера полубожественного уровня, то, можно сказать, погибну не напрасно, умру без сожалений…О небеса, я смогу уснуть вечным сном и вернуться к покою!»

Посланник церкви договорил и его буквально разорвало изнутри.

Раздался резкий хлопок, тело его лопнуло, он погиб.

……

Бах!

Вспышки энергии раздавались в воздухе, где сражались Сун Фей и Кассано.

«Хе-хе, жестко, твоя сила и впрямь поражает» - Кассано резко закричал, на его руке появилось ярко-красное пятно, он явно не дотягивал до Сун Фея в силе.

Однако [Таинственная Личность] умело применял свои навыки.

Шагнув вперед, он вызвал меч, который рассекал воздух с оглушительным свистом, его холодный блеск казался ударами серебряных молний, он будто наносил Александру несколько сотен ударов разом, причем в стратегически важные места.

«Хорошо!»

Сун Фей восхитился.

Говорят, что [Таинственная Личность] Кассано обладал удивительной техникой, лучшей в этой эпохе, можно сказать даже, что уникальной;

конечно, при общении он часто казался нелепым, но в то же время он обладал удивительной, вольной аурой и пользовался большим уважением.

Было видно, что он заслужил свою репутацию.

Он так размахивал мечом, что в воздухе быдто бы расцветали прекрасные цветки лотоса, нельзя было понять, где находится настоящий клинок, а не его след.

Сун Фей сжал кулаки, применил силу и одним ударом кулака тотчас уничтожил стремительный танец меча.

Кассано рассмеялся, еще шагул вперед и ударил кулаком навстречу кулаку короля Шамбора.

Сун Фей тоже захохотал, он вдруг обнаружил, что мечи, которые он останавливал ударом кулака, рассекли его кожу.

Бах!

Их удары встретились, все вокург содрогнулось, они снова рассмеялись и каждый отсутпили на четыре-пять метров.

Когда атакуют по-настоящему сильные мастера, их силы никогда не известны сразу.

Хоть они и совершили вэтом бою всего около пяти атак, но каждый уже распознал в другом удивительную мощь – такие соперники редко попадаются!

Недалеко от них Пато и Милито также изменились в лице.

Они поняли, что опять творит их товарищ.

Его коварной особенностью было то, что он отвлекал противника, шаг за шагом, пока тот не попадал в ловушку, как лягушка, которую варят в теплой воде, чтобы она не заметила опасности.

С помощью этой стратегии Кассано уже перебил много мастеров.

Но [Северный Владыка людей], тем не менее, смеялся и держался шутливо, также отвлекая внимание и расслабляя противника, при этом он первоклассно атаковал, этот прием заметили сотоварищи Кассано.

«Ха-ха-ха, ты силен, слухи-то не врали» - Кассано приобретал все больший интерес к Сун Фею, он сильно завращал глазами, точно подумав о

чем-то, и резко заговорил: - «Эй, где ты всему этому научился? Научишь меня?»

Сун Фей: - «……»

Кассано явно призадумался: - «Неужели есть какое-то тайное знание… Давай так, я буду почитать тебя как учителя, а ты передашь мне свои навыки».

Сказав это, он упал на колени и, согласно правилам этикета, пригласил своего недавнего противника стать его наставником: - «Великий Мастер Александр, прими меня, Антонио Кассано, в свои ученики…»

Да пошел ты!

Сун Фей сразу отодвинулся подальше, отошел в сторону.

Что за дела? опустился на колени и попросил его обучать? А не пойти ли тебе куда подальше? Тебе, Кассано, с твоим этикетом?

Прежде Сун Фей уже слышал, что тот крайне странный, но никогда не придавал этому особого значения, лишь усмехаясь, но кто бы мог подумать, что он встанет на колени и начнет требовать, чтобы Александр стал его наставником?

«Ээ? Я серьезно, Александр, ты научишь меня?» - Кассано выглядел таким искренним, что невозможно было понять, шутит он или говорит правду.

Сун Фей еще отодвинулся, чтобы не дать тому снова стоять перед ним на коленях, и обернулся к Пато и Милито, надеясь, что они как-то утихомирят своего товарища.

Кто бы мог подумать, что Пато закроет лоб ладонью и скажет: - «Боже, только бы он остановился».

Прежде молчаливый Милито посмотрел на Александра, потом развернулся и резко двинулся прочь: - «Пойду, проверю, закончил ли Паласио свой бой…».

Сун Фей: - «……»

Похоже, что все они побаивались Кассано с его непредсказуемым поведением.

Сун Фей поднял руку, из который хлынул поток силы, с помощью него он поднял противника.

«Э, получается, это знак согласия?» - Кассано воспользовался очередной возможностью для очередной нахальной выходки.

Сун Фей, еле удерживаясь, чтобы не ударить его, подумал немного и сказал: - «Разве могу я быть твоим учителем? Наша сила одинакова, давай так – когда я стану сильнее, тогда и подумаем… Но пока мы можем поддерживать дружеские отношения».

На самом деле, в глубине души король Шамбора симпатизировал этому наглецу.

Без сомнений, он воспринимал его поведение, которое все вокруг считали дурным и вздорным, как сохранившуюся детскую непосредственность, что считал весьма неплохим качеством.

Он был из тех людей, чей настоящий возраст не имеет значения, они развиваются медленнее в ментальном плане, такие мастера могут до самой старости оставаться большими детьми и сохранять озорной характер.

Такие люди редко оказываются подлецами – обычно все, что они делают, оказывается всего лишь безобидными проделками.

Сун Фей прочитал это в книге [Дьявольский Клинок], откуда он во многом черпал свои знания.

http://tl.rulate.ru/book/28/269893