

924. Достойный противник

[Трон Разрушения] был локацией последнего квеста последнего акта мира Дьябло, эта была огромная пещера, заполненная адской силой, отличавшейся от остального мира; человек, завладевший этой локацией, мог по своему усмотрению управлять ей и приобрести огромную, ужасную и таинственную темную силу.

Когда Сун Фей прошел [Трон Разрушения], после тяжелой битвы, он в качестве награды получил эту локацию, которую мог призывать по своему желанию, как один из своих солнечных образов, и сегодня, в схватке с Ройсом, его Величество впервые воспользовался этим, наиболее странным, солнечным образом, понемногу подавляя силу противника.

[Трон Разрушения] был заполнен кровавой энергией, содержащей разрозненные частицы божественной силы, и Сун Фей, как его хозяин, окружил свое тело тонкой пленкой, защищавшей его от нее, и с помощью противостоял Сфере Ройса.

Нужно добавить, что [Трон Разрушения] превосходил солнечные образы и в чем-то был ближе к Сфере.

Только с его помощью Сун Фей мог сражаться с таким опасным противником.

Кроме того, Сун Фей мог призывать Мефисто в качестве помощника - он получил эту способность, когда выполнил квест и не стал уничтожать [Камень души], содержащий душу Мефисто, а сохранил его, как ему подсказал тот же загадочный холодный голос. Сохраняя камень, он мог теперь, уплачивая некоторую сумму игровых денег, неограниченное число раз призывать Мефисто себе в помощь, и даже приказывать ему.

Сун Фей думал, что [Мститель] Мефисто, хоть и не обладает полноценной божественной силой, но все же имеет немного от нее и сможет противостоять разрушительной силе Сферы Ройса; однако демон показал себя неожиданно плохо, и Ройс уничтожил его почти в два счета, чем Сун Фей был крайне разочарован.

Ожесточенная схватка продолжалась.

Со временем Сун Фей приноровился к использованию [Трона Разрушения] и использовал его уже на полную мощь, ощущая все большее единение с ним, он всю использовал его божественную силу.

«Prrr!»

Сун Фей активировал способность ассасина [Атака тигра].

Удар кулака превратился в белого тигра, прыгнувшего на противника, и застал Ройса врасплох.

«Бух!»

Сун Фей тенью скользнул и применил технику ассасина [Когти дракона], пять когтей впились в плечо Ройса, и мастер в ранге полубога утратил владение этой рукой, в то же время Сун Фей применил технику [Пламенный кулак] и нанес серию ударов.

Волшебное пламя окутывало его кулаки, позволяя пробить защиту божественной силы, и через сотню последовательных ударов изо рта Ройса потекла тонкая струйка крови.

«Черт, ну ты нарвался!»

Ройс был взбешен, удивительные техники Сун Фей впервые в его жизни пробили его защиту и заставили его чувствовать себя не в безопасности, он хотел контратаковать, но не могу найти уязвимость противника.

Сун Фей же мог делать все, что ему было угодно.

[Режим ассасина] был самой ловкой и техничной из семи профессий мира Diablo, а еще и вкупе с мощным комплектом [Ненависть Натальи], скорость Сун Фей не уступала Россу. Его Величество пользовался множеством хитроумных техник, объединенных с его знаниями о наемных убийцах из прошлой жизни, его знания и сила давали непобедимую комбинацию. Он приближался как молния и ускользал, как кузнецик, уворачивался, как дракон в небе и атаковал, как змея, все время перемещающийся, так что в итоге Ройс совсем перестал понимать, где он находится.

«Это невозможно, невозможно, не может быть... А-а-а!»

Ройс ощущал приближение провала и свою беспомощность, и потому метался как загнанный зверь, но к сожалению, ни одна из его техник не принесла результата. После того как он перешел в ранг полубога, он привык побеждать только с помощью силы и ранга, и когда он встретил Сун Фей, он был не готов.

«Парящий дракон!»

«Взмах хвоста дракона!»

«Двойные драконьи когти!»

«Молниеносные когти!»

«Атака феникса!»

«Ледяной клинок!»

«Страж смерти!»

«Страж молнии!»

«Воскрешающее адское пламя!»

«Атака молота!»

«Сотрясение духа!»

Сун Фей полностью контролировал схватку.

Он хотя бы по разу применил все техники режима ассасина, используя Ройса, как боксерскую грушу, наращивая силу и оттачивая технику.

Ройс тем временем полностью утратил способность обороняться.

Техники мира Diablo отличались от техник Азерота, если у тебя хватало маны, ты мой их использовать неограниченно, каждые десять секунд Сун Фей применял [Сотрясение духа],

подавляя волю соперника, заставляя того застрять в растерянности и утратить способность обороняться, результат был великолепен.

«Ха-ха, ну давай, попробуй сразиться с моей тенью, я показал тебе все мои техники, брось мне вызов!»

Рядом с Сун Феем появился воин, экипированный так же как он и владеющий теми же техниками, он поднялся с пола и вместе с Сун Феем атаковал Ройса.

Это была техника ассасина [Теневой мастер].

Она призывала точно такого же воина, помогавшего в схватке.

Сун Фей уже почти раздавил Ройса, а с появлением второго «Сун Фей» все надежды Ройса лопнули, он был слишком изранен и истекал кровью, капли его крови, заключавшие в себе его силу, покидали его тело и смешивались с атмосферой [Трона Разрушения].

Наконец Сун Фей прекратил атаковать.

Режим ассасина очень сильно расходовал ману, а у Сун Фей наконец закончились [Зелья полного восстановления] и [Магическое супер-зелье], уровень маны опустился до критически низкого значения, кроме того, высокая скорость перемещений тоже сильно расходовала параметр «выносливость», от которого осталось меньше двадцати процентов.

Шлеп!

Раздался звук падения.

Еще недавно грозный мастер в ранге полубога, Ройс рухнул на мерзлую землю, все его тело было покрыто вмятинами и ранами, он был покрыт кровью, словно только что искупался в ней. Прежде красивые щеки были похожи на подгнивающие персики, безобразно опухнув, кости во всем теле были переломаны, на нем не было живого места, весь покрыт ранами до кости!

Та ужасная зеленая сфера побледнела и теперь распространялась не более чем на полметра вокруг его тела, словно собираясь вот-вот исчезнуть; она уже не могла быстро восстановить его, да к тому же частицы божественной энергии [Трона разрушения] многократно ухудшали его повреждения!

«Э...а...а...»

Гордость воина-полубога не позволяла Ройсу валяться на земле, словно побитой собаке, поэтому он с удивительной решимостью, преодолевая ужасную боль, медленно поднялся на ноги и прислонился к холодной стене.

Кровь хлестала из его рта, стекала по его телу на землю, образуя лужу.

«Не думал... не думал, что я, Ройс...во всем южном регионе... непобедимый...ха-ха...а, ох...я...сегодня потерплю поражение от мастера солнечного ранга... какая... какая ирония...король Шамбора...ты...ты хорош... ты меня... не разочаровал...»

Кровь заливала его опухшее лицо, но на губах показалась надменная усмешка.

«Хаос на континенте... только начинается... тысячелетнее зло... скоро вернется... даже боги и демоны...всем...настанет конец... люди...как люди спасутся... древние говорят... найдется

человек... кто превзойдет всех... взойдет на вершину человечества...и станет Мессией... ха-ха... ха, скоро врата откроются... только истинный мастер...смо... сможет...король Шамбора... у тебя есть шанс... я буду с неба...смотреть... смотреть на тебя... сможешь ли ты... ты... все уже предрешено...»

Божественная сила безжалостно разрушала тело Ройса, если бы не остатки сферы, он бы давно уже превратился в прах.

«Ха-ха, наконец... не надо воевать... не надо убивать по приказу... нет больше этого бремени... я свободен, ха-ха, смерть, вот истинный покой, я так устал!»

«Наконец я сам хозяин своей судьбе!»

Собрав последние силы, Ройс договорил и сел, с помощью остатков сферы залечил внешние ранения, и молодой бхагаван с достоинством покинул мир.

На его губах появилась улыбка облегчения.

Даже в смерти он не утратил гордости полубога, и потому не стал пытаться полностью восстановиться, а как угасший светильник, с достоинством оборвал свою жизнь.

В следующий момент тело Ройса рассыпалось, превратилось в зеленую пыль и разлетелось, словно рассеявшийся мираж.

Сун Фей разглядел в кружении пыли изображение мальчика с золотыми волосами, который рос, учился, изучал боевое искусство, приобретал славу, затем превратившегося в высокомерного юношу, на плечах которого лежал груз ожиданий семьи и империи, как тому приходилось заглушать голос сердца и убивать, как его руки были по локоть в крови, как его братья уходили на войну, долгие часы затворничества и тренировок, стареющие родители, похороны...

Вся жизнь юноши пронеслась за десять секунд, затем зеленая сфера вспыхнула и погасла, и [Трон разрушения] снова погрузился в красноватую тьму.

Стоявший вдалеке Сун Фей невольно испытал грусть.

Молодой и талантливый бхагаван, человек, ставший полубогом, так погиб.

«Теперь я сам хозяин своей судьбы!»

Последние слова Ройса все еще звучали в его ушах, хоть они были произнесены без какой-либо напористости, но они потрясли Сун Фея.

Это был достойный противник.

Через полдня усталость настигла Сун Фея, и он опустился на каменную скамью, выдохнул и начал прикидывать выводы из сражения.

Если бы не секретное оружие [Трон Разрушения] и такой козырь как [Скипетр сотворения мира], Ройс бы одолел Сун Фея, это была жестокая схватка, но сейчас Сун Фей не испытывал запоздалого страха.

Эта был первый поединок с одним из молодых бхагаванов, и если остальные так же сильны, как Ройс, тогда Сун Фей отстает от них по силе.

Ройсу просто не повезло.

С силой полубога он легко мог раздавить противника в солнечном ранге, солнечный образ не мог бы ничего противопоставить сфере, однако [Трон Разрушения] работал иначе, да еще и с помощью [Скипетра сотворения мира] он смог ошеломить Ройса и втянуть его в [Трон Разрушения].

[Трон Разрушения] сам по себе содержал божественную силу, поэтому Сфера не была ему помехой и никак не влияла на него, Ройс оказался заперт и подавлен, и был вынужден сражаться с Мефисто и Сун Феем без возможности черпать силу, и истратив его, понес поражение от Сун Фея и его читерской локации.

Все это, помноженное на волю случая дало такой результат, возможно, при другом раскладе, Сун Фею не удалось бы одержать верх, стоило лишь одному из факторов не сработать, и тогда убит был бы он.

Но и прибыль от этого сражения была поразительная.

<http://tl.rulate.ru/book/28/237796>