

«Ох!»

Сун Фей гневно вздохнул, всё его тело окутало золотое сияние святой силы.

Гигантский стометровый крест внезапно выплыл из сияния. Вокруг него вихляли золотые языки огня, походившие на огромные священные колонны. Тут же в небе раздался низкий и невнятный голос, бормочущий на божественном языке. Сун Фей находился в центре безбрежной святой ауры. Слышалось тихое бормотание, как будто что-то призывали.

В следующий миг раздался небывало пронзительный крик. Было видно, как под лучами божественного света в воздухе неожиданно всплыл мираж, мерцавший, как пузырь. Это был ранее мгновенно убитый зарубежный воин, но это было ненастоящее тело. Его душа после смерти была притянута к гигантскому кресту и в итоге окончательно растворилась, превратившись в чистую энергию. Словно дождь, она осыпалась на всех людей в лагере Шамбора.

Раздались изумлённые крики. Получившие тяжёлые раны солдаты Шамбора, находившиеся целый день и ночь под давлением ауры того таинственного воина, лишь почувствовали, как величественная жизненная сила вместе со святой силой ударила в них. Все раны мгновенно зажили.

Душа того зарубежного воина лунного ранга превратилась в чистую жизненную энергию, которая влилась в организмы раненных людей. Такая техника казалась чем-то невообразимым и даже пугала. Всё-таки в этом мире считалось, что человеческая душа непрерывно перерождалась. А если не перерождалась, то люди надеялись, что их душа после смерти хотя бы обретёт покой. Если бы не тот гигантский золотой святой крест, то многие бы отнесли эту технику к порочной.

Способность паладина [Прощение].

Это была высокоуровневая защитная способность паладина, позволявшая с помощью души убитого противника восстановить себе и союзникам часть жизни и маны.

Залечив раны людей, Сун Фей больше не беспокоился за тыл.

Столкнувшись с острым, как волшебный клинок, взглядом таинственного воина, Сун Фей выпятил грудь и холодно усмехнулся. Не было видно, чтобы он совершил какое-то движение, но в 10 метрах от него лучи, выступавшие из глаз таинственного воина, остановились и стали непрерывно истощаться, будто натолкнулись на преграду, уже не в силах продвинуться дальше.

«Говори, щенок, кто ты такой?» Сун Фей медленно покинул поверхность земли, взлетев вверх в небо.

Взгляд таинственного человека прочно прикрепился к Сун Фею, будто собирался извергнуть столб огня. Этот взгляд отчётливо говорил о желании убивать. В то же время в 10 метрах от Сун Фея наконец-то начал постепенно проявляться тусклый золотой слой дугообразной защитной оболочки. Именно эта защитная оболочка и остановила те лучи, исходившие из глаз таинственного воина. Под ударом этим лучей на поверхности оболочки непрерывно проступала рябь, но лучи так и не могли приблизиться к Сун Фею.

Способность паладина [Соппротивление].

Получилось величественное зрелище.

Техники обоих человек уже выходили за пределы разумного для обычных воинов. Многим казалось, что это прямо-таки была дуэль богов, которая чем-то напоминали мифы, о которых пели барды.

Наконец, Сун Фей взлетел на достаточную высоту, встретившись лицом к лицу с таинственным силуэтом.

«Неплохо, сумел устоять против моего [Убийственного взгляда], который я применил лишь вполсилы. Впрочем, король Шамбора, тебя нельзя считать слишком слабым. Можешь гордиться, что с трудом, но всё же попал в ряды юных бхагаванов!» Таинственный человек по-прежнему возвышенно говорил, будто являлся сыном самого Творца. Он сказал: «Видимо, я не зря прибыл на север. Если ты и дальше своими действиями не разочаруешь меня, тогда ты будешь достоин узнать моё имя.»

Сун Фей слегка растерялся, но затем невольно рассмеялся от злости: «Иди-ка ты нахуй, мудака. У тебя совсем уже, бля, мозги протухли, раз решил прибежать сюда, чтобы повыёбываться? Кому, нахуй, сдалось твоё ебучее имя. Давай, урод, покажу тебе, насколько ты убог!»

Не успел Сун Фей закончить фразу, как всё его тело засверкало, на нём появился комплект [Наследие Гризвальда]. На груди была надета Изысканная Броня, на голове – Героическая Корона, в руках он держал Жезл Искупления и Щит Чести. Сун Фей перевоплотился в божественного вестника и сделал шаг вперёд. Нескончаемый столб чистого света резко снизошёл с неба, мгновенно окутав таинственного воина.

[Десница небес].

Безграничный карающий кулак превратился в нескончаемый столб света, ударявший вниз.

Сун Фей изменил смертельный приём.

Потому что за время недавней короткой схватки Сун Фей уже почувствовал, что, хоть этот таинственный воин чрезмерно высокомерничал, всё же он действительно был далеко неслабым соперником. Пусть Сун Фей о нём не слышал, но этот воин не уступал по силе второму ученику военного гения континента Д'Алессандро. Особенно опасным был [Убийственный взгляд], который заключал в себе разрушительную мощь и обладал крайне сильной проникающей способностью. Он был способен мгновенно убить старца солнечного ранга.

На протяжении некоторого времени повсюду с неба беззвучно ниспадал золотой столб света. Даже воздушное пространство под этим нескончаемым столбом света сотрясилось, то и дело разрываясь и соединяясь, как хрупкий лист бумаги. Одна [Десница небес] была способна мгновенно убить одного воина уровня палящего солнца. Казалось, что этот столб света мог убить даже богов.

Даже божественное оружие разрушилось бы в этой золотой пучине. Что уж тут говорить про человеческую плоть.

Однако...

«Король Шамбора, если это всё, на что ты способен, то ты меня сильно разочаровал.»

Спокойный, холодный голос донёсся из золотой пучины, затем силуэт таинственного человека шаг за шагом вышел оттуда. Этот золотой столб света, способный свернуть горы и перевернуть вверх дном моря, непрерывно ударял по таинственному человеку, но ни единый рыжий волос не слетел с его головы. Судя по его выражению лица, он чувствовал себя совершенно беззаботно, будто принимал ванну в этой золотой пучине.

Ужасающе!

Мощно!

Никто и представить себе не мог, что таинственный человек так себя проявит.

«Вероятно, этот зазнавшийся тип сильнее Д'Алессандро и уже практически полубог. Твою мать, откуда вылез такой сильный тип. Судя по его виду, ему, должно быть, не больше 30 лет... Неужто это недавно испечённый полубожественный воин? И теперь решил вот так запросто заявляться ко мне?!»

Сун Фей стремительно размышлял и без всяких колебаний начал вновь действовать.

Было видно, как волосы на его голове встепенились, раздался вой ветра. В воздухе внезапно появились пять вертевшихся в воздухе огромных молотов. На каждом молоте были выгравированы изумительные руны, которые, словно живые, то появлялись, то исчезали. Молоты летали по хитрой круговой спирали, направляясь в сторону таинственного воина.

Способность паладина [Благословенный молот].

Призывались мощные молоты, которые вращались повсюду и атаковали окружающих врагов.

[Десница небеса] являлась магической атакой. Поскольку магическая атака оказалась бесполезной, Сун Фей решил попробовать физическую атаку. Он по-прежнему твёрдо верил, что мощь небес могла уничтожить любую плоть. Какой бы крепкой и сильной ни были плоть, она не могла устоять. Возможно, противник просто обладал иммунитетом к магическим атакам.

Сун Фей не прогадал.

На этот раз таинственный человек действительно слегка изменился в лице и уже не встречал прямую атаку молотов, а начал уклоняться.

Но он лишь слегка пригнулся и на мгновение замерцал на прежнем месте, будто голограмма. Ему без малейшего труда удалось окончательно уклониться от удивительной атаки [Благословенных молотов]. И только истинные воины могли разглядеть, что эти мерцания в сущности означали, что таинственный человек в мгновение ока совершил более ста быстрых перемещений, уклонившись от перекрывавших почти всё пространство молотов.

Эти движения были совершенны беспрепятственно и гладко. Глаз обычного человека не мог уследить за ними.

Но как бы человек быстро ни двигался, всё же это незначительно повлияло на его ритм ведения боя.

Для такого юного бхагавана, как Сун Фей, это было совсем незначительное влияние, и всё же этим можно было воспользоваться.

В миг, как тело таинственного человека перестало мерцать, Сун Фей уже очутился перед ним.

Оба человека почти мгновенно оказались вплотную.

Эта удивительная ситуация больше походила на то, что таинственный человек первым налетел на Сун Фей.

В то же время Сун Фей уже завершил атаку – [Жезл Искупления] и [Щит Чести] закончили классическую атаку паладина. Таинственный человек, похоже, хотел повторить старый трюк, чтобы уклониться, но внезапно в его глазах показался испуг, а затем он уже с совершенно необеспокоенным видом принял удар.

В этот миг его тело уже не было таким свободным. Его будто поймали в щипцы. Он окоченел, после чего полетел назад во всё ещё не рассеявшуюся золотую пучину.

Всю эту череду движений и способностей Сун Фей проделал молниеносно, окончательно превзойдя все ожидания таинственного человека.

Это была способность паладина [Решимость].

Паладин совершал быстрый рывок и, игнорируя всякую защиту, наносил сокрушительный удар врагу.

На лице таинственного человека недавно появился испуг, потому что, когда он попытался уклониться, он вдруг осознал, что не сможет уклониться от удара, который выходил за рамки его понимания.

Сун Фей успешно совершил удар, а затем нанёс ещё череду ударов по таинственному человеку. Это заставило стоявших на земле напрягшихся солдат Шамбора и жителей Алании облегчённо вздохнуть и издать радостные крики.

На лицах более 10 зарубежных воинов показался страх. Они впервые видели, чтобы их храбрый и непобедимый хозяин отлетел от удара.

Но зависший в небе Сун Фей не выглядел довольным.

Потому что он почувствовал, что его атака нанесла не слишком большой урон противнику. Золотая пучина вдалеке резко пропала, как будто её что-то поглотило. Противник не опустился вниз, а наоборот, с катастрофической скоростью взмыл ввысь. Хотя наблюдавшие за боем находились вдалеке, они по-прежнему ощущали, как холод больно колот их кожу.

Соперник не ослаб, напротив, его сила резко возросла.

Теперь начался настоящий бой.

Сун Фей не бросился в погоню, а сосредоточенно ожидал атаки и, используя одну способность паладина за другой, усиливал свою обороноспособность и устойчивость к различным видам магии.

Сун Фей впервые в [Режиме паладина] противостоял такому могущественному противнику. Несмотря на полученный в мире Дьябло богатый опыт, Сун Фей не смел вести себя неосмотрительно. Ради стабильности он не мог всё время сражаться в [Режиме варвара]. Необходимо было накопить реальный боевой опыт ещё и другими классами. Только тогда

удастся достичь идеального эффекта комбинирования семи классов и осуществить качественный скачок.

Но этот бой и впрямь был неопишум.

Откуда всё-таки прибыл этот невероятно сильный, но при этом слегка отбитый на голову воин? Вероятно, он был в курсе того, что здесь происходило. Сун Фей ощущал ослепительную ярость и мог установить, что судя по характеру, силе таинственного человека и десяти с лишним его сторонников лунного ранга, этот человек занимал далеко не низкое положение и непременно тоже был юным бхагаваном. Так что Сун Фей впервые сражался с мастером из ранга "юный бхагаван".

Пока Сун Фей размышлял, на противоположной стороне раздался грохот. Золотая пучина окончательно взорвалась, золотая святая сила рассеялась в воздухе. Весь окутанный голубым сиянием таинственный человек, со стороны которого то и дело был слышен шум волн, с неопишумо гневным выражением лица постепенно вышел.

В этот момент полностью активизировалась его сила.

Он шёл по воздуху, словно наступавший на маленькие лодки дракон. Всё воздушное пространство яростно вздрагивало. От каждого его шага расползались мимолётные чёрные трещины в виде паутинки. Своей походкой он рушил само пространство!

Это была ужасающая мощь.

Людям казалось, что этот таинственный человек уже окончательно избавился от оков этой реальности. Пространство больше не могло принять его к себе.

<http://tl.rulate.ru/book/28/237791>