## 870. Два гордеца

То был голос стоявшего за спиной чародейки Пэрис человека в темной накидке, окруженного аурой загадочности. Он сбросил капюшон, обнаруживший красивое лицо статного юноши.

«Господин военный гений?» - изумленно выпалили стоявшие вблизи аристократы.

Этот стройный красавец и впрямь был самой противоречивой фигурой Зенита, первый мастер империи, король Шамбора Александр.

«Ха-ха-ха, император Анжи, властитель северного региона, не думал, что он в одиночку появится в Зените, вот так неожиданность! Однако почему же так мало телохранителей? Вдруг случится непоправимое, Анжи осиротеет, и тогда величие империи лопнет!»

Сун Фей расхохотался, но в его словах слышалась неприкрытая угроза.

Сияющей вспышкой он взмыл в небо; черная мантия спала с его плеч, и он остался в белоснежном халате; длинные черные волосы, собранные на затылке, струились по спине, и весь он производил впечатление божества.

Люди на городской стене разразились приветственными криками

И аристократы, и простые солдаты не могли сдержать слез радости, одно за другим удивительные события меняли исход сражения.

Сначала появление императора Ясина забрезжило надеждой, но внезапно появившийся Сулейман Керимов вновь все изменил; но теперь пришел он, вторая гордость Зенита, защитник империи, военный гений король Шамбора, с его невероятной силой, он может и не смог бы противостоять Д'Алессандро и Керимову, но по крайней мере, вместе с Ясиным они увеличивали шансы на победу Зенита.

Во всей империи только военный гений мог потягаться силами с императором.

Император Ясин и король Шамбора, два легендарных воина империи, самые невероятные личности в ее истории, один – славный представитель старшего поколения, другой – звезда среди молодого, стояли рядом, как две скалы.

Для большинства было невероятной удачей увидеть этих двух героев сражающимися бок о бок.

Сун Фей молниеносно оказался рядом с императором и вежливо поклонился: «Приветствую Ваше Императорское Величество».

«Оставь церемонии на поле боя» - улыбнулся Ясин и добавил: «Неплохо сделано.»

Он имел в виду мастеров лунного ранга из Шамбора, которые отразили первую атаку.

«Не стоит, можно сказать, это я навлек беду на империю...» - Сун Фей и в самом деле чувствовал сожаление, хотя два десятка мастеров лунного ранга на стороне противника были убиты, но стены столицы были разрушены, много солдат погибло, и часть вины лежала на нем.

В этот момент ---

«Ха-ха-ха, ну хватит, перед смертью не наговоритесь» - с издевательским смехом перебил их Сулейман Керимов: «Ясин, ты ведь император, а укрываешь этого преступника Александра, за

такое преступление и смерти мало, как удачно, что сегодня выпал случай прихлопнуть обоих!»

Он превратился в оранжевую вспышку и метнулся к Сун Фею.

Его коренастое тело, окутанное оранжевым пламенем, стремительно приближалось, словно огромный дракон, он излучал силу и опасность, словно древнее чудовище, сжимая в руке звериную кость, он все больше становился похожим на зверя.

В зеленых глазах Керимова промелькнуло что-то нечеловечески-хищное.

Слова Сун Фея и его неприкрытая враждебность раздразнили его. В империи Анжи его авторитет был непререкаем, он единолично управлял ей, а тут какой-то человек осмеливается так неуважительно с ним разговаривать, его жестокий характер не мог этого вынести.

Он собирался в полную силу атаковать Сун Фея чтобы раздавить мелкого наглеца.

«Ха-ха-ха, бесстыжий хвастун, дикарь, осмелившийся бросить вызов моему императору, посмотрим, чего ты стоишь!» - рассмеялся Сун Фей, еще больше раззадоривая противника.

В следующий миг его окутало разноцветное сияние и на нем появился комплект [Бессмертный король] из лат, перчаток и сапог, он протянул руку и в ней появился молот [Душа Бессмертного короля]; Сун Фей молниеносно переместился, активируя самую мощную технику варвара – [Прыжок].

«Убить!»

Два человека столкнулись.

Словно два раската грома схлестнулись в небе, разметав черные и белые облака.

Скрестились [Душа Бессмертного Короля] и огромная звериная кость.

Раздался жуткий грохот, во все стороны полетели ослепительные искры, несколько стоявших ближе остальных солдат и мастеров схватились за кровоточащие уши и потеряли сознание от боли.

Противников же отбросило друг от друга.

Сун Фей испытал изумление.

Он лишь ощутил, что руки его онемели и молот чуть не выскользнул из них, а его тело отлетело на десять метров, весь он был словно оглушен; с тех пор, как он перешел на адский уровень Диабло, он очень редко встречал превосходящий его по силе противников, а этот непримечательный Керимов оказался неожиданно силен.

Однако его противник был потрясен куда больше.

Он из нищего уродливого принца превратился в единоличного правителя империи Анжи благодаря своему совершенствованию в боевом искусстве и давно уже не имел равных, он даже перестал развивать боевую энергию, полагаясь на физическую силу, которой было достаточно чтобы легко одолевать врагов.

Кроме того, огромная трехметровая кость в его руках, хоть и выглядела просто, на самом деле была редким сокровищем, не хуже высокоуровневого энергетического оружия. Он ожидал, что

молот короля Шамбора сломается, а его руки будут переломаны, но у противника не было никаких видимых повреждений, в то время как ужасная сила его молота отбросила его далеко назад, на тридцать метров, а руки его онемели, вены полопались.

«Ха-ха-ха, если это все, то сегодня империя Анжи лишится императора» - Сун Фей разгадал замешательство противника и успокоился, он усердно тренировался в Диабло в последнее время и его сила выросла, кроме того при нем был [Скипетр сотворения мира], а значит у него было преимущество.

Его Величество был полон решимости сегодня расправиться с ним, чтобы избавиться от врага Зенита

http://tl.rulate.ru/book/28/211880