

860. Кто придет на помощь в критический момент?

Принц Аршавин, старшая принцесса, чародейка Пэрис, [Краснобородый] Гранеро, командир основных десяти легионов, командир двадцати новосформированных легионов, уцелевшие во вчерашней чистке потомственные аристократы второго ранга и выше, главные члены императорской семьи, министр финансов, уцелевшие вчера шесть главных императорских рыцаря, одетый в черное первый святой рыцарь Акинфеев, мастера из Железного лагеря, мастера из департамента безопасности...

Самые высокопоставленные люди империи стояли на городской стене.

Это показывало степень напряжения и заставляло сердца биться чаще.

Вместе с красными лучами рассвета от горизонта прибывали волны ужасной силы, словно сами боги рассердились на город, в бледно-голубом небе вдалеке виднелись два десятка неумолимо приближавшихся силуэтов. Казалось, даже стены дрожали от давления, где они пролетали, земля трескалась, растения засыхали, реки бурлили, а свет искривлялся.

Это был второй ученик военного гения материка Д'Алессандро в сопровождении двух десятков мастеров лунного ранга, и от них веяло нескрываемой враждебностью и намерениями уничтожения.

Солнце взошло, беда пришла!

Стоявшие на стене ощущали огромное напряжение, словно на их плечи взвалили многотонный груз, колени начали подгибаться, словно подталкивая их упасть ниц.

Более двадцати силуэтов медленно остановились в километре от городских стен.

Один из них, не выделявшийся телосложением, но излучавший могучую силу, выделялся головой существенно крупнее нормальной, что делало его немного комичным. Он открыл глаза, и два ярких луча, словно прожекторы, рассекли воздух и ударили по городской стене, рухнувшей в этом месте, мастера до уровня четырех-пяти звезд высохли и потрескались, словно глиняные статуи, и превратились в пепел...

Слишком ужасно!

Просто божественное могущество.

Так это и есть второй ученик военного гения Марадоны?

Жители Зенита, прежде не видевшие ничего подобного, смотрели на это, как на сцену из легендарных сказаний. Все – аристократы, солдаты, простые жители, мастера – остоленели от страха.

«Ха-ха-ха-ха, кажется, вы сделали свой выбор! Вы меня разочаровали, жалкие крысы, неужели вы и впрямь думали, что сможете одолеть ученика сильнейшего человека на континенте?»

Голос Д'Алессандро гремел, как раскат грома, и провал в стене продолжал шириться.

«Жалкая империя первого ранга укрывает предателя человечества, осмелились противостоять мне, вы сами навлекли на себя гибель!»

Люди просто не могут такому противостоять!

Невозможно описать отчаяние, нависшее над Санкт-Петербургом.

«Активируйте магические круги, готовимся к обороне!» - раздался крик.

Этот голос словно обладал какой-то необычной силой, он схлестнулся с голосом Д'Алессандро и перекрыл его, две волны столкнулись в воздухе, словно две армии, можно было невооруженным глазом увидеть прозрачную рябь.

Даже свет искривлялся в месте столкновения.

Волна голоса Д'Алессандро застряла в сотне метров от городской стены.

Второй же голос прогнал страх и отчаяние людей на стене, успокаивая и воодушевляя их.

Наконец все очнулись от оцепенения.

Принц Аршавин отдал приказ, и все бросились его выполнять, люди Зенита начали контратаку.

Бж-ж-жж-жж!

Раздалась легкая вибрация, и город окутало оранжевое сияние, накрывая его куполом – магическая защита [Щит земли], давший шаткое ощущение защищенности.

В следующий миг сработали магические орудия на стене, разноцветные вспышки полетели в направлении двадцати фигур.

Сражение началось.

Решение принято, выбор сделан, оставался только один кровавый путь разрешения конфликта между сторонами.

Слова ни к чему, в атаку!

По приказу старшего принца были развернуты легионы, попытка противостоять абсолютным мастерам количеством – это была защита слабого, кто предпочел смерть бесчестью.

Все напряженно наблюдали за вспышками в небе, пытаясь понять, может ли лучшее магическое оружие Зенита что-то противопоставить могущественным агрессорам, ведь с ними был Д'Алессандро, который одним только голосом рушил стены!

«Ха-ха-ха, глупые крысы, что же, сегодня я сотру имя Зенита с карты материка!»

Д'Алессандро расхохотался, град визжащих магических стрел, летевший к нему, словно стая голодной саранчи, в трех сотнях метров от него превращалась в пар, словно сосульки, попавшие в лаву.

«Ц-ц...»

Среди защитников города пронесся испуганно-разочарованный вздох.

Магические орудия были гордостью империи, их не применяли даже когда объединенная армия десяти империй атаковала столицу, они предполагали, что они не повредят Д'Алессандро, но рассчитывали с их помощью хотя бы ранить кого-то из лунных мастеров, кто же знал, что все будет впустую...

Как же быть?

Кто сможет остановить врага?

Кто придет на помощь в критический момент?

<http://tl.rulate.ru/book/28/199986>