

Когда новость молниеносно разошлась по Корнилю, Сун Фей и Льорис уже покинули этот город, направившись в столицу Леона Жерлан.

«Тот договор ты подделал, ведь так?»

Льорис удивлённым взглядом смотрел на Сун Фей. Он всё больше поражался королю Шамбора. Такой коварный поступок совсем не соответствовал великому герою, который несколькими днями ранее схватился с порочным божеством морской расы ради спасения человечества.

«Разумеется, подделал. Иначе разве бы [Тёмный храм] хранил такой важный договор в таком крохотном подразделении, как Корниль? Тем более, даже если бы Д'Алессандро был глуп, он бы все равно никогда не рассказал всю правду [Тёмному храму]. У него с ним лишь деловые отношения, а не приятельские.»

Сун Фей довольно улыбнулся.

«Раз так много изъяснов, боюсь, никто не поверит в подлинность того договора.» Ещё больше изумился Льорис.

«Ах-ха-ха, я тоже не рассчитываю на то, что все поверят в это, но все равно найдутся те, кто захочет в это поверить. Если ложные слухи распространятся, все равно найдутся люди, кто клюнет на них. Д'Алессандро и сам клеветал на нас, неужели и мы не можем кинуть в него дерьмом? Пусть это дерьмо и не прикончит его, но по крайней мере сможет дискредитировать его. Хе-хе, так сказать, услуга за услугу. Однажды мы получим большой эффект от этих мелких нечестных приёмов.»

Сун Фей коварно улыбнулся.

Льорис с удивлённым видом промолчал.

Он вновь убедился, что король Шамбора, как и в большинстве случаев, по-прежнему остался полной сволочью.

Этот человек вёл дела необычным способом, обладал выдающейся силой, но при этом его нельзя было считать глупцом. Если ты думал, что он герой, готовый отдать жизнь за правое дело, то ты глубоко ошибался. Зачастую эта сволочь была жадным и кровожадным голодным волком.

Конечно, также зачастую эта сволочь вполне заслуживала доверия.

Ты невольно доверялся ему и полагался на него. Предварительным условием при этом служило то, что ты стоишь на стороне его друзей.

Если ты враг ему, тогда тебе стоит помолиться. Эта сволочь станет для тебя сущим кошмаром.

«Говорят, Д'Алессандро как раз находится в Жерлане. Возможно, прибыв туда, мы встретимся с этим подлецом.» Спокойно напомнил Сун Фей Льорис после небольшой паузы.

«Ему конец, надеюсь, я как следует надеру ему задницу.» Сказал Сун Фей, сжав кулаки.

Несмотря на то, что он уступал по силе врагу, однако у него был главный козырь в виде таинственного столба, поэтому даже порочного божества морской расы можно было не

бояться. Тем более, если одолеть Д'Алессандро, этого источника ложных слухов, как знать, может с Сун Фей и Льюриса снимут ложные обвинения.

Заметив безумный вид Сун Фей, Льюрис ещё больше беспокоился.

«Если вы оба начнёте сражаться, Жерлан настигнет великое бедствие. Магическая оборона города не сможет оградить остатки такой мощной энергии. Александр, я прошу тебя, если ты не сумеешь мгновенно обуздать Д'Алессандро, тогда постарайся воздержаться от вступления в бой. Несмотря на то, что царствующий дом Леона находится

во враждебных отношениях с царствующим домом Зенита, несколько миллионов простых жителей ни в чём не повинны. Тем более, вернувшись, я постараюсь убедить царствующий дом прекратить наступление на Зенит. Возможно, обе империи заключат союз!»

Льюрис попытался уговорить Сун Фей.

«Хорошо, раз ты так просишь, то я потерплю. Так или иначе, наша главная цель – это нахождение того таинственного воина, так что можно пока и потерпеть. Однако ни в коем случае не иди ни на какие хитрости. Как-никак Жерлан – это твоя территория. Заденешь меня за живое – навлечёшь беду на город.» Без раздумий согласился Сун Фей и кивнул головой.

«А, прекрасно. Не беспокойся, я полностью на твоей стороне и во всём слушаюсь тебя.» Льюрис сначала был готов и дальше продолжать уговаривать, но король Шамбора неожиданно легко согласился, поэтому Льюрис тут же обрадовался.

Во время диалога Сун Фей неожиданно изменился в лице и встал с [Трона смуты].

Льюрис ещё ничего не успел спросить, как со всех сторон навстречу понеслись вихри из клинков. Четыре силуэта внезапно появились с разных сторон, их клинки так ярко мерцали, что невозможно было разглядеть в упор силуэты, которые молниеносно понеслись в атаку.

Дзинь, дзинь, дзинь, дзинь!

Раздались звуки удара металла.

Тонкие клинки ударились о защитную оболочку [Трона смуты], образовав четыре вмятины, но так и не сумев пробить защиту.

Вжжж.

Атака не удалась. Не успели Сун Фей и Льюрис произвести ответный удар, как окружившие четыре силуэта одновременно мелькнули и со свистом исчезли в воздухе, подобно дыму. Казалось, будто они здесь никогда и не появлялись.

Всё это произошло в мгновение ока.

«Это убийцы из [Тёмного храма]. Они прибыли так быстро!»

Сун Фей слегка нахмурился, выпустив наружу душевную силу, но не почувствовал никаких скрывающихся аур. Эти четверо являлись настоящими мастерами. Неудачно нанеся атаку, убийцы тут же убежали, очутившись в нескольких сотнях километров отсюда. Они атаковали и отступили менее чем за секунду, при этом нисколько не надеялись на удачу и не жаждали славы. Они были очень опасны.

«Как быть?» Льорис с серьёзным видом спросил: «Видимо, [Тёмный храм] уже отправил убийц серебряного ранга. Они непременно наблюдают за нами из укрытия. Как только им подвернётся удобный случай, они снова нападут.»

По слухам, убийцы из [Тёмного храма] делились на четыре ранга: золотой, серебряный, бронзовый и железный. Только что напавшие убийцы обладали ужасной мощью, их невозможно было выследить. Они были как минимум серебряного ранга.

«Плевать на них, уходим!»

У Сун Фей был свирепый вид. Он ускорил [Трон смуты], став ещё быстрее двигаться. Блеклая серебряная шарообразная защитная оболочка обволокла обоих человек вместе с троном. Они будто слились с пространством, то появляясь, то исчезая.

Перед закатом солнца оба человека наконец-то прибыли в столицу империи 6-го ранга Леон Жерлан.

По дороге Сун Фей и Льорис подверглись как минимум 10 внезапным атакам убийц из [Тёмного храма].

Внезапно появлявшиеся и исчезающие убийцы, словно надоедливые мухи, не соглашались отставать, без конца атакуя. Они владели ужасной техникой скрытности и

техникой тайного убийства. Как только ты притуплял бдительность, они появлялись будто из тени и вонзали острые клинки в твоё сердце.

Сун Фей в порыве гнева убил шестерых убийц максимального уровня полной луны. Только тогда люди [Тёмного храма] стали вести себя чуть сдержаннее.

Зависнув в воздухе над просторным Жерланом, Сун Фей невольно вздохнул.

Леон по достоинству считался повелителем в радиусе нескольких сотен тысяч километров. Жерлан был во много раз больше столицы Зенита Санкт-Петербурга. Если взглянуть вдаль, то можно было заметить растянувшиеся на горизонте, словно горный хребет, различные здания разной формы. Этот город, построенный на основе знаний по магии и боевой энергии, был намного больше, чем любой город из воспоминаний Сун Фей о прошлой жизни. Бесконечные постройки возвышались на земле, соединяя сумрачную землю с тучами на небе.

В самом центре города, естественно, располагался дворец царствующего дома Леона.

Уже одна лишь площадь этого императорского дворца была практически сопоставима с одним городом. Постройки во дворце были строгого чёрного цвета. Этот цвет символизировал армию и царствующий дом Леона. Наблюдая за дворцом издали, складывалось ощущение его неприкосновенности.

Только Сун Фей задался вопросом, не образуется ли какое психическое расстройство, если продолжительное время жить в сооружении такого цвета.

Сун Фей мог отчётливо ощутить, что в Жерлане было бесчисленное множество аур могучих воинов. Эти ауры устремлялись вверх, подобно сигнальным огням. Обычные люди не могли увидеть и почувствовать эти ауры. А для воинов и магов звёздного ранга и выше эти ауры отчётливо бросались в глаза, словно огни глубокой ночью.

Каждая аура обозначала одного воина.

А среди этих сплошь усталых повсюду столбов сил находились несколько аур, которые слепили так же, как солнце днём.

<http://tl.rulate.ru/book/28/190046>