

## 807. Конец божественной схватки

«Твою мать, я должен был догадаться раньше, этот придурок так развязно себя вел, потому что у него был козырь в рукаве, да с божественным оружием и впрямь можно мериться силой с богами» - стиснув зубы, прошипел Сун Фей.

Он впервые видел божественное оружие.

Прежде он видел суббожественное оружие Аякса [Песок гнева], суббожественное оружие Жермена [Черный кристальный посох], да еще отобрал суббожественное оружие [Посох Черного Рифа] у секты шиитов, все они были мощным оружием, с помощью которого низкоуровневый воин мог противостоять противнику на несколько уровней сильнее.

Однако ему было далеко до божественного оружия.

Против божественного оружие оно было не более полезно чем палка. Согласно легендам, только боги умели создавать божественное оружие, и только боги и демоны умели им пользоваться, барды утверждали, что воин уровня полного солнца, заполучивший божественное оружие, мог бросить вызов богам.

Такого невероятного сокровища не было даже у сильнейших империй.

Однако у Д'Алессандро оно было, и хотя выглядело оно плохо, излучаемая им сила не оставляла сомнений в его подлинности и вызвала стремление упасть на колени. Даже защищенные [Троном смуты] Сун Фей и Льорис ощутили навалившуюся огромную тяжесть и резкую боль.

«Э? Ты кажется не рад? Для нас лучше всего, чтобы победил человек, хе-хе, кажется, ты не дождешься того, что обе стороны измотают друг друга!» - съехидничал Льорис, услышав зубовный скрежет Сун Фей.

Сун Фей потер подбородок и засмеялся: «Это еще не ясно, никогда не стоит недооценивать богов, кто знает, что они придумали за многотысячелетнюю историю.»

.....

«Божественное оружие? Ха-ха-ха, я что, похож на того, кого можно победить этим обломком, это даже не считается оружием, если ты думаешь, что это тебе поможет, ты заблуждаешься, человек!»

Увидев паривший над головой Д'Алессандро обломок меча, покрытый пятнами ржавчины, Ключеверт сначала испугался, но его страх тут же сменился смехом.

Из трех его глаз полился синий, красный и черный свет, рассекающий лучами толщу моря. Красные лучи уперлись в меч, и он начал таять под ними.

Д'Алессандро изменился в лице и принялся заливать силу в меч, белое сияние окружило его и пересилило красные лучи.

«Перед [Сломанным мечом] любое сопротивление бесполезно, ты не демон, а червяк!»

Д'Алессандро совершал пассы один за другим, управляя мечом.

Раздался металлический звон, и вдруг вся рыжая ржавчина осыпалась с обломка меча,

освободив сияющее лезвие, словно солнце вдруг взошло. Сам Д'Алессандро весь лучился серебром, словно божество, из широко раскрытых глаз лучился серебряный свет, на лице застыло нечеловеческое выражение.

Клюйверт еле мог смотреть на белый свет, красный свет начал таять.

Бух-бух-бух!!!

Пошатываясь, демон начал отступать.

«Ха-ха-ха, сегодня я убью демона!»

Голос Д'Алессандро звучал механически и далеко разносился, а камни и водоросли, которых достигала эта звуковая волна, превращались в порошок.

Он самоуверенно расхохотался, но вдруг замолк и оглянулся.

В его глазах была какая-то ненависть к человеческому роду. Серебряные глаза-прожекторы нашарили стоявших на [Троне смуты] Сун Фей и Льориса.

«Ха-ха-ха, отлично, два предателя, два приспешника демона еще не сбежали, сейчас я расправлюсь с демоном и снесу вам головы, человечеству пойдет только на пользу! Ха-ха-ха-ха!»

Д'Алессандро заметил их, и в его глазах мелькнула алчность, он махнул рукой, и белая вспышка полетела к трону, чтобы заблокировать его и помешать двоим сбежать.

«Эй, ты ошибаешься, мы вовсе не...» - начал было Льорис.

Сун Фей криво улыбнулся и прервал его: «Не надо объяснять, этот козел намеренно обвиняет нас, он только хочет присвоить мои драгоценности. Хм, корявая отмазка, какое низкое актерство, как может такой подлец быть так силен, неужели такие люди обитают на горе военных гениев материка? Ха!»

Его Величество расхохотался, не делая попыток улизнуть.

Потому что за спиной воина Клюйверт оправился и начал собирать силы.

Черный туман, струящийся из его тела, окутал его, в то время как сила нарастала, он использовал какую-то невероятную технику, чтобы восстановиться.

«Сначала убью демона, а потом займусь вами.»

Почувствовав угрозу, Д'Алессандро переключился на противника, для него Сун Фей и Льорис были просто ничтожествами, меч над его головой задрожал.

Бух-бух-бух!

Удар снова сотряс морское дно, из трещин вновь хлынула лава, смешалась с холодной морской водой и затвердела, и тут же превратилась в порошок под давлением силы от божественного оружия.

Ужасающая мощь.

Сун Фей и Льорис разинули рты.

Однако ---

«Ха-ха-ха, жалкий человек, ты даже не знаешь, как им управлять, как ты жалок! Демонические доспехи! Демонические наплечники! Демонические сапоги! Демонический панцирь! Демонические перчатки!»

Черный туман начал трансформироваться.

С каждым его криком туман превращался в фиолетовый доспех, а сам демон преобразился в двухметрового человека с белой кожей, длинными фиолетовыми волосами и парой длинных рогов.

Фью!

Он превратился в фиолетовую вспышку и ударил.

Бах!

Д'Алессандро, лихорадочно пытавшийся управлять мечом, дернулся назад.

Бац-бац-бац!

Фиолетовые огни.

Никакой особенной силы от фиолетового демона не ощущалось, но он теснил Д'Алессандро, легко пробивая его оборону, он лупил его, как боксерскую грушу, кровь брызнула на белую одежду воина.

«Плохи дела, он слишком силен!» - перепугался Льорис.

Почему мастер с божественным оружием так безнадежно проигрывает, неужели это такая божественная сила?

«Нет, дело не в божественном оружии, просто силы Д'Алессандро недостаточно, чтобы полноценно пользоваться божественным оружием, он не знает, как этого делать, хе-хе, этот придурок только выделялся!»

Сун Фей кое-что разглядел.

Он уже предвидел победителя в схватке.

<http://tl.rulate.ru/book/28/182087>