

801 - Успешное завершение?

Внешне [Алтарь Возрождения] не выглядел как-то особенно или загадочно, это было просто каменное сооружение шести метров в высоту, неровное, покрытое отпечатками времени, наверху были вырезаны магические узоры, дающие ему силу, но теперь они уже давно потеряли свой первоначальный вид.

Самое ужасное место.

На вершине алтаря находился сложный узор светло-голубого цвета, жилки этого узора ритмично подрагивали, будто кровеносные сосуды, узоры расцветали на поверхности камня, будто цветы - они проявлялись на мгновение.

Сзади донесся прерывистый грозный рык.

Сун Фей оглянулся.

Клюйверт бился как лев и прилагал всю свою ужасающую силу, но пока что не мог прорвать барьер, созданный [Свитком Божественного Пленения], его удары только оставляли следы на невидимой преграде.

Свиток был величайшим изобретением Каина и Акалы, и никакие силы не могли выбраться из под его влияния раньше времени, тем более, сила демона еще не полностью восстановилась.

Пока тот не мог выбраться, Сун Фей решил воспользоваться случаем и пробраться к алтарю.

Прощупывая окружающее пространство, король пользовался теми знаниями, что дали ему изобретатели-безумцы, в книге [Дьявольский клинок] это описывалось очень подробно, описывались подробности и детали таких магических областей, чтобы разгадать суть какой-то локации, нужно лишь понять, по какому принципу она работает, а дальше все решается легче легкого.

Однако стоит заметить, что при создании магических кругов обычно используются ловушки, которые сбивают с толку и не дают определить принцип ее работы, а неправильное с ней взаимодействие активирует энергию, которая может уничтожить вторженца.

Чем сложнее устроен магический круг, тем мощнее там система защиты.

Сила [Алтаря Возрождения] была заблокирована на протяжении долгих лет, но теперь она восстанавливалась, основная часть ее энергии заключалась как раз в этих синих узорах, легко можно было заметить, что алтарь обладает удивительной, бешеной силой, так что и система защиты соответствовала.

А потому процесс взлома этого магического круга для Сун Фея был долгим и трудоемким.

Король выглядел спокойным, но, пытаясь решить эту проблему, он опасался, что ему понадобится от десяти дней до пары недель на взлом.

Но [Свиток Божественного Пленения] явно не мог сдерживать Клюйверта так долго.

Как только он выберется, Александр будет вынужден сбежать.

К счастью, взламывать магический круг Сун Фей не должен был, ему достаточно было просто уничтожить алтарь, ведь для того, чтобы устранить что-то не обязательно разрушать это

полностью, достаточно найти одно слабое место и сломать его.

Спустя четыре-пять минут на лице Его Величество появилось раздостное выражение.

Он нащупал круга, теперь надо было собрать свои силы и единым их выбросом, будто лезвием, прорвать границу, чтобы он прекратил свое пробуждение.

Но и это было в определенной степени опасно.

Магический круг может атаковать неприятеля с божественной силой, или, по крайней мере, с силой, сравнимой с воздействием мага солнечного ранга, потому он был очень осторожным и готовился уклоняться от удара, а иначе его кровь бы залила все вокруг.

На лбу короля выступили капли пота.

Пот, смешанный с кровью, выплескивающейся из многочисленных ран, струились по его телу.

Он подумал, что знания и читы, содержащиеся в [Фиолетовой книге техник] могут помочь ему, так что решил просмотреть их, а после аккуратно начать проникновение.

Бум!

Из алтаря с внушительной силой хлынул темно-синий поток света, он пробил купол храма, от грохота содрогнулось морское дно.

Эта неуправляемая энергия потрясала.

Некоторое время после того, как луч пропал, заняло восстановление купола над алтарем, к счастью, вода над храмом также удерживалась силой синего столба, так что не представляла собой никакой опасности.

«Готово!»

Сун Фей обрадовался тому, что сумел пробить защиту круга и направить контратаку в другую сторону, теперь сила алтаря слабела, а бледно-голубые прожилки на нем становились все незаметнее.

«Черт побери! Я убью тебя!»

Когда демон почувствовал изменения в силе алтаря, он резко переменялся в лице.

Он в ярости забился, но, так как находился в заключении, оставал только лишь белые следы от ударов на своей клетке.

.....

«Эта сила... Эта не та сила, что у Ключверта...»

Стоя у обломков храма, хранительница уже не была такой спокойной, как прежде.

«Неужели это тот самый человек, про которого ходило столько слухов... Чтоб он сдох, я не знала, что он так силен!»

Она вдруг вспомнила силуэт в черном плаще, воспоминания, подобно молнии, пронзили ее

разум, она вдруг поняла, что тот черный плащ у золотых останков скрывал очень важную информацию.

Еще одним ее упущением было то, что она не обратила внимание на его имя – Александр, это была грубая ошибка.

«Неужели за тысячи лет все так изменилось? Неужели люди стали так сильны?»

Хранитель храма оглянулась на храм, задумалась, и исчезла вдали, приняв вид быстрого золотистого течения.

.....

«Ха-ха-ха, собачий потрох, ну иди сюда. Отведай гнева Льориса!»

Льорис выглядел отталкивающе – он был максимально залит кровью, и вокруг все было залито кровью, в руках он держал длинное копьё, которым орудовал, будто дубинкой.

<http://tl.rulate.ru/book/28/182081>