

768. Повышение силы

Освещённые лучами палящего солнца Сун Фей и дева-воительница Елена появились под огромной статуей, наполовину поглощённой песком. Это была как минимум стометровая статуя. Неизвестно, когда её сделали. Она была вся разбита, ей было очень много лет. Две трети статуи уже погрузилось в песок. Из песка торчала обезображенная верхняя часть туловища. Осталась лишь половина лица.

Сун Фей приложил ладонь козырьком ко лбу и посмотрел вдаль долины. Его взору предстал широкий, высокий каменный проход.

Перед входом стояли странные нечеловеческие статуи. На тёмно-жёлтых стенах были вырезано различные удивительные древние рисунки, которые заключали в себя непонятный смысл. Огромный каменный проход, словно разинутая пасть большого зверя, поглощал в себя лучи палящего солнца.

Это и была нынешняя цель Сун Фея – [Храм когтистых гадюк].

За недавнее время Сун Фей уже прошёл на адской сложности первый акт [Лагерь разбойников], вступил в пустынный город [Лут Голейн] и в канализации под городом убил чудовище по имени Радамент, завершив тем самым первое задание [Логово Радамента].

Сейчас осталось сделать последний шаг во втором задании [Хорадрический посох] второго акта.

Нужно лишь войти в [Храм когтистых гадюк], убить там демонического босса “Сточенный клык” и успешно получить верхнюю часть посоха, после чего можно было её объединить с остальными ранее найденными частями посохами и в итоге собрать [Хорадрический посох]. Также заодно можно было выполнить третье задание [Запятнанное солнце] и приступить непосредственно к выполнению четвёртого задания.

Убивая по дороге монстров, Сун Фей с Еленой быстро приблизились к каменному входу в храм.

Нужно было признать, что после того, как сложность мира повысилась до адской, стало действительно намного сложнее.

Сейчас, путешествуя по пустоши, можно было встретить одного “проходного монстра” – демона солнечного ранга. В мире Диабло нельзя было создавать солнечный образ, поэтому оставалось лишь жёстко противостоять ему.

К тому же увеличилась не только сила монстров.

Находясь на адской сложности, Сун Фей обнаружил, что весь мир Диабло будто действительно мгновенно превратился в сущий ад. Все демоны и монстры, даже низкоуровневые монстры проявляли поразительный разум в сражениях. Они понимали сильные и слабые стороны соперников; понимали, когда нужно убегать, а когда атаковать; понимали, как лучше воспользоваться ситуацией; даже понимали, как расставить ловушку и заманить туда противника...

У Сун Фея появилось ощущение, что они уже полностью обрели своё сознание и свой разум, став невероятно опасными.

Вот почему после попадания на адскую сложность Сун Фей стал медленнее прокачиваться.

Чтобы пройти [Лагерь разбойников], ему потребовалось полмесяца. А чтобы завершить первые два задания в [Лут Голейне], у него ушло более 20 дней.

Во время убийства монстров Сун Фей начал ощущать прежде неизведанное громадное давление. Особенно во время противостояния боссу Андариэль. Он больше не занимал выгодного положения, как на двух предыдущих уровнях сложности, испытывал крайнее затруднение, потратил большое количество различных зелий. Бой продолжался целых 10 часов. В итоге Сун Фей получил тяжёлые ранения, впервые почувствовав в мире

Диабло, что находится на грани смерти. Его почти вынудили сбежать, но всё-таки он с трудом, но убил обладавшую разумом Андариэль.

Что ещё слегка разочаровало Сун Фея – так это то, что, убивая монстров в течение этих дней, можно было считать, что он неплохо повысил уровень, однако он больше не получал остальных частей набора [Доспехи бессмертного короля]. Казалось, будто удача от него отвернулась.

На адской сложности повсюду царила смертельная опасность. Один неосторожный шаг мог привести к смерти. Получив рану, чувствовал боль так ясно, как никогда раньше. Неизвестно было, оживёшь ли ты после смерти точно так же, как в компьютерной игре. Поэтому Сун Фей был вынужден абсолютно серьёзно ко всему подходить.

[Храм когтистых гадюк] считался известным во втором акте опасным местом. После того, как Сун Фей подготовился, он вместе с девой-воительницей Еленой зашёл внутрь.

«По уверению старика Каина, храм делится на два уровня. Первый уровень, можно считать, легко проходим. А вот на втором уровне опасность на каждом шагу. Войдя туда, не нужно сразу кидаться напролом. Ничего страшного, если потратим много времени. Безопасность на первом месте. Понятно?»

Давая наказания своей красивой жене деве-воительнице, Сун Фей призвал защитные доспехи, после чего вошёл во мрак этого каменного входа.

После свадьбы Его Величество обнаружил, что стал весьма нудным. Конечно, на то была причина. Неизвестно почему, но в последнее время в процессе прокачки дева-воительница стала вести себя намного храбрее. Она была несдержанной, упрямой, зачастую не отступала и сражалась до победного конца. Она теперь получала чаще и тяжелее ранения. Поэтому Сун Фей начал испытывать тревогу за неё.

.....

Название [Храма когтистых гадюк] и впрямь соответствовало действительности. Это было очень опасное место.

Сун Фей и Елена потратили более 4 часов, чтобы очистить первый уровень храма от монстров и найти вход вниз на второй уровень. Но к этому моменту оба человека израсходовали все зелья на себя, поэтому они вынуждены были временно остановиться и с помощью [Свитка городского портала] вернуться в [Лут Голейн], чтобы пополнить запасы, после чего они вошли на второй уровень храма.

Снова прошло 4 часа.

Вот-вот должно было закончиться игровое время. Заплатив огромную цену, оба человека наконец-то убили в храме босса “Сточенный клык” и очистили второй уровень от всех

монстров.

Сун Фей был весь залит в крови. Рука была практически отрезана, всё тело было покрыто ранами. Из живота Елены торчала стрела. Она тоже имела нелёгкие раны.

Сун Фей разочаровало, что по-прежнему не выпало никаких высокоуровневых вещей.

Впрочем, варвар снова поднял уровень, получив 22 уровень на адской сложности. А Елена, получив достаточно опыта, повысилась до 13 уровня на адской сложности.

После получения уровня с неба снизошёл золотой столб света, окутав обоих человек. Раны на их телах быстро зажили. Они сразу стали бодрыми. В целом им был возмещён ущерб за недавние сражения.

Собрав все выпавшие вещи на поле боя, Сун Фей нашёл верхнюю часть [Хорадрического посоха], спрятанную в заброшенном алтаре на втором уровне [Храма когтистых гадюк]. Второе задание, можно считать, было выполнено.

Убийство босса на втором уровне храма приравнивалось к успешному выполнению третьего задания [Запятнанное солнце]. Одним выстрелом Сун Фей убил двух зайцев. Он достиг большого прогресса в прохождении заданий!

В тот день игровое время подошло к концу.

Сун Фей расспросил Елену о ситуации в Шамборе, узнал, что всё наладилось, а люди Дортмунда больше не появлялись, после чего он немного понежился с Еленой, а затем покинул мир Дьябло.

.....

Когда он вышел из каюты, уже наступила ночь.

<http://tl.rulate.ru/book/28/177125>