

628. Правитель Шамбора стал непобедимым

И тут случилось непредвиденное.

В полной тишине среди безмолвных зданий на юго-востоке столицы вдруг вспыхнуло пламя, как будто в бескрайнем ночном небе зажгли факел. Он осветил все небо, и ночной мрак сменился ясным днем.

Небо над столицей охватила мощнейшая сила.

Наконец, появился истинный мастер.

«Это... Появился тот монстр?»

«Так и есть... Слухи оказались правдой. Сенат империи выступил на стороне старшего принца, теперь же и вовсе никто не станет противостоять ему!»

«Хм, этот парень не вытерпел тишины и начал действовать!»

«Правителю Шамбора несдобровать, его игра сегодня же кончится. Это монстр не обычный мастер: кроме не проигравшего ни единой битвы его Величества императора Ясина, только он в столице может удержать его. Сейчас император ранен и находится при смерти, этот парень не вытерпел и решил вмешаться в ситуацию в столице?»

«Ха-ха, теперь правителю Шамбора конец, окончательно и бесповоротно. Сколько он еще будет выпендриваться? Ха-ха, так ему и надо, жду не дождусь, когда короля уничтожат!»

Когда оранжевое пламя охватило половину неба, пришедшие понаблюдать за сражением люди изменились в лице.

Многие люди, знавшие все ужасные вещи, на которые был способен этот все время находившийся в тени старейшина в столице, вытаращив глаза наблюдали за развитием событий. Это сражение могло повлиять на расстановку сил в империи на протяжении следующих нескольких десятков или даже сотен лет. А те, кто слышал разговоры, сплетни о потомках этого внезапно появившегося страшного мастера, изменились в лице и затаили дыхание.

В толпе.

Губы принца Аршавина слегка скривились, но на лице по-прежнему сохранялось сосредоточенное выражение. Он по-прежнему смотрел в сторону золотисто-зеленого, невыразимо величественного императорского дворца, как будто чего-то ожидая. Но выражение лица многих старейшин изменилось: никто не думал, что этот монстр тоже в тайне был назначен старшим принцем.

Глаза державшего на руках больную собаку Авку второго принца Домингес, способные свести с ума влюбленных девочек и известных светских львиц, были немного мутными, в них не отражалась ни радость, ни печаль. Ни единый мускул его лица не дрогнул, как будто внезапно появившийся и, очевидно, выступавший на стороне Аршавина мастер не имел к нему никакого отношения. Но прекрасная ведьма Пэрис и [Краснобородый] Гранеро в этот момент нахмурились.

В небе.

Сун Фей горделиво возвышался, не выказывая ни малейшего страха.

Навстречу ему устремилась бескрайняя сила, напоминающее разрушительное пламя.

Появившийся со стороны сената империи мастер, не говоря лишнего слова, поднялся в небо. Он начал безжалостное нападение, не оставляя ни малейших путей к отступлению. Очевидно, он твердо решил уничтожить Сун Фея прямо на небе, на глазах у тысяч людей.

Вжик!

[Трон смуты] слегка покачнулся. Когда пламя готово было вот-вот поглотить Сун Фея, трон вместе с ним исчез вдаль, переместившись на сотню метров и выйдя из области действия этой силы.

«Хм?»

Из центра донесся удивленный охрипший голос.

Оранжевое пламя собралось, раздался воющий звук, языки пламени вырвались наружу. В огне постепенно появлялся пятидесятилетний старик с выбитым глазом, тощим телом, косматыми седыми волосами. От него исходил ядовитый дух, а маленькие красноватые глаза излучали холод и высокомерие.

«Кто ты?»

Сун Фей скользнул взглядом по старцу и сразу же ощутил его силу.

Примерно первый-второй этап низшей ступени лунного ранга.

Кто бы мог подумать, что в империи Зените есть еще такие мастера, скрыты такие возможности. К сожалению, первое впечатление Сун Фея о нем было отрицательным. Холодный ядовитый дух и с трудом скрываемая жестокость были еще сильнее, чем у урода в красном Дэлиса. Очевидно, он был весьма свиреп и запятнал свои руки кровью.

В ответ на вопрос Сун Фея старик лишь усмехнулся, он ни во что не ставил Сун Фея. Его алчные глаза оценивающе смотрели на [Трон смуты] под ногами Сун Фея, наконец, он высокомерно произнес: «Неплохо, это каменный трон – прекрасная вещь, раз он помог тебе спастись от моего удара. Вот что: отдай трон, и я не буду сегодня убивать тебя, а лишь перебую конечности, отберу внутреннюю энергию, но оставлю в покое твой Шамбор. Что скажешь?»

Наглые слова.

Сун Фей поднял бровь, он беззлобно улыбнулся в ответ: «Ты из сената империи?»

«Ничтожество, раз ты знаешь о моем происхождении, почему не отдаешь трон? Неужели жить надоело?» - Пятидесятилетний тощий злобный старик, засмеявшись, он стал похож на обтянутый кожей скелет. Выглядел он очень мрачно.

«Тебе нужен трон?»

«Хе-хе, да, давай скорей».

«У меня вопрос. Ты обладаешь наивысшей мощью. Когда три империи задумали убить

защищавшее Зенит военное светило Красича, почему ты не вмешался?» - Старательно задал вопрос Сун Фей: это было первое, что спросил он у мастера.

«Ты говоришь об этом дураке Красиче? Умер и умер, это для простого человека он на вершине военной власти Зенита. Но в моих глазах он жалкая пешка, не способная отвечать за свою жизнь, глупая свинья. Хе-хе, погиб столь жалким, бесполезным образом, дурак, умер, так умер!»

Пятидесятилетний ядовитый старец безразлично махнул рукой.

Его величество опустил голову и помолчал несколько секунд.

Прошло несколько секунд.

«Твою мать» - Сун Фей поднял голову. Уставившись на этого монстра, услышав имя которого люди менялись в лице, он приоткрыл рот и сказал: «Мудак!»

«Что ты сказал?» - Пятидесятилетний злобный старец застыл на месте и какое-то время никак не реагировал. Этот королишка, чья сила была очевидно намного ниже его собственной, смеет оскорблять его?

«Я сказал, что ты - мудак!»

Сун Фей отчетливо проговорил эти слова. Договорив, он протянул руку в небо, мелькнула вспышка серебристого света. Моментально в его руках появилась огромная кувалда [Душа бессмертного короля], [Трон смуты] под его ногами вздрогнул, в следующий миг он оказался на расстоянии менее метра от старца.

Бах!!!!

Кувалда двигалась быстро, как вспышка молнии, и безжалостно, как будто давила насекомых. Она яростно пронеслась мимо высокомерного лица злобного старика.

Все случилось слишком быстро.

Характеристики оружия [Душа бессмертного короля] были слишком сильными.

Сун Фей действовал слишком решительно.

Поэтому злобный пятидесятилетний старец не успел сбежать. Он мог лишь защищаться.

На его лице было и удивление, и ненависть, руки были сложены на груди. Оранжевые языки пламени образовали плотную огненную стену, которая защищала его. Затем на лице мелькнул гнев, вызванный провокацией. Он уже придумал, как нанести жестокий ответный удар ужасному королишке.

Но...

Клац-клац-клац!

Раздался неведомый треск. Абсолютно надежная огненная стена, подобно куску сыра под ударами огромного молотка, была разбита и никак не могла сдержать скорость и силу кувалды. Ужасная ударная волна, которую было трудно описать словами, подобно бурному горному потоку, моментально устремилась к закрытой руками верхней части его тела.

Вжик!

Подобно брошенному мячу, человек со страдальческим криком превратился в поток кровавого света. С умноженной скоростью и силой он опустился на погруженные в тишину здания на северо-западе, разрушив немало домов.

И тут от вредного старца, вызывавшего ужас у всей столицы, не осталось ни следа, ни вздоха.

Все люди, находившиеся около военного ведомства, лишились дара речи.

Те, кто знали подноготную этого монстра, были удивлены и напуганы, как будто проглотили не то лекарство. Они дрожали, как в припадке эпилепсии. А молодежь, недавно слышавшая от товарищей и находившихся рядом людей об ужасах, творимых монстром, сразу уже обратила подозрительные взгляды на этих хвастунов.

Это было самым загадочным происшествием этой удивительной ночи.

Лицо старшего принца Аршавина становилось все страшнее и страшнее, как будто по нему прошлись подошвами ботинок, запачканными собачьим дерьмом. Он и смотреть забыл в сторону императорского дворца.

Второй принц Домингес невольно сжал собаку Авку так, что она завизжала. Прекрасная ведьма Пэрис слегка приоткрыла свои прекрасные вишневые губки...

В столице все моментально стихло.

Первый мастер столицы после того, кто сидел в императорском дворце, потерпел поражение.

И это поражение было столь позорным.

Первой реакцией людей, когда они увидели, что правитель Шамбора выбросил монстра, подобно куску сухого дерева было...

Правитель Шамбора непобедим!

В столице... Нет, во всей столице не осталось людей, которые могли бы сдержать этого внезапно появившегося, подобно яркой комете, талантливого мастера. Старший принц Аршавин не шел с ним ни в какое сравнение.

В это время в ужас людей вновь прозвучал голос правителя Шамбора...

«Это было предупреждение. Лучше никому не злить меня и не испытывать моего терпения, иначе готовьтесь встретиться с духом смерти!»

<http://tl.rulate.ru/book/28/156321>