

367. Еще была женщина

Удивительно, но Сун Фей не чинил препятствий Богине Мудрости, он кивнул троице: «Ах, как же мне хочется снять с вас заживо кожу, чтобы в дальнейшем вы не усложняли мне жизнь». Он мечом приподнял голову Хюнтелара, свесившуюся без сознания, и сказал: «Вы знаете, что через три дня я направляюсь в Империю Аякс, так что, если кто-нибудь обладает достаточной смелостью для этого, пусть сообщит мне – возможно, ваши силы пригодятся там.»

«Разумеется такие найдутся, я вас уверяю» - серьезно сказала принцесса.

Внезапно она почувствовала себя обязанной Александру.

«Это хорошо» - Сун Фей взял Небесный меч, зевнул и отправился прочь.

Но пройдя несколько шагов, он о чем-то задумался и повернул обратно, взглянул на Костакурту, ему пришло в голову, что тот крепок духом и силен, поэтому он снова настойчиво произнес: «Старик слишком стар, трудности подкосили его».

Принцесса кивнула.

Сун Фей потерял всяческий интерес, замолчал, махнул рукой и ушел, не оглядываясь.

Разумеется, поимка троих зачинщиков дала выход гневу, соответственно, его настроение должно было улучшиться, но этого не произошло.

Эти трое погибли, что мы можем поделать? Их души ушли навсегда, теперь они между небом и землей.

Сун Фей раздражался, оправдываясь за свои ошибки, посему тратил время на решение незначительных проблем.

Сорок воинов следовали за Его Величеством.

Сорок воинов шли медленно, но из-за их рвения казалось, будто целое войско промчалось со свистом.

Наблюдая за тем, как шел Король Шамбора, люди Зенита и люди Империи разошлись, освобождая дорогу и пропуская молодых людей, они хотели что-то сказать, но не могли. Внезапно раздались аплодисменты, охватившие все вокруг.

Люди Зенита почитают героев!

Часто герои относятся к высшим слоям общества, и рядовые воины не контактируют с ними, тем не менее, они такие же люди из плоти и крови, их гнев еще больше очеловечивает их, делая прераснее.

Король Шамбора сейчас – настоящий герой.

Ранее уже многие узнали о том, что прошлой ночью ученики Красича, надев золотые доспехи и сев в лошадиные повозки, начали безумное наступление как месть за смерть военного гения, доверившись Александру.

Что может быть лучше, чем полагаться на него и верить?

Аплодисменты остались позади, когда они свернули за угол.

«Он произошел от неизвестных богов, он – детище человека и дьявола, скоро он достигнет бессмертия...»

На другой сторону улицы стояли двое в темных, скрывающих лица, мантиях, они проводили взглядом уходящих Сун Фей и его соратников, внезапно более высокий начал напевать библейские мотивы, после взглянул на своего компаньона и тихо спросил: «Как насчет разведать побольше?»

«Его сила возросла со времени нашей прошлой встречи, сейчас он на уровне где-то между восьмой и девятой звездой, он уже близок к уровню мастера луны» - спокойно ответил низкорослый.

Он с головы до пят был закрыт темной мантией, лицо скрыто капюшоном, были видны морщины у рта и седые волосы, что означало, что ему около пятидесяти-шестидесяти лет, его тело дрожало, будто бы от боли, но голос был спокоен и убедителен.

В таком напряженном положении двое таинственных незнакомцев привлекли бы внимание патрульных воинов, но их мантии выдавали принадлежность к Церкви, а те, кто не умели маскироваться, давно были схвачены воинами Зенита.

«Его сила и правда быстро возрастает, но не настолько, что он скоро смог бы победить матеря уровня луны, я не верю, что это возможно – совмещать перовоклассное владение магией и неукротимую военную мощь, как ты думаешь?» - сказал высокий.

«Бог сказал: хитрость дьявола в том, что обычные люди не могут предугадать его ход мыслей, во всяком случае, мы можем утверждать, что он раздражительный безумец, когда он зол, он использует все методы» - тело говорившего по-прежнему дрожало и голос тоже перестал быть спокойным: «В такие моменты он идентичен с некромантами, мы не можем не сомневаться в нем».

«Но учитель, а если он обладает божьей силой и совмещает светлую энергию с энергией убитых? Тем более у нас уже достаточно доказательств, мы видели своими глазами...» - высокий остановился и спросил: - «Учитель, вы не настроены против Александра?»

«Предвзятость?» - карлик замолчал, после продолжил: «Возможно, к нему я плохо отношусь, но я еще сомневаюсь насчет сказанного тобой».

«Напротив, мне даже симпатичен Король, в нем я вижу сходственные со мной черты».

«Конечно, потому что вы – гений, а гении всегда одиноки, не так ли?»

Эти двое развернулись и ушли, шепотом продолжая спор.

Неподалеку от них показалась плачущая девушка с кожей цвета пшеницы, она открыто выражала свои эмоции и находилась в центре внимания, она не обращала внимания на холодный, колючий ветер, показавший ее опрятные соломенные сандалии.

Она не замечала людей вокруг, уставившись куда-то вдаль, туда, куда увезли Костакурту, Хунтелара и Амаури.

Хоть демон Зенита со своей свитой уже уехали, она все равно была очень напугана.

Впервые она жалела, что ранее не оттачивала боевое искусство, ее острый ум и полководческие способности меркли в связи с невозможностью уберечь ее отца от мучений.

.....

Самолечно наблюдая за тем, как троих арестантов сажали в фургон для перевозок, Старшая Принцесса поняла, что Сун Фей поистине баловень судьбы.

Поимка этих троих была очень значима, поскольку их знания могли пригодиться в грядущей войне, они были нужны живыми, а не мертвыми.

Закончив, Танаша хотела взобраться на повозку, но замерла, смотря на далекие каменные глыбы.

«Остатки пищи... Оставшиеся коробки были раздроблены чем-то деревянным, из бука...» - девушка тщательно проверяла все вещи.

«Эти трое... Должна быть еще девушка примерно двадцати лет... Надо распорядиться, чтобы ее начали искать, чтобы смотрели вокруг города и внутри.. Особое внимание надо уделить воротам в город, вдруг она попытается его покинуть...Нужно опросить людей, а всех подозрительных немедленно арестовывать».

Старшая Принцесса определила, какие приказания и в каком порядке необходимо отдать.

Ничто не могло укрыться от ее расчета и мудрости.

«Слушаемся!» - телохранители поклонились.

<http://tl.rulate.ru/book/28/102124>