

Тёмная эльфийки была невероятно ценным и редким товаром.

Выдающийся магический потенциал, закалённое, натренированное тело, не говоря уже о уникальных расовых особенностях. В общем она с лихвой окупала потраченные на неё три тысячи золотых.

Конечно можно придраться к больному глазу, но блага материала, привезённого мною из бывшей лаборатории, достаточно для исправления этого недостатка.

Именно он, точнее её модификация позволила мне вдохнуть полной грудью, вернуться к своему основному роду деятельности – исследованиям, а то в последнее время приходилось заниматься сплошь организаторскими вопросами.

“Как ты себя чувствуешь, Опус – 03?”

“Спасибо, прекрасно. Я очень сожалею о своём поведении в прошлом, с моей стороны было глупо грубить мастеру.”

Моментально ответила женщина.

Её левую половину лица закрывала повязка, с выгравированными на ней магическими узорами.

Публика ещё не готова увидеть новый глаз.

“Ничего страшного, главное впредь работай усерднее.”

“Конечно, для меня нет большего счастья чем служба мастеру!”

Промывка мозгов прошла успешно.

Стандартные методы не помогли, слишком сильное отвращение по отношению ко мне в сочетании с устойчивостью к магии. Пришлось немного повозиться, но результат того стоил.

Хмм, этот метод можно использовать и для моего следующего ‘шедевра’.

“Она изменилась... что ты сделал?”

Дью выглядел озадаченным, заметив с какой решимостью и рвением эльфийка отвечает на мои вопросы.

Думаю, у него, имевшего с женщиной какую – никакую связь, данное шоу восторга не вызвало.

Так уж и быть, расскажу ему правду.

“Представь себе, её ненависть, злость и прочие негативные чувства по отношению ко мне были настолько сильны, что мне не удалось перестроить её мозг по образу твоего или поступить с ней как с массовым продуктом, правда в таком существовал бы риск потерять личность объекта из – за слишком быстрого переустройства сознания. Поэтому мне пришлось искать новые пути.”

“Ну, чтобы ты там не сделал, это видимо сработало?”

“И тут я задумался. Попытался найти корень проблемы. ‘А если попробовать сбросить

настройки?'. Я пришёл к выводу, что её поведение напрямую связано с её же гордостью, чувством принадлежности к тёмным эльфам, 'родному племени'. Она ненавидит нас, людей, отсюда и неприязнь, злость и тд."

Удивительно, но похоже Дью уже понял к чему я веду. А он умнее чем мне показалось вначале.

"В таком случае? Её когнитивные..."

"Верно, её прошлые мысли сменились новой: она - мой 'шедевр'. При минимальном вмешательстве в лимбическую систему и практически не затронутым подсознанием, риск ментального саморазрушения минимален. Правда в качестве побочного эффекта частично изменилась её личность, однако она по - прежнему может действовать самостоятельно, принимать решения без чужой помощи."

Поскольку мне пришлось действовать максимально аккуратно, воздействую только на строго определённые части мозга - данная процедура не подходит для производства массовых образцов, однако идеально вписывается в концепцию шедевров.

Например, Юни-

"Удивительно, мастер. Если есть возможность применить этот метод в будущем и на меня, я была бы очень признательна."

-Пришедшая в восторг от проделанной мною работы. Вот только для той, кто сама высказывает желание пройти через процедуру - это не имеет никакого смысла.

"Итак. Опус-03, твоё имя - Дрей. С этого момента ты должна ассоциировать себя с ним."

"Да! Я приложу все силы дабы не разочаровать мастера и не опозорить данное мне имя."

Возражения отсутствуют.

Я кидаю последний взгляд на эльфийку, надувшуюся от гордости, и записываю четыре буквы в медицинскую карточку.

И как бы меня не захватывала работа над новым 'шедевром', нельзя забывать и о том факте, что я теперь лорд. Если не заботиться о народе и подконтрольных мне территориях - поток денежных средств, необходимых для моих исследований, быстро иссякнет и кто знает куда в следующий раз сошлёт меня брат - это в лучшем случае. Кроме того, здесь я планирую построить лабораторию, которая будет куда как крупнее той, что располагалась в подвале нашего особняка, то есть мне нужна уверенность в завтрашнем дне.

"...Мы закончили с настройкой рабов массовой серии от М-03 до В-07. Они ждут ваших указаний."

"Что ж, пора начинать?"

Вместе с Юни и другими рабами мы отправились в путь.

Наша цель на сегодня - одно из заброшенных фермерских хозяйств.

Я до последнего тянул с решением проблемы сельского хозяйства, но даже терпению простого

человека рано или поздно приходит конец. А как известно восстания имеют тенденцию перекидываться и на соседние области. Можно не сомневаться, брат во всю насладиться моим промахом и постарается рассказать о нём всем... но неужели он не боится, что простой люд может взбунтоваться и на его собственных владениях? Брат ведёт опасную игру, в которой не ровен час пострадает сам.

“Лорд... лорд прибыл!”

“Ох, неужели кто – то наконец заинтересовался этими землями?!”

“...Хмм и с чего нам такая радость?”

Не прошло и минуты как меня окружила толпа людей в прохудившихся, изорванных одеждах. На лицах трети из них читалась надежда, остальные же были наполнены скорее тревогой. За последние годы их вера в дворянство заметно поугасла. Понятное дело, что впервые увидев нового лорда они относятся ко мне с подозрением, а мой эскорт, состоящий исключительно из рабов, тем более не улучшает ситуацию.

“Эм, добрый день. Примите мои искренние извинения. Это не может служить оправданием, но после вступления в должность мне пришлось решать множество проблем помимо сельского хозяйства.”

Я слегка опустил голову. Послышались удивлённые охи. Похоже картина дворянина, извиняющегося перед простолюдинами, отказывалась укладываться в их головах. Так уж устроен этот мир, даже будь ты гол как сокол, но благородных кровей и говорить на равных с народом уже ниже твоего достоинства.

“Как бы то ни было, будьте уверены. С первого же дня я и мои советники неустанно трудились над разработкой стратегии, которая устроит всех. Вам больше не нужно бояться. Вернём же этому месту бывшее благополучие, вместе.”

“Оооо!”

“Какая уверенность!”

“Эй, с чего бы нам ему вери-- ай!”

“Цыц! Дворянин склонил перед тобой голову, а ты продолжаешь воротить нос?!”

Отлично, начало положено. Всегда останется несколько самых мнительных, но и они скоро сдадутся под влиянием толпы. ‘Благородный преклонил голову перед тобой, да как ты смеешь по – прежнему в нём сомневаться?’ – именно на такую реакцию я и рассчитывал. Пословица ‘извинениями делу не поможешь’ актуальна только в случае, когда обе стороны равны. Другое дело мир, аналогичный средневековому, где дворянин не показывает презрения к простому люду – это же нонсенс. Главное играть поубедительнее и данный приём сэкономит мне кучу денег и нерв.

“Ну, начинаем... Юни.”

“Да, мастер.”

По приказу Юни все рабы одновременно шагнули вперёд.

Неся на плечах джутовые мешки, привезённые нами из особняка, они отправились в поле. Образовав между собой равные промежутки рабы начали разбрасывать вокруг содержимое мешков.

Действие, приведшее крестьян в панику. Пускай и в присутствии лорда, но рабы, те, кто стоял даже ниже них в социальной иерархии, сейчас забрасывают их единственное сокровище, землю, какими – то странными объектами.

“Эй, что они там...”

“Успокойтесь. Вскоре вы сами всё увидите.”

Самые нетерпеливые, уже было сорвавшиеся вслед за рабами, затормозили, услышав мой голос. По сути прямой приказ от лорда. У них не осталось выбора кроме как подчиниться и ждать.

Прошло не так много времени и рабы массовой серии остановились.

Подождав пока они вернутся на исходную позицию, я провозгласил следующий приказ.

“По-ехали, действуем согласно плану... ‘Трансмутация’.”

“М-01, приказ принят. ‘Трансмутация’.”

“‘Трансмутация’”

“‘Трансмутация’”

Десяток рабов в унисон произнёсших одно и то же слово. Магический круг осветил поле и разбросанные по нему вещества – ракушки, рыбы кости, сгнившие овощи, в общем всё, что подходило под категорию удобрения, моментально впиталось в почву. К тому времени как круг погас, земля в поле изменила свой цвет от серого к насыщенному чёрному.

“Это же?!”

“Ущипните меня! Последний раз я видел такой цвет у почвы больше двадцати лет назад.”

Один из пожилых фермеров согнулся и зачерпнув чернозём ладонью положил его в рот. Поговаривали, что профессионалы могут определить потенциал участника по вкусу почвы на нём. Правда в моём прошлом мире, где давно вошли в моду пестициды и химические добавки, подобный метод уже отжил своё.

“Интересно... хорошо, живая почва... точно на такой же когда – то давным – давно вырос наш крупнейший урожай...!”

“Дед, ты серьёзно?!”

“А ты думаешь я шучу?”

Жители деревни, столпившие уже вокруг старосты озадаченно переглядывались между собой, едва сдерживая ликующие крики.

На самом деле я не сделал ничего особенного. Просто с помощью алхимии и материалов, подходящих под категорию 'удобрения', превратил 'плохую' почву в 'хорошую'.

Одной из самых известных легенд, связанных с алхимией, считается процесс превращения обычных металлов в драгоценные. Но такое даже мне вряд ли когда –нибудь удастся. Возьмём к примеру свинец, что с ним не делай, а золото из него не получится. С научной точки зрения подобный процесс возможен только за счёт ядерного синтеза. С другой стороны, в этом мире существует такая штука как магия, возможно с ней получится как – то облегчить задачу? Правда сам я ещё не прорабатывал данный вопрос.

Вернёмся к основной теме. По сравнению с трансмутацией металлов, смешение пищевых отходов и почвы – плёвое дело. Даже если бы массовая серия просто раскидала будущее удобрение – эффект был бы тем же. Алхимия лишь ускорила процесс ‘усваивания’.

В возрасте восьми лет я создал искусственную кожу и мышцы, успешно трансплантированные на лицо Юни. В качестве исходников использовалась курица и свинья. Знай технологию и с этим бы справился любой другой ребёнок. Алхимия – на удивление удобная и в каком – то плане понятная наука, тем удивительнее её столь низкая оценка в обществе. В академической среде конечно обсуждают идею пересадки плоти и переливания крови живому человеку при помощи алхимии, однако большинство профессоров считают подобные мысли еретическими. Даже мой наставник из Академии не задумывался о трансплантациях пока я не ткнул его носом в этот вопрос.

Ладно, хватит ворчать.

“Ну как, пойдёт? Выдохшаяся почва больше не доставит вам проблем... не стесняйтесь пахать эти земли и когда –нибудь Марлин снова станет золотым, от заполнивших его территорию колосьев пшеницы.”

“ДАААА....!”

“УРАААААААА!”

“СЛАВА НОВОМУ ЛОРДУ!”

“ЗОЛОТЫЕ ПОЛЯ ДЛЯ МАРЛИНА!”

Закинул правильную наживку и вот народ уже всю расхваливает меня.

На алхимию смотрят косо в городах, но в случае бедняг – выбирать особо не приходится. Главное, что обновлённая почва спасёт их от голодной смерти зимой, а всё остальное вторично. Остаётся только повторить процесс в других хозяйствах и можно ставить дополнительную галочку в списке, по – крайней мере пока. Кроме того, подобная сельскохозяйственная корректировка возвращают почву к наилучшему состоянию, так что им не придётся беспокоиться о ущербе для полей. Можно даже не использовать норфолскую систему[1]. В данный момент сложно сказать сколько времени уйдёт на полную отладку системы. Надо ещё решить проблему с болезнями и вредителями, а для этого придётся разработать пестициды, по возможности безвредные для людей.

В общем, любой алхимик средней руки не найдёт ничего удивительного в проведённой мною процедуре. Своего рода яйцо Колумба[2], может сделать каждый лишь бы дали инструкцию. И я более уверен, пройдёт немного времени, как самые догадливые и хитрые дворяне сделают на своих землях тоже самое. Что ж, с этим я всё равно не могу ничего не поделать. Патентов здесь ещё не придумали.

С другой стороны, во времена, когда засуха или холодная зима могут привести к голоду и

массовым смертям – глупо скрывать решение, которое может спасти сотни, тысячи жизней. Кроме того, прямо сейчас я являюсь первопроходцем в сельскохозяйственной алхимии и могу воспользоваться временным преимуществом, чтобы придумать новые улучшения. Главное не сбавлять темпов и держаться на пике прогресса.

Что ж, здесь моя работа закончена.

“Отлично, отправляемся в следующий пункт.”

Нас ждёт ещё множество хозяйств, находящихся в не менее бедственном положении, да и целая куча других дел.

Нет времени прохлаждаться.

“Тааак, немного левее, ещё левее... отлично, здесь!”

Постоянно сверяясь с планом, записанном на изъеденном времени пергаменте, я раздавал приказы.

Кому? Гиганту, целиком состоящему из грязи, под три метра ростом – магический зверь, ‘грязевой голем’.

“Хех... удобные ребята.”

Непроизвольно вырвалось у Дью, также наблюдающего за движениями массивного тела. С точки зрения сражений и даже физической силы, он, подвергшийся множеству модификаций, превосходил гиганта. Однако, когда дело доходило до погрузо – разгрузочных работ, тут у големов не было конкурентов. По сравнению с существом, состоящим из грязи, земли и песка, человеческие руки при всём желании не смогут сохранять ту же самую производительность на протяжении долгого времени.

“Моё правление и так пока походит больше на геморрой, могу я себе позволить хоть какие – то поблажки.”

Сказал я, в очередной раз кинув взгляд на голема.

Наличие подконтрольных территорий подразумевает собой тот факт, что королевская семья признаёт ваш военный авторитет и возлагает все заботы о защите данной территории опять же на вас. Из плюсов, все магические звери, проживающие в данном случае в Марлине теперь являются моей собственностью. Например, единороги и пегасы – это своего рода танки и истребители, если проводить аналогии с моим прошлым миром. Буквально грозное оружие, слишком опасное, чтобы переходить в чьи – то конкретные руки. Однако если вы владеете территорией, ситуация кардинально меняется, так как регулярная королевская армия будет участвовать в любого рода конфликте только в случае острой необходимости, у местного управленца по сути развязываются руки, он имеет право собирать свою собственную армию, необходимую для защиты владений; конечно в разумных пределах. В том числе, как уже говорилось ранее, состоящую из магических существ.

Кстати за порядком в областях следят инспекции высшего суда – их главная цель определить не представляет ли армия какого – либо из землевладельцев угрозу для королевского двора, а так как военный переворот в мои планы не входит – далее развивать тему не вижу смысла.

“Ты всё равно смог меня удивить. Использовать магических зверей для ремонта, хитро.”

“Ну а что, других адекватных вариантов для них по сути нет. Такой голем тянет на D, максимум C – класс, если говорить о системе ранжировании гильдии авантюристов. Другими словами, он не представлял для тебя угрозу ещё до корректировок. Даже с моим боевым потенциалом сложно воспринимать его как достойного противника.”

Возможно излишне суровая оценка, но правдивая. Мой ‘шедевр’, Юни, обладает способностями, превосходящими авантюристов A – класса. Массовые продукты, даже с учётом всех послаблений, сделанных в угоду упрощения процесса, базируются на схеме, отработанной с Юни. В среднем их способности находятся на уровне C – класса, у некоторых индивидуумов – B – класса. А так как они могут использовать низкоуровневую магию, голем, сильный физический, но практически не имеющий магического сопротивления, банально не дойдёт до них. Подводя итог, среди моих подчинённых ниже грязевого голема стоят только чиновники, попытавшиеся надуть меня по приезду в Марлин, ну и их слуги.

“Хмм... Этот чёртеж сильно отличается от фактической топографии местности.”

“Не удивительно... одного взгляда на бумажку хватает, чтобы понять насколько она старая. В каком году её нарисовали?”

“Откуда же мне знать.”

Дью прав, пергамент вот – вот обратится в пыль. Я нашёл его в архивах бывшего губернатора, в доме которого сейчас живу. Понятия не имею сколько он там пролежал, но фермерам по зарез нужна система полива для полей, так что приходится работать с тем, что есть.

Создать новую систему? Звучит конечно неплохо.

...За исключением факта, что не у меня, не у моих рабов нет подходящих навыков и знаний.

К сожалению, я всего – лишь алхимик. Я могу предоставить нужные инструменты, но никак не проработать саму схему постройки. Спасибо брату, сидящему в столице и по – прежнему отказывающемуся присылать людей; пришлось разбираться во всём на ходу. Ладно, не нужны мне его шпионы.

Юни – горничная – сопровождения – помощница – исследовательница. У неё и так хватает работы. Скидывать на неё ещё и политику было бы глупо с моей стороны. Дью – авантюрист, прошедший всю жизнь в обнимку с мечом, а Дрей вообще кочевала со своим племенем по пустыне. Им подобную работу тоже не поручишь.

Политика – наиболее слабое звено места, где вскоре должны развернуться мои самые масштабные исследования. Мы обладаем серьёзной технической и военной базой, однако нам не хватает грамотного управленца, способного связать всё разрозненные куски воедино. Корректировка сознания, исключая возможность бунта – обоюдоострый меч, мне можно не бояться удара в спину, но также можно не ждать и конструктивной критики или совета.

Пока я похожу на какого – то инженера, открывшего стар – тап и временно выполняющего большую часть работы за всех. Да, если вопросы мелкие – можно справиться и в одиночку. Но в будущем, когда численность населения Марлина возрастёт, территория увеличится, смогу ли я выдержать обновлённую нагрузку, что если из – за моей ошибки всё пойдёт крахом? Можно не ходить далеко за примером, взгляните на меня прямо сейчас, руководствуясь планом, выглядящим как карта закопанного золота Токугавы – такой себе ход.

“Стоп... а почему бы не попробовать. ‘Проверка’.”

Я попытался измерить возраст пергамента с помощью простой оценочной магии.

Похоже план был создан не менее ста пятидесяти лет назад. Семья Обениэль поднялась до уровня высшей аристократии две сотни лет назад, то есть пергамент ровесник второму – третьему поколению.

Ну, к счастью ли, к горю, но из – за присутствия в этом мире магии, технологический прогресс давно топчется на месте. Не считая ошибок в топографической части, план должен сработать.

Должен, однако...

“...Как я и думал, для полного контроля над территорией нам нужна свежая кровь.”

“Хочешь снова отправить меня на невольничий рынок?”

Похоже Дью идея пришлась не по нраву. Ещё свежи воспоминания о изменившейся Дрей, к которой он так привязался. Нужно дать ему время остыть.

“А зачем? Даже в рабовладельческом городе никто не рискнёт продавать людей, подкованных в политике из – за боязни их утечки за границу. Если дом такого человека рухнет, он просто переходит в другой или сидит без работы, ожидая нового назначения – в худшем случае их просто казнят.”

“В таком случае, почему бы нам не поискать талантливых безработных?”

“Не выйдет. Марлин является частью графства, управляемого моим братом. Они не захотят иметь дело с подозрительной личностью, о которой ходит множество слухов, а если и захотят, то будут отчитываться непосредственно перед братом. Тут мы возвращаемся к главной проблеме, брат то ждёт не дожждётся, когда к нему попадёт компрометирующая меня информация, то, что способно окончательно поставить на мне крест.”

Следующий пункт – изгнание меня из круга дворян. Таким образом я не только потеряю все источники финансирования, необходимые для продолжения исследований, более того – лишусь неприкосновенности, то есть брат сможет убить меня, отделавшись максимум выговором. Он конечно всячески старается подгадить мне жизнь, но пока мы оба относимся к высшей аристократии – Люнес не осмелится перейти черту. На данный момент он может лишь распускать слухи обо мне, называть маньяком, убивающим рабов, тем не менее слухов недостаточно для убийства в качестве наказания. Ну серьёзно, не может же один аристократ безнаказанно убить второго, только потому что тот ему не нравится.

Использование рабов в качестве подопытных образцов возможно нарушает нормы этики, но не закона. А вот если я совершу ошибку, которая поставит под вопрос мою компетентность как управленца – тут и до снятия с должности недалеко. Общество начнёт смотреть на меня как на насекомое, а не человека. В итоге меня просто прихлопнут, тем самым ‘оказав услугу миру’, избавив её от вредителя.

Мы с Юни сделали некоторые приготовления на случайной экстренной ситуации, но я очень надеюсь, что мне не придётся к ним прибегать.

“Так, мы зашли в тупик?”

“...Нет, не совсем.”

Я ухмыльнулся, озорно посмотрев на Дью.

“На самом деле выход есть. Можно даже сказать, что выход очевиден, но из – за сопутствующего урона мне не хотелось бы так поступать.”

“Милорд, достаточно тайн.”

“Не будь таким нетерпеливым. Это очень трудоёмкий и проблемный метод, сейчас мы в какой – то мере освобождаем пространство для его использования.”

Именно поэтому я, ненавидящий неэффективные траты времени, никак не могу прийти к соглашению с королевством Арквелл. В данном случае спешка только навредит делу, мне нужно подготовиться.

“Так вот, возвращаясь к нашим баранам. Как ты можешь видеть на примере семьи Обениэль, у дворян старший сын не является единственным и неповторимым. Точнее говоря, в случае непредвиденной ситуации, его на посту главы семьи может заменить второй или даже третий сын... в крайнем случае можно рассмотреть вариант с бастардом.”

Кстати, я использовал термин ‘бастард’ как противопоставление ‘главе семьи’. В конце концов мой почивший отец в последние годы не слишком меня жаловал, а если говорить начистоту – отказывался признавать сыном. [3]

“Он бы не отдал мне на откуп территорию без какой – либо причины.”

“Аа, понятно, если бы землю наследовал не только старший, но и остальные сыновья, картографическое общество тратило бы всё своё время на переделку карт, в соответствии с каждым документом о наследстве.”

Ого, Дью не перестаёт удивлять меня.

“Верно, поэтому большинство из этих бастардов маринуются в фамильных резиденциях, без возможности продемонстрировать себя. Но даже из этого казалось бы безвыходного положения есть целых пять выходов. Во – первых отсутствие законных наследников или их внезапная смерть. Второй – удачно жениться или быть усыновлённым другой семьёй, также страдающей от отсутствия наследников мужского пола. Третий – присоединиться к рыцарскому корпусу и четвёртый – стать магом на службе у короны, в общем заняться карьерой.”

“А пятый?”

“Ах да, хех... замечал ли ты как много дворян среди авантюристов? В погоне за свободой и самостоятельностью, они покидают родное гнездо, бросаются в мир без законов пытаются воплотить свои мечты в жизнь. Даже благородным домам не с руки кормить бездельников, а если те сбежали или более того погибли – одним голодным ртом меньше. В общем, за всеми историями, рассказываемыми бардами, как правило стоят вполне себе жизненные и далеко не такие красивые как в их песнях обстоятельства.”

Я продолжил объяснения, засмотревшись на горизонт.

“Никакой надежды или мечты.”

Подвёл для себя итог Дью.

Вполне вероятно, что он успел познакомиться с десятками вот таких авантюристов от дворян, погибших ранее чем успели искупаться в славе и деньгах. В теории на путь авантюриста встают только те из благородных, кто не имеют шансов стать рыцарем. И ладно если проблема в связях, хорошо жить можно и будучи авантюристом, ну а если у них нет способностей? Думаю, конец вы додумаете сами. Коли у тебя нет ни таланта, ни удачи, а лишь голубая кровь в жилах, проживёшь ты не долго.

“Что - то мы далеко ушли. Пятый - стать вассалом другого дома и попытаться уже оттуда подняться выше. Найти одинокого дворянина, вроде меня, и далее как можно лучше выполнять свою работу в качестве помощника. Одни плюсы - зарабатываешь на жизнь, не рискуя ей, нет необходимости в боевых навыках, плюс возможность стать полноценным аристократом. Работодатель же со своей стороны получает образованного вассала. Казалось бы, идеальный симбиоз, но--”

“К чему ты ведёшь, в чём проблема пятого выхода?”

“Но! Их идеалы и характер... что - то мне подсказывает, что брат давно продумал этот вопрос. Находясь в столице, он обладает географическим преимуществом. Вероятно, он уже составил список незанятых в данный момент бастардов, живущих в особняке, и завербовал в качестве шпионов, на случай если младший брат решит позвать их к себе на работу.”

Интересно, что он пообещал им за успешно выполненную работу? Может вход в семью. Человек, практически запертый в четырёх стенах, при всём желании не сможет противостоять столь заманчивому предложению. Как не крути, а мой оппонент - глава семьи. Я же всего - лишь виконт, пляшущий под его дудку.

К безработному парню, уже отчаявшемуся найти своё место в жизни, внезапно обращается президент фирмы, предлагая провести инспекцию филиала на предмет нарушений - и в зависимости от обнаруженного получить премию - здесь ситуация точно такая же. Тебе не просто предлагают временную работу, но и обещают привилегии в будущем, понятное дело, что только дурак откажется. Интересно, в моём предыдущем мире крупные фирмы работали по такой же схеме... ведь нет, верно?

Ладно, что - то я снова отошёл от темы. Брат предоставил мне территорию и ‘наградил’ титулом виконта далеко не по доброте душевной. Альтернатива - просто убить меня, что может вызвать недовольство со стороны прочих дворян или держать в особняке до самой смерти, мирясь с моими экспериментами. В первом случае возникает проблема в роли Юни, то есть логично было бы остановиться на втором варианте, но мой хитрый брат нашёл по - настоящему оригинальный выход из положения - отправил меня в ссылку.

Как я уже упоминал ранее, дворян, не справившихся с управлением вверенными им территориями, и так ожидает смерть, ибо своими ошибками они позорят всю знать королевства.

“-И пускай другие трясутся от страха, но не я.”

“...Вроде бы понял.”

Из - за непредвиденных расходов на Дрей, рабов массовой серии было произведено меньше чем я планировал, но это не критично. Кроме того, она оказалась на удивление полезным инструментом. Так что по сути подготовка идёт полным ходом, все отклонения в пределах

нормы.

Отныне область Марлин – моё гнездо. Если мой брат надеется наложить свои грязные ручонки на это место, не вставая с кресла в столице, пусть попробует. Уж я то позабочусь о том, чтобы его пальцы извалялись в колючках, а яд проник внутрь.

“Юни, ты тут?”

“Да.”

Не прошло и секунды как Юни оказалась рядом со мной, словно появившись из воздуха.

Даже Дью выглядел удивлённым.

“Я не почувствовал её...”

“Потому что я скрывала своё присутствие.”

“Так легко обманут, ты в очередной раз заставляешь меня засомневаться в своей проф. Пригодности...”

“Тогда впредь будь более внимателен.”

Кратко ответила она.

Я передал ей письмо. Заверенный печатью документ, сообщающий о наборе персонала и адресованный королевскому дворцу. Даже если брат что – то заметит, я не обязан согласовывать каждый свой шаг с ним.

“Отправь это от моего имени. Обратись к гильдии авантюристов, думаю они доставят послание в столицу быстрее чем кто – либо.”

“Как пожелаете, мастер.”

Юни исчезла также быстро, как и появилась, а я вновь обратил внимание на голема, занимающегося стройкой.

Гигант, будучи магическим зверем, был способен действовать автономно, достаточно лишь дать детально проработанный приказ.

[1] Когда земля делится на четыре зоны, в которых по очереди сажают восстанавливающие почву растения и наносящие ей урон (то есть как раз зерновые).

[2] Крылатое выражение, обозначающее неожиданно простой выход из затруднительного положения.

[3] Талес имеет в виду, что он тоже ‘бастард’, в смысле нежелательного ребёнка.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/2797/119922>