

Глава 18

Су Чжо проснулся утром. Вечером он долго не мог заснуть после пережитых эмоций. А утром он встал в бодром состоянии и направился к месту, где проходили соревнования Пути.

Су Чжо встретил Старейшину.

Старейшины поприветствовал его улыбкой и сказал: «Здравствуй Су Чжо, ты отлично проявил себя вчера. Поздравляю».

Су Чжо с застенчивой улыбкой произнес: «Спасибо вам. У меня есть пропуск ко второму уровню подготовки».

Старейшина: «Да, я слышал, что ты стал третьим, но я не мог поверить до конца, что это так».

Су Чжо немного с обидой в глазах ответил: «Да, можно я пройду?».

Старейшины не отпускал его своим вопросом: «Я не могу поверить, ты на самом деле освоил технику Бездны меча. Я правда не могу поверить, что тебе это удалось!».

Старейшина не мог поверить, что обычный простой парнишка сможет освоить такую тяжелую технику. Еще странно было то, что он так хорошо прошел эти соревнования с незаконченной техникой. А может он смог раскрыть ее загадку? Все эти мысли крутились в голове у Старейшины.

Старейшина, закончив с вопросами, сказал: «Су Чжо, ты не подумай, я не со зла, я правда очень рад за тебя. Ты большой молодец. И еще, ребята не любят сильно новичков, поэтому, будь осторожен».

«Спасибо, я вас понял».

Су Чжо шел с волнением. Эти ребята задиристы и имеют на это право. Они уже многое добились и поэтому зазнаются.

Су Чжо шел по прямой дороге к заветной небольшой лесенкой, на вершине которой была бордовая дверь.

На втором этаже здания было много людей. Все они о чем-то говорили, принимали какое-то решение, бурно что-то обсуждали. Все они выглядели очень умными и сильными.

Парень, сидящий спереди, обернулся на Су Чжо и потом сказал в сторону своих друзей: «Посмотрите, вчера ж были эти соревнования. Наверное, этот парнишка из первой восьмерки».

Все люди, сидящие за столом, обернулись на Су Чжо, окинули его оценивающим взглядом. Сразу же они все повернулись назад и продолжили разговор.

Помещение выглядело очень теплым и приятным. Много стеллажей с книжками, которые расставлены идеально по росту и цветам. Освещение было уютным и грело сердце.

Су Чжо долго ходил между рядами с книгами, он хотел выбрать себе хорошую и толковую книгу. После двадцати минут хождения он выделил пять книг:

«Кулак дьявола. Атака зверя»

«Змея. Техника движения»

«Алый цветок. Техника защиты»

«Бурой кровь. Техника нападения»

«Сила расправы. Бой века»

Су Чжо взял их, так как ему показалось, что эти книги больше всего подходят ему по описанию.

«Кулак дьявола» - это техника которую использовал Е Цимин. Она очень запала в душу Су Чжо. Если овладеть этой техникой, то воин сможет издать пламя жара или холод своим кулаком.

«Змея. Техника движения» - этой техникой пользовался Дуо Лин , что тоже привлекло Су Чжо. С этой техникой воин способен аккуратно и незаметно подкрасться к сопернику.

Каждая техника была особенной. Су Чжо прочитал о каждой из этих техник. Он ставил перед собой обширные задачи. Ему хотелось достичь лучших результатов. Он решил для себя, что с этого дня будет уделять каждый день, каждую мысль боевым искусствам. Что бы добиться лучшего результата, нельзя расслабляться не на секунду. Для достижения поставленных целей нельзя расслабляться, нужно идти напролом.

Все эти мысли Су Чжо прокрутил в своей голове. Он обдумал свои цели на будущее и был этому рад.

<http://tl.rulate.ru/book/27943/593458>