

Азари Спектр Мэлон-Сал Финат первой отреагировала, когда Советники приказали пятнадцати Спектрам атаковать шестерых Кварианцев. В биотической вспышке она оказалась прямо рядом с Кварианским Адмиралом, и когда ее рука коснулась его горла, её ударили сбоку и отбросили на землю на несколько метров ниже подиума, на котором стоял Кварианец. Она не ожидала удара и не подготовилась к нему, поэтому в тот момент, когда она врезалась в землю, дыхание перехватило из всех трех её легких, прежде чем она почувствовала как по её лицу начали наносить удар за ударом. Она подожгла свою биотику и попыталась сбросить с себя Кварианского Пехотинца, но Пехотинец оказался защищен каким-то странно окрашенным щитом, вместо того, чтобы быть обычным голубо-синим, он был золотисто-оранжевый, и казалось, что он сбрасывает со счетов всю биотическую энергию.

Отчаянно нуждаясь в защите, Спектр Совета подняла руки в безуспешной попытке прикрыть лицо. Ей потребовалось несколько секунд, чтобы собрать достаточно концентрации, для создания Биотической Вспышки, это, наконец-то, сработало против Кварианца, и он отлетел от Спектра. Мэлон-Сал медленно поднялась на ноги и вдохнула воздух в легкие. Она посмотрела на Кварианца, отчаянно пытаясь понять, как он сопротивляется ее биотике, и была щедро вознаграждена, когда увидела, что голограмма, обволакивающая Кварианца, сильно задрожала, прежде чем маскировка, наконец, выдохлась.

«Маскировка снята, уничтожьте все цели! Доставьте Адмирала на корабль, приказ об эвакуации Апрель!» - услышала она чей-то крик, прежде чем последовали быстрые выстрелы. Она посмотрела на подиум на мгновение, где увидела труп Турианца, но ее внимание было отвлечено, когда её барьеры яростно вспыхнули, поймав и заморозив несколько больших медных пуль, которые влетели бы ей в мозг, если бы она не вызвана барьер.

Мэлон-Сал на мгновение отпустила барьер, позволяя пулям упасть на землю, прежде чем отправить еще одну вспышку в прищельца.

Он должно быть Человек. Подумала она, когда увидела, как он врезался об стену, его золотисто-оранжевые барьер разбился под ее биотическими ударами. Она увидела, что он был на несколько дюймов ниже ее, даже короче, чем Турианцы, но почему-то он был все же сильнее, чем она, и, может быть, даже сильнее нескольких Турианцев-солдат, с которыми она имела "удовольствие" сражаться, а она была Коммандос на протяжении столетия, и потому обладала немалой силой.

«Ребята, что за хрень? Эта особа жульничает, она использует магию!» - крикнул Человек, отскочив от стены. Мэлон-Сал дала оценку инопланетянину: он должно быть довольно упорный и сильный, чтобы пережить две Вспышки и не потерять боеспособность.

«Джозеф, прекрати играть с горячей синей инопланетянкой и скорее поднимайся к нам!» - крикнул другой человек, Мэлон-Сал хотелось бы понимать что они говорят. Вероятно, обсуждали жизненно важную тактику, и она могла бы использовать это против них.

Она подняла свои барьеры, когда увидела, как инопланетянин что-то вытащил из своего боевого жилета. «Запуск РЫБЫ!» - закричал Человек, прежде чем он буквально ударил маленькое устройство странной формы и бросил его в Мэлон-Сала. «РЫБА запущена, пригнитесь!» - крикнул Человек, прежде чем нырнуть в сторону.

Мэлон-Сал действовала быстро и увернулась от устройства, которое, как она считала, было каким-то ножом из-за своего заостренного кончика и серебристого вида. Разве эти Люди так и не научились аэродинамике? Если объект движется быстрее, его цель не успеет увернуться.

Это были последние мысли, пришедшие в голову Мэлон-Сал, прежде чем взорвалась человеческая кассетная бомба, разбила барьеры и сожгла её.

* * *

Турианский Спектр Саал Шор был вторым Спектром, среагировавшим, когда Совет дал приказ атаковать. Он приземлился на платформу, на которой стояли Кварианцы, и сделал удар своим боевым ножом - Кроганского дизайна - в лицевую панель Кварианского Адмирала. Однако его рука была остановлена, когда её крепко захватил один из Кварианских пехотинцев и убрал прочь, прежде чем согнуть руку в другом направлении. Саал знал, что пытается сделать Кварианец, но его многолетний опыт в сочетании с большой терпимостью к боли не позволил ему уронить нож.

Саал использовал свои когти чтобы совершить надрез кислородных трубок Кварианского Пехотинца, чтобы оглушить Кварианца достаточно надолго, для нанесения смертельного удара. Однако, когда его коготь вступил в контакт с трубкой, он просто прошел сквозь нее. Как только Саал вырвал руку из хватки Кварианца, он услышал, как один из инопланетян крикнул что-то на неузнаваемом языке, что подтвердило его опасения: это были не Кварианцы.

Это были Люди.

Быстро, как варрен, Саал попытался выхватить пистолет и засунуть его в шею человека - или, по крайней мере, в область, где шея была бы у Турианца -, и нажать на курок, но когда ствол оказался в нескольких дюймах от Человека, он был внезапно вытеснен невидимым барьером.

У этих Людей должны быть щиты, которые намного более чувствительны, чем кинетический барьер ... рассуждал Турианец, принимая боевую стойку, с ножом в одной руке и пистолетом в другой.

Человек развернулся и достал пистолет - или, по крайней мере, то что казалось пистолетом - и открыл огонь по Турианцу. Саал увернулся, увидев пистолет, и бросился вперед. Он нанес пять точных, разрушительных ударов по средней части Человека, четыре из которых были отражены его щитами, а последний был поглощен толстой броней Человека.

Этот Человек был одет в доспехи, которые поглощали большую часть легких ударов Саала, поэтому очевидно, что быстрое сражение, основанное на истощении, которое он предпочитал, было бы бесполезным, поэтому Саал быстро сменил тактику: теперь предпочтя использовать грубую силу, жертвуя скоростью, для достижения результата, и результат был. Он взмахнул ножом так сильно, как только мог, и резко пробил ослабленные щиты Человека, но соскользнул с части брони на предплечье, Саал быстро выдвинул обе руки вперед, сцепил их с Человеком, заехал ногой в грудь человека, и потянул. Моментально вывихнув плечо Человека - если не сломав полностью - и основная рука Человека была поражена и, возможно, вышла из строя. Саал на мгновение наслаждался этой победой, и взглянув своим периферийным зрением, он был слегка обескуражен, увидев, что он был одним из немногих, кто действительно нанёс ущерб Людям, единственными, кто участвовал в бою один на один, были Мэлон-Сал, Азари и Стинтал-Сьярн, Саларианец.

У Саала не было много времени, чтобы подумать об этом, вскоре он вернулся к битве с раненым Человеком, державшего свой пистолет за дуло и использовавшего рукоять в качестве дубинки. Саал был поражен изобретательностью Человека, он никогда не думал о том, чтобы использовать пистолет таким образом, но оглядываясь назад это казалось очевидным, особенно если бы он оснащался каком-нибудь острым предметом или остроконечной рукояткой

пистолета, он мог превратиться в комбинированный пистолет-нож.

Он был оторван от своих мыслей рукояткой пистолета, врезавшейся в левую нижнюю челюсть. Он почувствовал, как кровь потекла с его лица, и сразу ощутил, что его дикие инстинкты угрожают поглотить его. Заал отступил на несколько шагов, качая головой, пытаясь очистить разум от тумана, который в нем осел. Ему нужны были быстрая реакция и острый ум для этой битвы. Подчинение диким инстинктам, преследовавшие его расу, было бы столь же катастрофическим, как нападение Ханар на Палавен, он наверняка умрет.

Человек немедленно воспользовался ошеломленным, ослабленным состоянием Турианца, несколько раз взмахнул рукой, ударяя Саала по лицу, пока Саал не был вытолкнут к краю платформы. Человек бросил пистолет в воздух, а затем схватил его за рукоятку, Саал попытался достать свой пистолет и выстрелить в Человека, но опоздал на мгновение и был казнен.

* * *

Спектр Саларианец Стинтал-Сьярн был одним из последних, кто отреагировал, когда Совет приказал Спектрам атаковать, но был одним из немногих, кто выступил против одного из Кварианцев. Он бы предпочел чтобы кто-нибудь прикрыл ему спину, но несколько Спектров отклонились от боя, чтобы прикрыть побег Советников, а остальные сгруппировались против самого большого из Кварианцев. Стинтал вытащил свой боевой нож и активировал свое одиночное омни оружие, электрически заряженный клинок, он решил, что вместо того, чтобы вытащить пистолет и попытаться выстрелить в Кварианца - что вряд ли сработает, поскольку Кварианец не будет просто стоять позволив себя застрелить - лучше вытащить нож и активировать оружие.

Как бы то ни было, Кварианка решил взять инициативу в свои руки. Она - Стинтал предположил, что это была женщина, по крайней мере так казалось - вытащила свой странно спроектированный дробовик и ударила им в живот Саларианца. Удар, заставивший кости захрустеть, застал Саларианца врасплох, ведь он изучал, что мужчины-Кварианцев были сильны верхней частью тела, их история говорила о том же, мужчины были охотниками, женщины были собирателями. Даже во время Гетских Восстаний в основном сражались мужчины, очень немногие женщины присоединились к армии Кварианцев и сражались с Гетами. Поэтому его удивило, когда Кварианка на самом деле выбила из легких дыхание, но когда он отшатнулся и попытался втянуть воздух в легкие, произошло нечто, заставившее его понять странность силы Кварианки.

«Маскировка снята, уничтожьте все цели! Доставьте Адмирала на корабль, приказ об эвакуации Апрель!» - услышал он крик, и с этим женщина «Кварианка» внезапно превратилась в женщину - предположительно, это была женщина - пришелицу.

Он сразу предположил, что этот инопланетянин был Человеком, но он был обманут структурой тела: из всех видов она больше всего казалась похожей на Азари, но немного короче. Это было довольно странно, но у него не было времени раздумывать, поскольку Человек быстро прицелился в Саларианца и открыл стрельбу. Действуя быстро, Саларианец сменил своё омни оружие на омни щит, сумевший отразить пули, вырвавшиеся из оружия Человека. Тем не менее, щит не выдержал второй очереди и разрушился вскоре после отражения второй волны пуль.

Саларианец сразу же бросился вперед и начал контратаку. Его нож врезался в плечо Человека с намерением полностью вывести из строя эту руку, к сожалению, удар ножом был отклонен

щитами женщины и улетел прочь из относительно слабой хватки Саларианца. Немедленно, Синтал вновь активировал свой омни-клинок и попытался нанести удар Человеку в горло, которое, казалось, было менее защищено, чем остальная часть ее тела. Синтал столкнулся с той же проблемой, как и с плечом женщины, его лезвие было отклонено барьером, защищающим женское горло.

Человек, увидев тактику Синтала, быстро протянул руку и схватил его за руку, и дернул ее назад, и в результате его развернуло. Человек обхватил его рукой за горло и выхватил пистолет, который она использовала, чтобы выстрелить в двух других Спектров. Синтал, быстро подумав, понял, что, если рука Человека соприкасается с ним, она не может быть защищена барьером и должна быть уязвимой для атаки. Опираясь на это откровение, Синтал использовал свой омни-клинок и вонзил его в её запястье.

Ему потребовалось несколько мгновений, чтобы действительно пробить доспехи, его от природы слабая сила сработала против него, но через несколько мгновений он, наконец-то, пробил запястье. Эффект был незамедлительным, его обжигающее электрифицированное лезвие прожгло прямо сквозь её доспехи, в её руку. Она моментально начала дергаться и содрогаться, когда через её тело было послано несколько тысяч вольт; Синтал почувствовал, как искры пытаются прыгнуть в его доспехи и на него самого, но он обдумал такую возможность заранее и сделал свою броню неуязвимой против электрических атак и очень устойчивой к тепловому урону.

Синтал взял Человека за руку и перебросил ее через плечо. На пол секунды он был удивлен тем, что действительно смог это сделать, но приписал это адреналину и «порыву момента». Он поднял свой омни-клинок, и опуская его на её голову, но в него врезался другой Человек, сбивший Саларианца с ног. Человеческая винтовка была нацелена на его лицо и без всякого предупреждения прогремел выстрел, положивший конец жизни Саларианца.

* * *

«S1», - сказал один из сотрудников СИГМА. «N7 были раскрыты, они подверглись сильной атаке, и силы безопасности Цитадели в массовом порядке атакуют их», - сообщил он, пока команда устанавливала ящики с мечами и начали взводить Ядерное устройство.

«Команда Bravo, как продвигается отвлекающий маневр?» - откликнулся Джон, спрашивая команду СИГМА Bravo, которая проникла в другую руку Цитадели, с явной целью установить как можно больше неядерных взрывчатых веществ, чтобы достичь максимального эффекта: Хаоса.

«Все наши бомбы установлены, пиротехника почти готова, сотрясатели зданий готовы к использованию».

«Используй то что готово, команда Bravo, N7 под атакой, и у нас нет времени».

«Мы отходим, S1?» - спросил СИГМА.

«Мы? Нет. Команда Bravo - единственный отряд СИГМА, который уходит с этой миссии», - сказал Джон, заканчивая взводить ядерное устройство.

"Что делаем мы, тогда?"

«Мы страховка, S95. Я заранее связался с «Аннигиляцией», они оставляют нам прототип «стелс-шаттла», способного к варпу. Мы остаемся позади и ждем приказов на убийство /

захват»- ответил Джон.

«Кто эта несчастливая мишень, которую нам наметили убить или захватить?» - поинтересовалась СИГМА.

"Турианский Советник".

* * *

«Правильно, Люсин, похоже, что Люди начали небольшую, локальную контратаку против самой Цитадели», - сказала репортер Азари, поспешно читая текст на телесуфлере. «Этой атакой оказалась неудавшаяся кибератака, замаскированная под мирные переговоры, Люди пытались внедрить в системы Цитадели враждебный Искусственный Интеллект. Судя по всем отчетам, сразу после обнаружения, ИИ отступил из наших систем и полностью исчез, но небольшая ударная группа, состоящая из пяти солдат и одного Кварианского «посла», все еще пытаются сбежать от сил безопасности Цитадели, стараясь отступить на свой корабль», - пояснила она. «В настоящее время люди увязли в одной из аварийных лестниц в башне Президиума, и подкрепления для служб Безопасности Цитадели приближаются к...» - она была прервана, когда земля начала сильно дрожать, Азари вскоре выбросило из своего стула, и камера-бот пытался вновь захватить объект, поворачиваясь вокруг.

После того как земля перестала дрожать, камера-бот обнаружила объект, пытавшийся удержать свою заведомо плохую Саларианскую стойку, и смотревшего в ближайшее окно.

«Во имя науки, взгляните на это!» - крикнул он, ВИ камера-бот подчинился своим запрограммированным инструкциям. Он ушел от Саларианца и выглянул в окно, чтобы обнаружить несколько десятков огромных источников черного дыма. Некоторые были настолько велики, что простирались далеко в космос и рассеивались в безвоздушной пустоте.

«Богиня ... Подожди, что это?!» - потребовала еще одна Азари. Камера отдалилась, а затем переориентировалась, чтобы показать огромный корабль - справившийся с десятками снарядов ярко золотисто-оранжевым щитом - и медленно продвигающийся к рукам Цитадели, направляясь в Президиум. Когда она приблизилась, Камера едва смогла обнаружить что-то, выходящее из-под передней стороны. ВИ попыталась определить странное поведение, прежде чем оттуда вырвался огненный объект и пролетел мимо студии.

«Что он только что запустил!?» - потребовал Турианский офицер безопасности, прислонившись к окну, и пытаясь отследить ракету.

"Это что-то пролетело мимо Президиума! Во что они стреляли?"

«Похоже, что корабль «Людей», появившийся в Пространстве Цитадели, только что выпустил какую-то ракету, после того как послал кластеры бомб в район Китой», - сообщила репортер Азари, пытаясь описать то, что она видела. «Мы не знаем тип ракеты, которую они запустили, или как корабль смог выстоять после продолжительного залпового огня Азари / Турианских / Саларианских Дредноутов, но...» Кто-то возле окна громко ахнул, в то же время она увидела, как ракета взорвалась в сотнях миль от Цитадели, слишком далеко, чтобы нанести ущерб, но достаточно близко, чтобы поразить Цитадель электромагнитным импульсом.

«Что происходит ?!» - потребовала Азари, так как мастерская, внезапно, погрузилась во тьму.

«Sliek!» - крикнул Саларианец, после того как внезапно мертвый камеробот упал прямо ему на голову. «Jorl, I E slan sie shor seen-ma eln'sa!» - крикнул он, без привычной подмоги

переводчика.

Азари, на которую он орал, была явно смущена. "Я ... я не ... Твой переводчик ..."

Они услышали звучный «щелчок» и повернулись к Турианцу, стоявшему рядом с окном. В своих руках он держал маленький черный ящик, репортер Азари узнала в этом устройстве переводчик, стандартную резервную копию для Турианского военного ведомства.

«Тестирование ...» - пробормотал Турианец. "Оно работает? Вы все можете меня понять?" - спросил он, все кто его услышал, кивнули.

«Почему мой проклятый переводчик не работает!?» - потребовал Саларианец. «Я вчера произвел обновление программного обеспечения!» - закричал он, его слова были переведены машиной после небольшой задержки, поскольку она обработала все в живом времени.

«Это не сломанный софт или какой-то глюк», - торжественно сказал Турианец.

«Что это тогда было!?» - потребовал Саларианец.

"Эта ракета ... Она должно быть была Ядерной или что-то, несущее генератор электромагнитного поля ... Скорее всего, первое, поскольку последняя не нужно было бы лететь так далеко и могла

быть просто подорвана над самой Цитаделью".

«Какие Варвары запустят ядерную ракету в Цитадель?!» - потребовала Азари после того, как попыталась и не смогла использовать свой омни-инструмент в качестве источника света.

«Мудрые. Турианские Военные Технологии защищены от ЭМИ, поэтому вот это», - он указал на коробку переводчика, - все еще работает. Если я правильно понимаю, военные технологии Саларианцев и Азари тоже. Но СБЦ? Нет, даже не близко. Гражданская техника? Даже меньше, чем готовность СБЦ. Начав этот электромагнитный удар, они ослепили Цитадель, нанесли вред ее крупнейшим силам обороны и проложили путь через беспорядки ... Я могу почти гарантировать что Люди, которые застряли в башне Президиума, сейчас находятся на пути к эвакуации, используя неожиданную бесполезность оружия СБЦ », - понял другой Саларианец.

«Богиня! Смотрите!» - взвизгнула Азари, указав на небо, откуда с него, неожиданно начали падать летающие машины и врезаться в землю. Некоторые взрывались при ударе, некоторые падали и кувыркались, и скользили по земле, а некоторые просто оторвались от Цитадели и ушли в пустоту.

«Машины падают! Почему?!» - потребовала еще одна Азари.

«Электромагнитный Импульс, выбивает все технологии ... Транспортные средства не укреплены и не защищены от волн ЭМИ ... Эти граждане были обречены в тот момент, когда Люди запустили ядерное оружие», - заявил Саларианец.

Тишина воцарилась в комнате, пока машины падали с неба снаружи.

«Почему оружие СБЦ не работает после ЭМИ?» - поинтересовалась репортер Азари, пытаясь отвлечь группу от ужасов творящихся снаружи.

«Генераторам Масс Эффекта нужен положительный заряд, чтобы взять снаряд размером с песчинку и уменьшить ее относительную массу, чтобы ей могли выстрелить на скоростях, близких к свету. Свет, оборудование, небольшие компьютеры - все это работает на энергии. .. которую Люди только что выбили этим электромагнитным импульсом. Омнитулы, оружие СБЦ, кинетические барьеры ... Всё это было выбито этим ядерным ударом "- ответил Турианец.

«Могу предположить, что некоторые виды оружия «Спектров» тоже не работают... Поэтому у них есть доступ только к гранатам, биотике и полному арсеналу когтей », - объяснил Турианец. «Недостаточно экипированные силы Цитадели ... Против отряда солдат-людей, которые, скорее всего, являются спецназом, с технологией ЭМИ-экранирования, у которых есть корабль в воздухе, технические преимущества и скоординированные удары. Мы проиграли это сражение, отрицать нельзя », - прямо заявил он, прежде чем взглянуть вдаль, где он мог запросто увидеть массу кораблей, блокирующих Цитадель, эффективно отсекающих Человеческий Дредноут. «Но война продолжается», - сказал он, поскольку корабли поспешили занять огневые позиции и приготовили орудия.

* * *

«Слева от нас!» - прошептал N7, прежде чем она подняла винтовку, и быстро произвела выстрел. Отделение спецназа N7 было полной противоположностью Орбитальным Десантникам, которые были, по сути, ходячими говорящими танками. Принимая во внимание, что ОДС предпочли бы прямую драку с дробовиками, крупнокалиберными пулеметами и другим столь же «громким» вооружением, N7 предпочитал скрытный подход, и часто предпочитали использовать оружие подавляющего огня. Это отразилось на их нынешнем положении, когда Люди и Кварианцы пробирались сквозь черную атмосферу Башни Президиума, используя свои винтовки и все еще работающие технологии в своих интересах.

«Адмирал, оставайтесь посередине!» - приказал N7 отвечающий за защиту Адмирала Зорана. Отряд принял построение «Алмаз», с N7 стоящими в центре, чтобы защитить Кварианского Адмирала.

Отряд N7 был замедлен из-за троих раненых. Рука одного человека была полностью вывихнута, и это был довольно неприятный и болезненный опыт, вправления руки обратно в плечо. Другая получила ножевое ранение в своё запястье и удар током, но нескольких быстрых мазков жидкостью для регенерации клеток было достаточно, чтобы привести её в боевую готовность. Травмы третьего N7, однако, были немного другими. Доспехи этого человека были подожжены какой-то способностью, рассматриваемый N7 идентифицировал это как «Честный слово, мать, чертово волшебство!», и ему пришлось фактически выпить клеточную жидкость, чтобы удалить большую часть ожогов на своём теле. Им потребовалось несколько минут, чтобы добраться до того места, где они были, но, к счастью, они «потеряли» только три минуты из них на устранение травм.

«Что в имя Кила только что произошло?» - прошептал Адмирал, когда они наткнулись на другой лестничный пролет.

«Тактический Ядерный Удар предназначенный для использования преимуществ ЭМИ удара. Эти солдаты, очевидно, не защищены от технологии ЭМИ. Мы защищены. Преимущество: у Человечества», - быстро сказал командир отделения, когда они добрались до лестничного пролета и быстро спустились по нему.

Отряду потребовалось четыре минуты, чтобы полностью спуститься по лестничному пролету, плюс еще несколько минут, чтобы избежать перестрелки. Однако когда они вышли из Башни,

им немедленно пришлось вернуться, так как их встретила как минимум сотня врагов, большинство из которых имели рабочее оружие.

«ОПУСТИТЕ СВОЁ ОРУЖИЕ!» - у одного, очевидно, был рабочий громкоговоритель и переводчик, поскольку его громкий голос наполнил тихий, неподвижный воздух. «ВЫ ОКРУЖЕНЫ!» - крикнул он, его голос был сиплым, если бы Зоран гадал, он бы предположил, что это Турианский Спектр с экранированным омнитулом.

«N7 Альфа-1, СКС Прекрасная Аннигиляция, прошу Магнитный Удар по помеченной позиции», - быстро сказал Джек, поскольку он не хотел находиться в этой ситуации дольше, чем необходимо.

«N7 Альфа-1, это СКС «Аннигиляция». Чтобы правильно нанести удар, нам нужно будет опустить фронтальные щиты, что подвергнет корабль опасности. Нам понадобится абсолютно точная координация времени, а также идеально точное местоположение. Конец связи."

«Принял, Аннигиляция, помечаю цель Е-Маяком, N7 Альфа-1, Конец», - сказал Джек, прежде чем вытащить небольшое сферическое устройство, которое выглядело так, словно на нем была спутниковая антенна. «Прикройте меня огнём через три ... два ... один!» - приказал он, прежде чем его отряд обрушил на пришельцев поток пуль. Джек воспользовался возможностью, чтобы бросить Электронный Маяк среди инопланетян. Сразу же его Головной Интерфейс загорелся янтарным светом, когда электронный маяк сканировал область, транслируя свою позицию по союзным каналам и давая Джеку и его отряду детальный обзор окружающего пространства на пятьдесят метров в окружности.

«СКС Аннигиляция, можете стрелять!» - крикнул Джек, когда пришельцы открыли ответный огонь.

«Грядет Магнитный Удар. Все дружественные силы в пределах ста метров должны немедленно найти убежище, СКС Аннигиляция, конец связи», - сказал Капитан корабля. Пять секунд спустя Джек почти слышал жужжание Рельсовой Пушки, собиравший энергию, и внезапный, мощный, гремющий треск, высвобождения этой энергию и стрельбу вольфрамовой глыбой в несколько тонн на низких процентах скорости света. Через мгновение после того, как воцарилась тишина, вольфрамовый снаряд врезался в землю перед отрядом N7, уничтожив инопланетные контакты и прекратив их атаку.

«N7 Альфа-1, это Аннигиляция. Нужен еще один удар?» - спросил Капитан.

Джек обнаружил, что засмеялся, пока отряд возобновил формацию в виде алмаза и вышел из здания к ближайшей точке эвакуации. «Нет, не нужна, Аннигиляция. Как пройдет наша эвакуация?» - спросил он.

«Ваш транспорт был захвачен вражескими силами. Отряд СИГМА БРАВО проник в LZ АЛЬФА и очищает его от вражеских контактов, соединитесь с ними и отправьте эвакуационный вызов, и мы отправим шаттл. Аннигиляция, конец связи».

«Отряд, двигайтесь!» - приказал Джек.

Джеку потребовалось время, чтобы осмотреться, поскольку он поддерживал постоянный контакт с Кварианцем и быстро подошел к точке, отмеченной на его Головном Интерфейсе и команды. Территория снаружи определенно не была чернильно черной, как у башни, но выглядела как сцена, развернутая прямо на полпути приличного научно-фантастического фильма об апокалипсисе. Инопланетяне, очевидно, полагались на парящие машины, чтобы

совершать все свои путешествия, и из-за ЭМИ почти все они буквально упали с неба, как мешки с кирпичами. Некоторые врезались в землю, а некоторые из этих «счастливиц» взорвались, а некоторые просто упали в космос, обрекая своих обитателей на медленную смерть. По мнению Джека, жутко было, что в Цитадели ключом была жизнь, когда они приземлились, и теперь всё выглядело так, как будто ее только что разбомбили. Она подверглась ударам, но не в той степени, должный вызвать такой уровень ощущаемой разрухи.

«Скоро выйдем на посадочную зону Альфа!» - сообщил N7.

Как только N7 сказал об этом, Человеческий голос пронзил радио команды. «Неопознанные контакты, назовите себя или будете обстреляны».

Джек говорил быстро, но четко: «N7 Альфа-1, проверочный код Альфа Чарли Два Один Ноябрь».

«Код подтвержден. Вызываю эвакуацию», - сказал голос, как вдруг на трекере движений Джека появилось несколько зеленых точек, обозначающих дружественные силы.

"Черт, эти парни из СИГМА получают все классные штуки ... Активный Камуфляж адаптированный к движению ? Могу ли я получить такой на свой день рождения, сержант?"

«Если будешь хорошо себя вести, капрал», - усмехнулся Джек, когда он и его команда укрылись в ожидании эвакуации вместе с СИГМА.

* * *

«Капитан, СИГМА БРАВО и N7 Альфа, сообщают о полной эвакуации, Адмирал Зоран в целости и сохранности!» - сообщил офицер связи.

«Ранения?»

«Небольшие или умеренные травмы на стороне N7, излеченные клеточной жидкостью. Один был ранен в плечо, но, кроме этого, ничего».

«Хорошо. Готовься к прыжку на Землю», - приказал Капитан СКС Прекрасная Аннигиляция.

"Да, сэр, Капитан."

«Капитан! С нами вышли на связь!» - сказал другой офицер связи.

«На экран», - сказал Капитан. Ему было любопытно, чего хотят инопланетяне.

Прошло несколько мгновений, и ИИ сообщил ему, что будет переводить на английский, чтобы упростить ситуацию, а затем на экране появился Турианец. «Человеческое судно, вы полностью окружены Цитаделью, от приказа о залпе всем флотом вас отделяет одно слово. Сдавайся, и мы пощадим твою команду», - быстро сказал Турианец.

«Капитан, я не знаю, можете ли вы понять меня ... Но это уже второй случай, когда вы и ваш народ открывают огонь первыми. Мы только наносим ответный удар», - он сделал паузу, затем легкая ухмылка заиграла в его чертах. «Основная батарея, полная мощность на излучатель частиц», - сказал он. «Навигаторы, откройте червоточину прямо перед пушкой. Точка выхода - прямо перед Турианским кораблем», - добавил он, прежде чем вернуться к видеозатвору. «Тот факт, что вы окружили Цитадель, только подвергает станцию риску. Если вы выстрелите, наши

щиты и броня поглотят взрывы, и когда мы уйдем, все, что промажет, ударит по Цитадели. Сделайте себе одолжение, Капитан ... не стреляйте ", - предупредил он.

Несколько мгновений Турианец молчал, офицер связи поднял палец вверх, молча сообщив, что установленная пушка на Антиматерии заряжена и готова к стрельбе. «Вы блефуете», - наконец решил Турианец, вызвав вздох от Человека. "Всем кораблям -"

«Излучатель частиц - огонь» - приказал Человек, и через мгновение ярко-голубую пустоту пронзил длинный и тонкий, но чрезвычайно мощный луч, сделанный исключительно из античастиц. Луч пролетел через червоточину перед Человеческим кораблем, а затем врезался в Турианское судно, и мгновенно античастицы бомбардировали «реальные частицы», и каждый атом в Дредноуте, включая экипаж, был внезапно преобразован в сырую энергию, и взорвался с той же скоростью, что и пучок частиц: скоростью света.

Полученный огненный шар был массивным, охватывая ближайшие шесть кораблей, сжигая их корпуса огромными температурами. Там не было остатков, потому что античастицы превратили весь корабль во взрывчатку, не оставляя места для мусора или осколков.

«Откройте портал в пространство Альянса», - приказал Капитан, пока поступали сообщения об огне орудий. Корабль вздрогнул, ринувшись вперед, в червоточину, которая доставит их в человеческий космос. Щиты корабля ярко вспыхивали, когда в них врезались снаряды. Они наконец-то сдались, только когда корма корабля прошла сквозь быстро закрывшийся портал.

«Мы можем назвать это успешным полевым испытанием орудия МакГроу на антивещества, Капитан», - сообщил ИИ корабля.

«Нам стоит о чём либо беспокоиться?» - спросил Капитан.

«Ничего, стоящего упоминания. Наша броня на удивление хорошо противостоят инопланетным снарядам, едва даже помяли».

"Хорошо ... Приятно знать, что деньги налогоплательщиков пошли на благое дело. Что-нибудь еще?"

«Энергетические щиты прекрасно заряжаются, они показали себя так же хорошо, как и броня».

"Хорошо. Каков статус наших наземных команд?"

«Они в порядке ... Команда СИГМА АЛЬФА осталась в соответствии с приказами, но СИГМА БРАВО и N7 АЛЬФА оба полностью эвакуированы, Кварианский Адмирал Зоран благополучно возвращен, без травм».

"Хорошо. Расчётное время до пространства Альянса?"

«Двадцать шесть часов, примерно».