

Глава 8

Часть 1 Вермахт не должен проиграть эту войну!

Декабрь, 1944 год.

Где-то в Бремене.

— Унтер-офицер Юрген дал строгие указания. Мы начинаем немедленно! — Стоявший на деревянном помосте доктор Вернер во всю глотку орал на суетящихся вокруг него солдат. Время от времени, доктор нервно протирал потные ладони об штаны. Естественно... Ведь на его отряд была возложена миссия, способная переломить ход войны... ход самой истории! Вернер стоял и мечтательно представлял, как в его честь воздвигают исполинский памятник. Вокруг успокаивающе шелестела листва, сливаясь в единую мелодию с едва слышным покачиванием зеленой травы. В центре поля на скорую руку был установлен прототип очередной машины времени. Очередной попытки Германии исправить свое плачевное положение.

— Вермахт не должен проиграть эту войну! Запускайте машину! — Дрогнувшим голосом выкрикнул Вернер. Солдаты быстро начали готовиться к началу эксперимента, подключая источники питания к огромной металлической арке. Невысоко над землей пролетело звено истребителей, обдав группу доктора горячим потоком воздуха. Вернер отлично понимал, что он стоит на пороге величайшего открытия... или же очередного провала немецких инженеров. Один из солдат дернул ручку рубильника. Нервно сглотнув, доктор стал наблюдать. Гудящая арка стала едва заметно светлеть, а затем резко разверглась разрядами молний, хаотично бьющими во все вокруг. Началась паника, солдаты разбежались во все стороны даже не смотря на то, что разъяренный Вернер грозился всех отдать под трибунал. Молнии стали набирать силу, вылетая из-под арки все чаще и яростнее. Одна из них рванула в небо, ударив в не успевший далеко улететь истребитель. Раздавшийся затем взрыв поставил жирную точку и на эксперименте, и на отряде доктора, и на его мечтах, и на нем самом...

807 год эпохи Раздора.

Где-то на юге Эстерры.

— Что?! Какого черта?! — Явно ничего не понимающий пилот истребителя Focke-Wulf пытался выпустить шасси, но тщетно. Вся электроника отказала. Попытка совершить катапультирование, впрочем, тоже не увенчалась успехом. Истребитель с заглушим двигателем потерпел крушение в лесу, распугав всех птиц в округе.

Часть 2 И звезда упала...

В ту ночь небо озарил яркий свет.

— Мама, смотри, звезда падает! — Радосто улыбалась шестилетняя девочка, глядя в окно.

— И вправду... Загадывай желание, милая — Рассмеялась в ответ мать, тоже смотря на яркий след, оставляемый звездой на фоне зимнего ночного неба.

И звезда упала...

— Айлин... Айлин, очнись!!! — Кричал юноша, стоя на коленях перед лежащей в кратере девушкой. Прекрасной и яркой как полная луна в звездную ночь.

— Меня... изгнали из дома. Отец, против нашего с тобой союза. Мне теперь нет дороги домой — Слабым голосом произнесла девушка. Слеза скатилась по ее белой щеке. Обугленные крылья за ее спиной обратились в прах и улетели прочь, подхваченные игривым ветром.

— Пойдем, любовь моя. Мне все равно что решил твой отец. Твой дом теперь будет здесь, среди людей. И никто не посмеет отобрать его у тебя — Сказал Исидор, сорвав с себя красную накидку и надев на потерявшую сознание девушку. Подняв ее на руки, юноша занес ее в дом и уложил на кровать.

Так продолжалось долгое время. Целых тридцать лет они жили в мире и согласии, наслаждаясь каждым днем, проведенным вместе. Но сейчас рассказ не о них. Он про Габриэля, их сына. Будучи рожденным в смутные времена, ему приходилось выживать среди нищеты, разврата и насилия. Ребенку было трудно видеть всю несправедливость, царившую вокруг: Богатые притесняли нищих, сильные били слабых. Маленький Габриэль никогда не понимал такое отношение людей, и всегда стремился восстановить справедливость, ибо так его учила мать. Шло время, мальчик рос. Отец воспитал в нем крепость духа. Никто больше не смел возразить Габриэлю. Твердо стоя на своем, юноша всегда достигал целей и никогда не сдавался. Мать воспитала в нем праведность. Видя творившийся вокруг беспредел Габриэль всегда помогал слабым, и осаживал сильных. Так он прослыл покровителем незащищенных

В одну темную ночь юноша возвращался из ювелирной лавки с подарком для матери. У Айлин сегодня был день рождения. Окинув взглядом кулон, сделанный из голубого продолговатого кристалла, довольный Габриэль поспешил домой. Войдя в переулок, он услышал как его кто-то окликнул:

— Эй, ты, защитничек! А ну-ка постой.

Обернувшись, юноша увидел троицу хулиганов, одного из которых он уже видел ранее.

— Думаешь что спас того болвана, унизил меня, а теперь можешь спокойно разгуливать? — Злобное лицо хулигана скривилось в ухмылке. В руке он сжимал длинный зазубренный нож. Те двое что держались позади сжимали в руках палки.

— Вот шакалы, все им не сидится. Нет, не сегодня... — подумал Габриэль отступив назад. Сделав пару шагов назад, он уперся в широченного амбала, который тут же толкнул юношу вперед, опрокинув на землю и заломив руки за спину. Выпавший из кармана кулон упал рядом.

— Ооо, а это у нас что? моё! — Сказал хулиган и побежал на Габриэля, занеся нож за спиной и готовясь нанести финальный удар.

Ожидая гибели, Габриэль зажмурил глаза, но тут же открыл их, вспомнив слова отца: «Никогда не сдавайся. Дерись до последнего, даже если у тебя не останется рук и ног». На него все так же несли хулиган, с застывшей озлобленной гримасой на лице. Рядом лежал

кулон.

— Точно... у мамы день рождения. — подумал Габриэль и посмотрел на кулон, отбрасывавший на землю приятное голубое свечение.

Яростный крик, взмах ножа, удар. Съехав по стене и упав лицом в грязь, хулиган косо посмотрел в сторону бывшей жертвы. Все члены шайки были раскиданы и лежали без сознания. За спиной Габриэля распахнулись черные, сотканые из теней крылья.

— Да кто ты. такой? — сплюнув кровь промямлил хулиган.

— Я?.. я тьма, служащая свету — Сказал Габриэль, развернулся и ушел. Настроение у него было скверное. Уже подходя к своему дому, он почувствовал неладное: Из окон не было видно света. Побежав со всех ног, Габриэль распахнул дверь.

— Мама? Папа?.. — но ему никто не ответил. Медленно ступая по старым половицам, Габриэль поднялся на второй этаж. Войдя в спальню, юноша наконец-то увидел своих родителей. Мёртвых... с перерезанным горлом, отец был распят на вертикально поставленной кровати, а мать лежала в луже крови. В воздухе витал тяжелый запах крови и серы. Упав на колени перед матерью, Габриэль перевернул ее на спину. Медленно открыв глаза, она шепотом произнесла:

— Габриэль, дитя мое. Нам уже не суждено быть вместе как прежде. Но знай...я всегда буду оберегать тебя и всегда буду рядом с тобой...

— Мама.мама!!! Кто это сделал?! — слезы навернулись на глаза юноши, но Айлин молчала. Струйка крови медленно стекла из угла ее губы, а голова бессильно упала на пол. Кулон ярко засиял голубым светом...

В тот день юноша поклялся уничтожить их всех. Всех демонов до единого, добраться до повелителя Ада и убить его тоже.

Прошло уже два года. Оставшись без дома и семьи, Габриэль скитается по землям без цели, по прежнему помогая бедным, оберегая слабых и изгоняя каждого демона, вставшего на пути падшего ангела. Ангела смерти, Габриэля...

Часть 3 Пора с этим заканчивать

Висящие в прихожей картины и заботливо расставленная резная мебель из редких пород дерева никак не вязалась с внешним видом халупы. После миловидной прихожей я сразу же попала в довольно-таки просторную комнату, тоже со вкусом обставленную. От растопленного камина веяло теплом. Перед камином стоял большой дубовый стол, перед которым стояли два обитых зеленой тканью кресла, на одном из которых сидела миловидная старушка, улыбнувшаяся, едва завидев меня на пороге.

— Присаживайся, милочка. — Сказала она, указав пальцем на второе кресло. Подойдя к столу, я села, отметив про себя что кресло не только выглядит хорошо, но и очень удобное.

— Я пришла по поводу контракта, который вы оставили на доске объявлений.

— Я знаю... И уже давно жду тебя. Над нашей деревней нависла беда, а среди жителей нет никого, кто мог бы с ней справиться. Стража плевать даже не хочет, а деревенские мужики-

просто трусливый сброд.

— Ждали меня? — Ответ старушки меня слегка озадачил.

— Да, Астра. Я предвидела твой приход. Почему ты оставила своего спутника снаружи?

— Пусть подышит воздухом. — Уклонилась я от ответа.

— Ааа... Откуда вы знаете мое имя?! — опомнившись, я потянула руку к кинжалу.

— Тебе нет причин для беспокойства, девочка. Я многое знаю, многое вижу и многое слышу. — Усмехнулась старушка. Ну и ладно, опущу пока эти детали. Я сюда не лясы точить пришла.

— Ближе к делу. Что у вас там за проблема?

— Эхх, молодежь. Вечно вы спешите. Ну ладно, пожалуй ты права, пора и рассказать. Беда наша началась где-то месяц назад. Есть около нашей деревеньки церквушка, давно построенная жителями. Но, вот уже одиннадцать лет никто не живет там. На почве той не растет ничего, живностьдохнет, а по ночам слышны шорохи. Чума унесла жизни многих. Около церкви мы и хоронили все тела, пока в шахтах под церковью не появилось зло. Ах да, катакомбы... под старой развалюхой лежат древние тоннели и катакомбы, вырытые гномами в незапамятные времена. Выкопав все ценное, они ушли, оставив шахту на произвол судьбы. Теперь же, вокруг церкви витает смерть. Гробовщики боятся даже близко подходить к кладбищу. Могилы стали разворовываться, а люди пропадать. Прошлой ночью прибежал перепуганный мужик, копавший могилы. Весь в поту, он дрожащим голосом рассказал про то, что видел в старой церкви монстра. Человек он не из трусливых, и как только услышал шум из прогнившей развалюхи, решил заглянуть внутрь. То что он там увидел, заставило его, сильного крепкого мужика, бежать прочь без оглядки. По его словам, за ним гнался рычащий монстр на двух ногах, с длинными плоскими когтями. — Рассказ заказчицы уже не оставил никаких сомнений.

— Вот как... Ждите меня к закату. Если не вернусь, значит мне не повезло. — Сказала я, встала и направилась к выходу.

— Никогда не надейся на везение, милочка. И пусть свет Лонарии осветит твой путь. — Услышала я вслед. Слегка помедлив, я кивнула и вышла из дома. Погода постепенно портилась, на небе появились серые тучи. Посмотрев по сторонам, я не увидела Стаса. Сделав пару шагов, я услышала:

— Да мать твою по голове!!! — Голос явно принадлежал моему спутнику и доносился из-за угла халупы. В два счета добравшись до угла, я увидела Стаса, шаркающего ногой по земле. Лицо у него было огорченное.

— Чертовы лошади! — Продолжал кричать Стас, сосредоточенно обтирая подошву об землю. То что он стоял без всякой опоры, не поддавалось объяснению. Поймав мой взгляд, он глупо улыбнулся и почесал затылок.

— Пойдем, время не ждет. — Бросила я, и направилась в сторону покосившегося купола, видневшегося неподалеку.

— Э? К чему такая спешка-то? — Удивленно спросил он, поровнялся со мной и слегка прихрамывая поплелся рядом.

— Ты теперь мой напарник, так что я обязана ввести тебя в курс дела. Мы идем в старые катакомбы, которые по всей видимости облюбовали гули. Работа не пыльная, управимся быстро.

— Кто-кто облюбовал? — Стас с недоумением уставился он на меня. А ведь точно, он и знать не знает про наш мир ровным счетом ничего. Надо бы рассказать.

— Гули. Человекоподобные мерзкие твари, питающиеся трупами. Живут в темных сырых местах, чаще всего поблизости кладбищ, предпочитая ночной образ жизни. Своими плоскими ногтями они вскапывают свежую могилу, вытаскивают тело и несут в свое логово, сжирая его там. Гнездятся чаще всего стаями по четыре-пять особей. Для людей не опасны, но если оголодают, то могут запросто сожрать заплутавшего путника. Они умеют имитировать человеческую речь, и используют последние услышанные слова своих жертв чтобы приманивать к себе людей.

— Ого... Я прям впечатлен. — Лицо Стаса сморщилось в гримасе.

— Чур, тебя они съедят первыми — В ответ рассмеялась я, хлопнув его по плечу.

— Что?! Почему меня-то? — Наиграно удивился Стас — И вообще, я невкусный!

Так мы и шли всю дорогу, болтая ни о чем, пока совсем рядом с нами не возникла изувеченная прогнившая церковь, над покосившимся куполом которой летало воронье. Старушка оказалась права, здесь действительно не по себе. Вытащив левой рукой арбалет из-за спины, я нажала на рычажок, раскрыв и приведя оружие в боевую готовность. Зажав в правой руке короткий узкий меч, я замедлила шаг и слегка согнулась в теле. Заметив это, мой спутник тоже вооружился, взяв в правую руку свой нож, а в левую неизвестный мне металлический предмет. Он заметил мой вопрошающий взгляд, но промолчал. Медленно подойдя к церкви, мы по очереди заглянули внутрь, но никого не обнаружили. Вглядываясь в темноту, я пыталась разглядеть хоть какие-нибудь следы присутствия гулей, но кроме пары глубоких следов от когтей на прогнивших досках, я ничего не увидела. От более детального обследования меня отвлек протяжный вой, раздавшийся справа. Быстро пригнувшись, я подошла к углу церкви и выглянула из-за него. На пригорке спереди нас, среди крестов и надгробий стоял гуль, царапая ногтями камень могильной плиты. Выглянувший из-за моего плеча Стас тихо ругнулся, и спрятался обратно. Из руки его Раздался металлический лязг. Встав во весь рост, Стас вышел из укрытия, громко свистнул и положил свою левую руку на согнутую в локте правую.

— Ты что, обалдел?! — Прошипела я, но было уже слишком поздно. Гуль резко выпрямился, посмотрел в нашу сторону и снова завыл нечеловеческим голосом. Сделав пару неуклюжих шагов вперед, Стас замер. Спустя мгновение, предмет в его руке громко чихнул, выплюнув желтый луч. На мгновение мои уши заложило, но я ясно услышала крик со стороны пригорка.

— Ха! В яблочко! — Явно довольный Стас поднял с земли золотистый цилиндр, выброшенный его оружием. Выйдя из укрытия, я подошла к Стасу, вокруг которого клубилось облачко дыма.

— Это что было?! — Спросила я, потирая все еще звенящие уши.

— Такое оружие носят стражники в моем мире. Как арбалет, только меньше, эффективнее, быстрее, и вообще, потом расскажу. Пойдем! — Хромающей походкой Стас припустил к холму, на котором до этого стоял гуль. Наконец-то Взобравшись, мы подошли к исцарапанному надгробию, земля под которым была забрызгана кровью. Присев, я присмотрелась поближе.

— Ты пробил ему легкое... хороший выстрел.

— Смотри, тут еще следы. — Стас указал на стелющуюся по земле красную змейку, оставленную убегающим раненым монстром. Действительно! Он побежал на восток!

— За ним! — Мы пошли по следу, который вскоре вывел нас к входу в шахту.

— Как я и предполагала, у них здесь гнездо. Держи ухо востро. — Проводив взглядом кровавые следы, уходящие во тьму пещеры, я двинулась вперед. Откуда-то изнутри доносились приглушенные расстоянием крики раненого гуля. Спустя пару метров, вход приобрел очертания. Это был затянутый паутиной дверной проем, выщербленный в камне. Сверху над входом висела табличка, на которой были выведены гномьи руны.

— Мир всяк входящему... хмм. К чему бы это — Задумчиво спросил Стас, глядя на табличку. Я на него удивленно посмотрела, но в ответ он лишь пожал плечами, виновато закатив глаза. Ну ладно, я потом у него спрошу. Миновав вход и пройдя не менее дюжины метров, мы натолкнулись на развилку. Без всяких слов, Стас снял со стены факел, поджег его своей чудесной лампой и растворился за поворотом, куда вели следы. Я не стала его останавливать. В конце концов, это испытание для него. Мне не нужен лишний груз. Пусть сначала докажет что сможет выжить. Отгоняя от себя все посторонние мысли, я пошла по своему пути, вслушиваясь и вглядываясь во мрак. Первая жертва не заставила себя долго ждать. Выпрыгнувший из комнаты неподалёку гуль попытался прыгнуть на меня, но тут же с грохотом упал на пол, захлёбываясь собственной кровью, хлеставшей из распоротой глотки. Отряхнув клинок меча, я остановилась, краем глаза заметив два светящихся желтых диска в конце обрушенного коридора. Брошенный мною метательный нож угодил прямо между огоньков, заставив их погаснуть навсегда.

— Двое есть, отлично. — От размышлений меня отвлек грохот оружия Стаса и его громкий отчаянный крик, доносившийся из-за стены. Вернувшись на развилку, я изо всех сил побежала вперед, забыв про осторожность. Кровавый след вывел меня в узкий коридор, от которого, в свою очередь, отходили два прохода направо и налево. Потянув ноздрями воздух, я побежала налево. Оттуда доносился запах, уже знакомый мне после первого выстрела Стаса. Подбегая к входу в зал, я замедлила темп. На полу плясали тени от брошенного факела. Прислушавшись, я ясно и отчетливо услышала голос Стаса:

— Асттраа. Аастррра. — Подойдя к краю двери, я выглянула. От увиденного сердце ёкнуло. Раненый около церкви, и еще двое гулей лежали мертвыми в центре комнаты. Выбежав из коридора, я начала оглядываться по сторонам, в надежде увидеть Стаса.

— Асттррра — Обернувшись на голос, я увидела Стаса, лежавшего в углу комнаты. За его спиной стоял гуль, тупо уставившись на меня. Левая рука его была по кисть опущена в распоротый живот Стаса. Наклонив голову на бок, гуль перестал копошиться во внутренностях, вынул окровавленную руку и попятился к стене. Просвистевший в воздухе болт попал монстру под кадык. Упав рядом со Стасом, гуль начал хрипеть корчиться в агонии. Я подбежала к мертвенно бледному Стасу и прислушалась. Его сердце все еще билось, но слабо и прерывисто. К горлу подступил комок. Я прекрасно знала что надо сделать. Для себя я уже все решила... Покрепче сжав рукоять меча в руке, я замахнулась.

— Пора с этим заканчивать — Клинок погрузился в мягкую податливую плоть, забрызгав мое лицо теплой кровью.