

Часть 1 Пора выбираться отсюда, причем срочно!

— Что происходит, Астра?! Какого рожна — Лежа на плече девушки я мог лишь возмущаться, и то мне этого сделать не дали.

— Заткнись! Скоро поймешь — Резко прошептала она и закрыла мне рот ладонью. Я не имел ни малейшего понятия, зачем она подхватила меня и сиганула в этот темный сырой подвал. Тут пахло мышами и было слышно, как капли воды мерно падали в образовавшуюся лужицу на каменном полу. Спустя несколько упавших капель, я уже захотел было высказать Астре в лицо все то, что я о ней думал, но она почувствовала мой гневный порыв и остановила его как раз вовремя: Сверху раздался грохот, а затем топот нескольких ног, за которыми последовал отчаянный крик и приглушенные голоса, яростно о чем-то спорившие.

— Что бы не случилось, не издавай ни звука! — Спокойным голосом сказала девушка. В ответ я кивнул, про себя удивившись ее силе: Ведь всего за несколько секунд она вскочила с места, с легкостью распахнула не примеченную мной крышку люка, взяла меня под руку и затащила внутрь черного квадрата, захлопнув за собой тяжеленную с виду крышку. А теперь мы сидим в затхлом подвале, прислонившись к холодной стене.

— Ай! Ты мне на ногу наступила — вскрикнул я, напрочь забыв про наставление Астры.

— Переживешь!!! — прошипела девушка, отвесив мне подзатыльник.

— Что?! Ты почувствовал боль в ноге? — Голос принадлежал Кристине. А ведь действительно! Раньше я вообще ног не чувствовал.

— Восстановление прошло куда быстрее чем я думала... твой организм обладает поразительной выносливостью! — Похоже Кристина была не на шутку обрадована, впрочем, я тоже не без радости отметил, что могу слегка шевелить пальцами ног. Но радость резко сменилась тревогой: Крышка люка сверху со скрипом отодвинулась. Стали слышны шаги по каменным ступеням и тихие неразборчивые перешептывающиеся голоса. И не без того напряженная атмосфера в подвале стала накаляться до предела. Голоса стали слышнее, а шаги слышались все громче. Еще спустя мгновение можно было услышать шарканье и едва различимый шепот:

— Тут же не видно ничего! Лори, зачем ты нас затащила в вонючий подвал? Нет тут никого! — послышался грубый голос.

— Тсс, он может быть тут. Всем быть на чеку — Этот голос был куда звонче и явно принадлежал женщине. Шаги стали слышны буквально на расстоянии вытянутой руки. Сердце мое забило чаще, я задержал дыхание.

— Если ты тут, то можешь выходить, мы не причиним тебе вреда. — Сильный мужской голос незнакомца внушал доверие. Астра приложила палец к моим губам. Шаги остановились, в комнате повисла гробовая тишина.

— Эти голоса! Я их где-то слышала раньше! — Громкий голос Кристины раскатился по моему сознанию как эхо.

— Правда? Где?! Ты знаешь этих людей? — Ее реакция на голоса меня удивила.

— Да, помню. Но не помню где именно — Разочарованным голосом ответила моя спутница. Тем временем, тишину нарушил грубый голос незнакомца:

— Тут только крысы и вонь, пошли отсюда. — затем слышались мерные тяжелые шаги в сторону люка.

— Похоже ты прав, Дорин. Пошли — вся кампания гостей стала идти к выходу, затем слышалось чье-то кряхтение и скрип крышки, которая спустя некоторое время с грохотом захлопнулась. Я с облегчением выдохнул.

— Ухх, вроде пронесло — негромко сказал я, расслабившись на плече Астры, которая тут же опустила меня на пол.

— Нам повезло что у них было с собой факелов, иначе нас бы перебили. Опыта этой кампании не занимать, сразу видно. — Меланхолично, но не без облегчения сказала девушка. Полежав на полу несколько секунд, я сделал попытку встать на ноги, но тут же упал на четвереньки. Боли нет, и то хорошо. Опершись об стену, я выдвинул дрожащую правую ногу и поставил ее на пол.

— Таак, хорошо, теперь левая... — с кряхтением я напряг правую ногу, с радостью отметив то, что все получается сравнительно неплохо. Поставив на пол левую ногу я встал в пол роста и попытался сделать шаг, но тут же упал. Подбежавшая Астра подхватила меня под руку и помогла снова встать.

— Ты как ходить собрался?! — удивленно спросила меня девушка, направив на меня взгляд, который я почувствовал даже в крошечной тьме подвала. Снова почувствовав под ногами твердую опору, я сделал робкий шаг в перед, на этот раз удержав равновесие и оставшись стоять на своих двоих, пусть и подгибающихся ногах. В спину как будто бы вставили палку, но не смотря на это непривычное ощущение, я сделал еще один шаг, чуть не упал, но Астра меня вовремя подхватила.

— Не стоит тебе сейчас напрягаться — Обеспокоенно сказала Кристина, но я не придавал этому значения. Надо было выбираться из этого подвала как можно скорее.

— Помоги-ка мне дойти до люка. Давай уже выберемся отсюда и обсудим сложившуюся ситуацию — сказал я Астре. Та в ответ лишь хмыкнула, взяла меня под руку и направилась к выходу. Уже на половине пути я приспособился и уже не так медленно перебирал непослушными задревеневшими ногами. Вытащив меня на ступеньки, эта, с виду хрупкая девушка одной лишь рукой откинула крышку люка, словно она была легкой как перышко. Выбравшись на относительно свежий воздух, я вдохнул полной грудью и посмотрел на Астру, у которой с волос свисала длинная бохрома из паутины.

— Постой смирно, пожалуйста — Сказал я, протянув руку к ее лицу. В ответ на это она положила руку на пояс, но осталась стоять на месте. Аккуратным движением я снял паутину и сбросил ее на пол. Наблюдая за медленно падающей бохромой, девушка расслабилась и убрала руку от оружия.

— Спасибо, Стас. — По ее напряженному лицу было видно, что она явно взволнованна приходом гостей.

— Не знаю за кем и по какой причине они пришли, но нам пора выбираться отсюда, причем срочно! — Озадаченно сказала Астра и двинулась к дверному проему, вокруг которого все еще летала пыль. Я последовал за ней, но тут же споткнулся и с шумом грохнулся на черные

прогнившие доски. Остановившаяся девушка обернулась, посмотрела на меня, постояла пару секунд в раздумиях, обреченно вздохнула, подошла ко мне и подняла на ноги. Опираясь левой рукой на ее плечо, мне было гораздо легче ходить. Выйдя из дома, мы оказались на пустовавшей узкой грязной улочке. В животе заурчало. Естественно, я ведь ничего не ел после той похлебки. Заметившая это девушка пошарила по карманам, вытащила горбушку хлеба и протянула ее мне.

— Это последняя. Денег у меня не осталось совсем. Контракт уже был бы выполнен, те четверо лежали бы в могиле, а я получила бы свою плату, но... бес бы вас побрал! — Девушка явно злилась.

— Ты сейчас про тех уродов, которые меня в переулке убили? — Заинтересовался я. Свести счета с тем лысым козлом я сейчас хотел больше всего на свете.

— О них. Если бы все сложилось удачно, и ты бы остался жив в том переулке, и я была бы в достатке. А теперь... охх, ладно. Поможешь мне покончить с ними, а потом можешь идти на все четыре стороны. — Ее слова меня успокоили. Впрочем, если бы она хотела меня убить, сделала бы это уже давно.

— Хорошо, я согласен. У меня с этой компанией личные счета. — Согласился я, откусив от черствой горбушки кусок и задумчиво прожевав его. Полное отсутствие денег ставило в тупик все наши планы по поимке моих убийц.

— Может быть мы сможем как-нибудь заработать денег? — С надеждой спросил я у спутницы, но тут же поймал ее холодный взгляд.

— Бандиты ушли, работы нет. Хотя, есть один запасной вариант. — задумчиво сказала девушка и потащила меня за собой. Ковыляя рядом с ней и разглядывая заброшенные дома, я думал о последних событиях.

— Так ты, получается, охотница за головами? — Спросил я у Астры, хотя в душе чувствовал, что вопрос крайне неуместный. Немного помедлив, она все же ответила.

— Да. Беру контракты на различных чудовищ. — Я хотел было возразить что люди не чудовища, но вспомнил про тот кинжал в спине и вовремя замолчал.

— А ты чем занимался в своем мире? — Спросила она у меня. Слегка призадумавшись, я ответил:

— Стражником был... — Девушка удивленно посмотрела на меня, но ничего не сказала. Так мы и шли по дороге, наблюдая за сменившимся видом. Обгоревшие заброшенные дома постепенно сменились чуть более приличными деревянными халупами.

— Расскажи мне немного о том мире, откуда ты пришел — Попросила меня спутница.

— Чувствую, она тебе не поверит — Многозначительно хихикнула Кристина.

— Нуу... начну с того, что мы ездим на самоходных колесницах, летаем на железных птицах, по вечерам палимся в черные плоские коробки и слушаем музыку из маленьких прямоугольников. — Несмотря на то что Астра молчала, в воздухе чувствовался немой вопрос.

— Как? И все это все без магии? — Удивленно спросила девушка.

— Астра... в моем мире нет магии. Вообще! — Это было последней каплей. Всю оставшуюся дорогу мы молчали, думая каждый о своем. Подойдя к одной из деревянных халуп, мы остановились.

— Подожди меня тут, я скоро вернусь. — Сказала девушка и легонько толкнула дверь. Предоставленный самому себе, я остался стоять на улице в ожидании своей спутницы.

Часть 2 Я уйду!

Яркое палящее солнце высилось в зените, когда группа из четырех людей была уже далеко от деревни. Быстрыми шагами идя по пыльной дороге, они явно спешили.

— Так ты скажешь куда мы идем или нет?!

— Нет. — своим ответом главарь банды явно озадачил попутчиков.

— Так больше продолжаться не может! Сколько раз одно и тоже? Всякий раз очередная деревенька, в которой и ловить то нечего. В последней мы вообще ничего не срубили. Хватит с меня, я уйду! — Сказал один из бандитов, развернулся и пошел в обратном направлении. Пройдя пару метров, он с криком упал лицом в грязь. Из спины его торчал брошенный главарем нож.

— Трой! Это уже перебор! — возразил мужик с арбалетом за спиной, но вовремя замолчал, поймав на себе тяжелый взгляд серых выцветших глаз Троя.

— Ты того же мнения? Значит разделишь его судьбу! — Главарь выхватил из ножен кинжал.

— Пстой, пстой! Ты не так меня понял. Я с тобой хоть на край света, Трой, ты же знаешь! — засуетился арбалетчик. Главарь презрительно сплюнул и вернул кинжал на свое место.

— А с этим что теперь делать? — Спросил Брамм, молодой авантюрист, прибившийся к банде совсем недавно.

— Оставь его тут. Падальщики сделают свое дело. — Ответил Трой, подошел к лежащему телу, снял с судорожно дергавшегося пальца черный перстень и продолжил идти. Оставшиеся двое бандитов двинулись за ним.

Часть 3 Здравствуй, мой старый друг

Малларгас проснулся посреди ночи от холодного ветра. Немного поворочавшись на месте, маг попытался снова заснуть, но у него никак не получалось прогнать неожиданно нахлынувшую бодрость. Полежав еще немножко, Малларгас встал и решил пройтись по ночному лесу, в котором царила тишина, изредка нарушаемая стрекотом цикад. Раскинувшиеся вокруг деревья своими густыми кронами частично закрывали звездное небо, с которого на мага печально взирали две луны. Малларгас всегда любил темноту и не мог упустить такого шанса насладиться красотами ночного леса. Усевшись на покрытый мхом камень, маг вдохнул свежий воздух, наполненный ароматами. Вокруг то исчезали, то появлялись тусклые огоньки разных цветов: Зеленые, желтые, и даже красные, они летали вокруг мага, который наблюдал за всей этой красотой. По земле стелился зыбкий серый туман, окутывая стволы деревьев, траву, грибы и камень, на котором отдыхал маг. Заполнив все пространство вокруг, он стал медленно стягиваться к центру, сбиваясь в клубок. Почуввав неладное, маг попытался встать, но окутавший его ноги плотный туман не дал Малларгасу пошевелиться. Тем временем, серый бесформенный клубок стал чернеть и обретать очертания. Еще через мгновение, маг увидел

перед собой большого дракона. Полностью сотканный из тумана, он смотрел на Малларгаса пустыми черными глазницами. Вокруг его пасти задрожало марево, затем послышался громкий голос, похожий на раскаты грома.

— Старик... Вот мы и встретились вновь! — Молвил дракон, глядя на Малларгаса

— Но как? Я же сразил тебя в той битве на горе! — Растерянный маг смотрел по сторонам в поисках выхода. Он прекрасно понимал, что справиться с драконом в такой ситуации просто невозможно. Вокруг уже ничего не было видно кроме плотного тумана, заполнившего лес.

— Дурак! Ты действительно надеялся убить меня? — Крылатая фигура во весь голос рассмеялась. С ужасом, маг осознал, что этот смех он уже слышал в своем сне. Тот самый смех, от которого сердце сжималось и кровь стыла в жилах.

— Ты связываешься с тем, с чем не стоило бы связываться, драконоборец! Оставь свою идею и возвращайся домой, доживай остатки своей жалкой жизни. — Дракон презрительно посмотрел на мага, сколив голову набок и ожидая ответа.

— Чтобы я, Малларгас, трусливо убежал от убогой ящерицы?! — Маг что есть сил попытался встать с камня, но туман не отпускал его. Явно недовольный ответом мага, дракон свирепо зарычал:

— Тогда сгинь во мраке Бездны! — Туман плотным кольцом окружил Малларгаса и резко сжался, намереваясь раздавить его. Маг судорожно хватал ртом воздух, но вместо кислорода в легкие попадал лишь туман. В глазах все поплыло и покраснело, а звуки приглушились. Из последних сил, маг заплетающимся языком прошептал слова заклинания. В его ладони образовался маленький белый комочек, источавший свет и отгонявший туман. Полностью раскрыв ладонь, Малларгас поднял руку вверх: Яркое сияние полностью разогнало туман, а фигура дракона бесследно растворилась в воздухе.

— Изыди, отродье! — без сил упавший с камня маг стал откашливать из легких остатки вязкого плотного тумана. Со стороны заснеженных гор послышался голос, раскатившийся по всей долине:

— Наши пути еще пересекутся, старик! — Малларгас потерял сознание.

Очнулся маг ранним утром на том самом месте, на котором заснул. Вскочив и стерев со лба холодный пот, он бессильно сполз по стволу дерева.

— Всего лишь сон, но... все гораздо серьезнее чем я думал. Пророчество... оно действительно начинает сбываться. — Торопливо поднявшись на ноги и подобрав с земли сумку, маг приложил руку к стволу и извлек свой посох. Немного поблуждав по лесу, Малларгас пришел к тому самому месту из его сна, но не обнаружил никаких свидетельств того, что здесь побывал дракон.

— Нельзя терять ни минуты, Источник может быть в опасности! Прости, друг, я обещал этого не делать, но иного выхода у меня нет. — подумал про себя маг и воткнул посох в мягкую землю. Опустившись на колени перед посохом, Малларгас закрыл глаза и начал читать заклинание. Воздух вокруг задрожал, листья на деревьях зашелестели с утроенной силой. На мгновение, из посоха вырвался устремившийся в небо луч света. Вернувшись обратно в посох, луч устремился вперед, вскапывая в земле тонкую борозду. Затем, он разделился и описал круг, взорвавшись яркой волной света. Маг зажмурился, а когда открыл глаза, то увидел, что в центре образовавшегося круга появился силуэт, скрываемый дымом, исходящим от земли.

Силуэт медленно двинулся на встречу магу.

— Здравствуй, мой старый друг — услышал в своем сознании маг. Этот голос... такой теплый и знакомый... Голос, которого Малларгасу так не хватало. Дым окончательно рассеялся, явив взору мага большого лохматого черного волка, смотрящего на него своим внимательным оценивающим взглядом. К горлу Малларгаса подступил комок.

— Здравствуй, боевой товарищ. Мне тебя так не хватало все эти годы. — Маг вплотную подошел к волку, глядя ему в яркие желтые глаза.

— А ты постарел — Усмехнулся все тот же голос.

— А ты нисколько не изменился. — Маг с улыбкой потрепал друга по голове.

— Зачем ты нарушил клятву? — Поинтересовался голос.

— Я тебе по дороге расскажу, нельзя терять время! — ответил Малларгас.

— Эхх, ладно, прыгай на спину. — Дополнительного приглашения не требовалось. Забравшись на покатуую спину, маг почувствовал, как под ним напряглись сильные мышцы, жаждущие размяться после долгих лет сна.

— Так куда мы путь держим? — Спросил голос.

— На юг! — Встав на лапы во весь рост, он немного помедлил, вдыхая лесной воздух.

— Надеюсь, ты не разучился езде. — Ухмыльнулся волк, резко рванул с места, взметнув землю в воздух и скрылся в чаще леса.

<http://tl.rulate.ru/book/2793/54153>