

□Ах... Лили. Ты сегодня такая миленькая! В самом деле моу, моу! Я люблю тебя!□

□Ау□

Тео, что кинулся ко мне сразу после своей тренировки, был чрезвычайно напряжен. Хотя он и должен быть весь в поту после такой изнуряющей тренировки, от него исходит приятный мыльный запах и аромат свежести, так присущий ему. Он заслуживает своего звания Оджу-сама в школе. Как только тренировки заканчиваются, он должен немедленно бежать в школу. Но он все же как-то успевает избавиться от запаха пота, прежде чем встретиться со мной. Кроме того, он не пренебрегает использованием туалетной воды. Естественно, это был не натуральный запах Тео. Это был какой-то парфюм. Но аромат исходит не слишком сильный. Вероятно, он использует его в меру.

Десятилетний ребенок беспокоится о том, как он пахнет, что и следовало ожидать от Оджи-сама.

□Ахх... Как же хочется побыть с Лили еще немного больше, но мне пора идти.... Но вот увидишь! Скоро наступят зимние каникулы, когда мы будем проводить кучу времени вместе!□

Он обнимает меня и трется, трется, трется о мою щеку своей. Тео только сообщил о зимних каникулах, а шкала ревности Кути уже заполнилась наполовину.

А ведь точно. Скоро зимние каникулы? Я сейчас обучаюсь вместе с Реки-куном и не хотел бы урезать время на эти уроки. Прости меня, Тео, но я не смогу всецело посвятить себя тебе на этих зимних каникулах!

□Итак... я ухожу. На время моего отсутствия поиграй с Реки-куном, хорошо? Но я скоро вернусь! Просто дождись меня! □

Онии-сама чмокнул меня в щечку и с печалью на лице отдалился от меня.

Но меня вытащили из задумчивости следующие действия моего брата. Он погладил Реки-куна по голове.

Как такое могло произойти!? Реки-кун! Реки-кун!? Ты позволил прикоснуться Тео, но запрещаешь сделать это мне!? Что вообще происходит!? Все что я придумал, чтобы обойти твой пристальный взгляд, только что полностью опровергли!? Ты позволяешь Тео, но не мне!? Это так жестоко! Слишком жестоко! Но Реки-кун не виноват! Реки-кун – жертва в некотором роде. Виноват... виноват!

Моя шкала ревности достигла пика намного раньше. Чем подобная шкала у Кути!

□Нии~ни, киаи!□(Кираи/Ненавижу)

□Иии!? П-почему Лили! Я-я сделал что-то плохое? П-прости меня! Прошу!□

Жалкие крики, предавшего меня Онии-сама меня ни капельки не волнуют. Я приложил все силы, чтобы прикоснуться к Реки-куну, а он с такой легкостью это сделал! Я не могу в это поверить! ... После всего... после всего! Реки-кун тоже, Реки-кун... несправедливо!

□Хеки-кун мо джуруи!□ (Реки-кун мо зуруи/Реки-кун тоже, несправедливо!)

□Иии.. Реки-кун тоже? Б-быстрее Реи-кун, ты тоже должен извиниться. □

Предательский Онии-сама касается головы Реки-куна, чтобы заставить и его склонить голову в извинениях.

Реки-куну не нравится такое! Ты просто монстр, Онии-сама! Твой поступок по праву можно назвать демоническим!

□Нии~ни, какаха!□(Кираи/Ненавижу)

□У-увааа... Лили, прошу, прости меня!□

Столь редкая ссора между братом и сестрой была прервана в тот момент, когда Обаа-сама сообщила, что пришло время для школы.



□Күти... Я много думала об этом... Возможно я слишком балую Реки-күна.□

□Ун, я тоже так подумала! Думаю, что Реки-кун просто испытывает свою удачу!□

□... Ты действительно так считаешь?□

□Итак, я думаю, что пришло время быть более строгой!□

□Точно, точно! Время Реки закончилось! Теперь настало мое время! □

□... Твое время, да?... Похоже, настали темные времена... □

□Теперь настало мое время! Берегись Реки-кун! Сегодня я не буду действовать также осторожно!□

Закончив говорить с Кути, я присел , чтобы воспользоваться своими немного развитыми конечностями для рывка к Реки-куну.

□Ара, ара, с каких пор ты научилась двигаться так быстро, Лили-чан? Как и ожидалось от моей внучки. Я так рада... □

Обаа-сама, что была позади меня, была глубоко тронута этим, но сейчас не время для этого. Моя цель - беззаботно зевающий пес.

□ Реки-кун... это был последний раз, когда ты посмел так беззаботно зевнуть в моем присутствии! □

□Прочти его, Лили! Кто-то вроде Реки паф, паф □

□... Bayð? □

Реки-кун, почувствовав, что атмосфера резко поменялась, наклонил голову вбок и посмотрел на меня своими круглыми, милыми щенячьими глазками.

□Хху... он как всегда пытается обмануть меня этим чарующим взглядом! Однако, сегодня это не сработает! Секретная техника! □

Я тяну свои руки к талии и делаю движения для трансформации, словно как какой-то таинственный человек-кузнечик(отсылка к Kamen Rider)

. Затем поворот на 180 градусов.

Я начинаю сосредотачивать магию в своих глазах, при этом не забывая вращаться.

Просто иногда нужно оставить роль цуккоми на взрослых! Я все же читал мангу в прошлой жизни! Первый номер – мощь, второй – техники. Но третий – самый сильный!

□Кинчин! □ (Хеншин/Трансформация)

□Оооо! Прикончи его, Лили! □

□... □

□Вауф? □

□Ара, ара, сделай все, что в твоих силах~ Лили-чан~□

Беззвучная поддержка Сенсея немного кольнуло мое сердце, но отступать слишком поздно! Я зашел так далеко... для меня нет пути назад.

Напряженная атмосфера тут же развеется, если я успокоюсь. Но если я это сделаю, то мне не будет прощения!

Магическая сила, усиленная боевым кличем, быстро сжимается. Я продолжаю выделять огромное количество магической энергии и сжимать ее с потрясающей скоростью. Обаа-сама, кажется, уже понимает, что я собираюсь сделать.

Потому не препятствуй... Ты не должна возражать... Если ты будешь против, то я проиграю!

Я услышал, как ахнула Обаа-сама у меня за спиной, ведь это был огромный поток магической силы. Он сжимается и становится все меньше и меньше.

Он по-прежнему не может сравниться с той силой, что я наградил Миру, ввергнув ее в пучины наслаждения, но сжимать высвобожденную энергию все же легче и быстрее снаружи, чем внутри тела. Этот метод сжатия, основан на глубоких познаниях.

Обаа-сама была обычно рядом, потому-то я и не смел его использовать, но я больше не переживаю на этот счет. Я намазал магическую силу по всему своему телу.

Нужно сформировать точное подобие силовой брони. Небольшие защитные подкладки с драгоценными камнями в центре на моих плечах. На моей груди была тщательно проработанная полная броня. Пластика в рамочке была усыпана драгоценными камнями. Жилетка под броней и пореоподобный пояс, затянутый на моей талии. Длинные сапоги до колен, перчатки на руках и кольцо на большом пальце. Если я помещу это на пояс и волю магическую силу, то смогу воплотиться в другую форму. Я, конечно, не стал настоящим человеком-кузнечиком, но современны вид магической брони завершен. Вот она, истинная трансформация. Совершенство, созданное с богоподобным энтузиазмом. Хотя, есть множество мест, которые я не запомнил, потому-то я и не доделал их. Кстати, на моем лице не было маски. Просто я вообще не помню, как она выглядела.

□Как здорово! ~ Лили потрясающая! Просто невероятно! □

□... □

□...Ва-вауууф □

Глаза Кути сверкали, словно у мальчика, встретивший героя, которым он восхищается. Просто проигнорирую Сэнин-сенсея, что молча смотрит на меня с усталым выражением на лице. Пришло время сделать это.

Судя по выражению Реки-куна, он сбит с толку. А как тебе такое? Вопросы излишни!

Наездник (Kamen Rider), созданный из магической энергии, внезапно побежал напрямик к озадаченному объекту. Но броня из магической силы – всего лишь оболочка. Она, конечно же, не прибавляет никакой физической силы.

Тота-тота, я перебегаю своими обычными маленькими шажками... Я энергично устремился вперед.

Я погружаюсь в Реки-куна, что застыл в недоумении.

□Вагийююю... Ватийафаафафутм... □

Реки-кун, издал жалобный звук из-за сильного удара, а после начал беззвучно плакать.

Ласка при помощи магической силы всем моим телом должна быть довольно интенсивной. Его жалобный вой понемногу стихает, а тело начинает биться в конвульсиях.

Фух... я преуспел. Но, это была напрасная битва...

Я праздновал свою победу, потирая всего Реки-куна от ушей до кончика хвоста.

<http://tl.rulate.ru/book/2791/265713>