

Сегодня я начинаю работать с самого утра, сохраняя приличное расстояние между собой и Реки-куном. Есть причина такой дистанции между нами. Все это пространство используется для написания слов из магической энергии и различных изображений. Конечно, было лучше, если бы мы писали и рисовали чуть в стороне, но Обаа-сама и личная горничная, Лакрия, сегодня находятся очень близко. Если мы сделаем так, то это выглядело бы странно.

Я хотел бы насладиться мофу-мофу, прижиматься к Реки-куну, продолжая слушать уроки Сэнин-сенсея, но все это лишь в плане. Настороженный взгляд Реки-куна все еще не дает мне прикоснуться к нему.

Это все странно... я должна быть его хозяйкой... странно. Кстати, эти две феи даже не пытаются прикоснуться к нему. Скорее всего, они просто не хотят трогать его.

Я не знаю причины этого, но они держатся от него на каком-то расстоянии. Вероятно, они скажут причину, если я спрошу об этом. Но еще не время говорить о таких вещах.

Сэнин-сенсей начинает свою трудную лекцию, пока мы притворяемся, что просто смотрим друг на друга. Реки-кун уже зевает. Поскольку даже иллюстрации Кути для Реки-куна выглядят, словно в зеркальном отображении, то ему просто скучно, и он зевает, растягиваясь на полу.

Какой свободолюбивый человек. Нет, не так. Свободолюбивый пес? Свободолюбивый волк? Но он всегда сидит на привязи. Я вижу магическую силу, что течет по цепи. Иными словами, это магический инструмент. Не знаю, какое предназначение у этого инструмента, но я вижу магическую печать, выгравированную на цепи. Я должен проанализировать ее. Потому, прошу, не двигайся! Не шевелись! Я не могу прочитать! Говорю же, я не могу прочитать!

□Ты вообще меня слушаешь?□

□Да, я слушаю! Все в порядке. Скорость создания защитных чар второго класса создаются примерно в шесть раз быстрее, чем третьего класса, верно? Причина такой задержки заключается в отличии плотности созданных слоев, количество затраченной магической силы и общее число слоев. С другой стороны, защитная способность в четырнадцать раз могущественнее, а количество затрачиваемой магической силы в четыре раза. Добавить слои защиты можно в любое время, кроме того, можно наложить определенные эффекты на каждый из слоев. Но поскольку такие эффекты находятся на вершине заклятий второго класса, то они были исключены из конструкции защитных слоев.□

□У-уму... Но я еще не успела объяснить о количестве магической силы, но ты догадалась... кроме того, ты даже догадалась о наложении эффектов... □

□Гений! Гений есть гений! Кто-то ~ здесь гений~! Кья, кья, гений~! □

□Эхехе~ ... Кути, прекрати уже~□

□Экхем... Что ж, продолжим... □

Урок продолжился, как обычно. Моя способность многозадачности еще не достигла того уровня, когда я могу слушать несколько десятков людей одновременно, но она значительно улучшилась с того времени. Хотя я и не ощущаю своего роста с тех пор, как достиг текущего уровня, я могу сказать, что этого уже достаточно. Прямо сейчас я могу выполнять пять-шесть задач одновременно, пока слушаю уроки Сэнин-сенсея. Однако, в такие моменты максимальной загруженности, мои способности заметно снижаются.



В тот момент, когда Кути что-то попыталась сказать, Сэнин-сенсей внезапно сбита Кути с ног, а затем пришелся удар в живот, что заставило Кути согнуться в три погибели.

Какое великолепное исполнение... Сэнин-сенсей довольно-таки жестока... Даже если Кути и смогла это перенести это, ей потребуется по крайней мере несколько минут, чтобы прийти в себя. Тем не менее, какой смысл сбивать Кути с ног, если они парят? Может быть нужно держать равновесие? Кроме того... когда вы так задираете ноги, я могу видеть ваши трусики Сэнин-сенсей.

Пока я задумывался о таких глупостях, тренировка Реки-куна была завершена. Кажется, его тренировки сегодня закончились раньше из-за моего присутствия. В конце концов прикосновения и поглаживания хозяйки намного важнее, чем его тренировки.

Хотя, он все еще не дает мне прикоснуться к себе...

□Ты хорошо потрудился, Реки-кун. Ты устал? Вот, тут немного воды.□

Потому как Инструктор-сан что-то поднял и вылил, то я предположил, что это была вода для Реки-куна. После того, как инструктор закончил наливать воду в миску, Лакрия подняла ее и принесла сюда. Инструктор-сан не может приближаться ко мне. Таковы правила. Потому моя личная горничная приносит ему воды.

Чашка воды, что передала мне Лакрия, была тяжеловатой. Моя физическая сила все еще невелика.

Когда я предложил воду для Реки-куна, чтобы хоть как-то сократить дистанцию между нами, он без лишних церемоний приступил к питью.

Это мой шанс... Прямо сейчас, прикоснусь к его голове... Это же нормально... не так ли?

Моя маленькая ручка приближается к Реки-куну, пьющему воду. Лакрия, что вернулась обратно после передачи миски мне, встала в боевую позу, готовая защитить меня в любую секунду.

Ты слишком напряжена... Лакрия. Тебе не стоит так нервничать. Это заставляет нервничать меня.

Медленно и плавно моя рука приближается к Реки-куну, который не проявляет никакой реакции. Он так жадно пьет воду. У него сильная жажда? Тихо, мягко, медленно и неуклюже. Поскольку Реки-кун так жадно пил воду, он быстро закончил и поднял голову. Его круглые симпатичные глаза пристально смотрят на меня.

Аааааа... не смотри на меня таким взглядом...

В его круглых глазах читались настороженность, сомнения и любопытство. Я думал, что неплохо было бы прикоснуться к нему, но едва взглянув на мою протянутую руку, он тут же отвел взгляд. Реки-кун вернулся на свое привычное место.

Цепи все еще удерживают Реки-куна, но их длина довольно велика. Это должно уменьшить его напряженность хотя бы немного. Он содержится в такой широкой комнате, так что это в порядке вещей.

Ну когда же я смогу коснуться Реки-куна? Этот густой, гладкий глянцевый, пушистый... ах,

когда же~

Тот день, когда это произойдет, должно быть настанет нескоро...

<http://tl.rulate.ru/book/2791/265655>