

«Что-то не так с этим человеком? Они столько раз звонили!»

В VIP-зале международного аэропорта Индонезии Сяо Ся с тревогой заканчивала приготовления, но ее телефон звонил без перерыва, и у нее болело сердце.

"Достаточно. Просто сядь и отдохни немного». Су Цзиши неторопливо сидел на диване и листал местную газету. Рядом с ней на пустой земле валялась походная сумка среднего размера, которая набухла. "Кто звонил? Почему ты не берешь трубку?"

Сяо Ся ответил. «Кто еще это может быть? Крэнк звонит. Это из Австралии. Я взял трубку, но никто ничего не сказал. Я просто слышу звуки с другой стороны. Это так раздражает!"

Как помощнице художника, Сяо Ся должна была держать свой телефон включенным 24/7. Много раз через нее проходили деловые приглашения и приглашения на званый обед. У нее были тысячи контактов в телефоне, и у многих других был ее номер телефона. Поэтому она установила приложение, чтобы блокировать вызовы мошенников. Если был подозрительный номер телефона, она просто игнорировала его.

«Сумасшедший звонок из Австралии? Я тоже получил его». Фан Се ответил. «Человек продолжает звонить, но когда я беру трубку, я не слышу, что они говорят. Поэтому я просто занес их в черный список».

Они не вкладывали в свои сердца странные «звоночки чудаков». В кругу развлечений эта низкоуровневая шутка была обычным явлением. Были даже люди, которые продавали телефонные номера знаменитостей на международном уровне. В прошлом Сяо Ся трижды меняла номер телефона из-за назойливых звонков. Похоже, ей снова нужно было сменить номер телефона.

— Не упоминай об этом первым. Сяо Ся, ты приготовил слишком мало вещей для сестры Су. Посмотрите, сколько принесли другие. Твоя сумка и вполтину не меньше остальных. Фан Се, понизив голос, сказал: «Этот «Победитель дикой природы» — развлекательное шоу о выживании в дикой природе. Как бы нерешительно ты ни относился к этому, ты не можешь просто взять с собой такую маленькую сумку!»

Месяц или больше назад программная группа «Победитель дикой природы» дала Фан Се приглашение Су Джину принять участие в «реалити-шоу номер один по выживанию в дикой природе внутри страны». Станция Apple TV и американский канал Discovery работали вместе, чтобы продвигать это шоу. Опираясь на передовой зарубежный опыт, они пригласили бойцов спецназа в качестве военных инструкторов знаменитостей. Они проведут знаменитостей через это исследование выживания в дикой природе. Это шоу будет транслироваться не только внутри страны, но и на каналах Discovery Asia-Pacific. Для знаменитостей это был очень хороший шанс повысить свою репутацию и известность.

Реалити-шоу всегда считались «волшебным зеркалом», потому что именно здесь разбилось представление многих знаменитостей «больше, чем жизнь». Когда зрители увидели, что они

чересчур своиравные, изящные и даже малоизвестные, они возненавидели их. Но были и некоторые обычные знаменитости, которые изначально считались фоном, который в конечном итоге привлек внимание популярных из-за их выдающихся выступлений в реалити-шоу.

Эта программа готовилась около года, и в нее были вложены миллионы. Они планировали отправить шестерых людей за границу, в пустынный регион, где проходило шоу. Процесс съемок был интересным и захватывающим. Плюс была профессиональная вертолетная группа помощи. Они гарантировали бы совершенство во всех аспектах.

Приглашение на шоу было доставлено в первой половине года. Однако, рассмотрев личность Су Цзиньцин, Фан Се подумала, что она не подходит для этого шоу. Поэтому он отверг это. Кто знал, что план изменится так быстро. Су Джиши вошла в круг развлечений своей сестры. Эта новая Богиня Су ничего не знала об актерской игре, поэтому она неловко действовала перед камерой. Поскольку артист не мог сниматься, единственным способом оставаться незамеченным было посещение реалити-шоу. Так совпало, что Су Цзиши интересовался такого рода реалити-шоу. Фан Се поспешно связалась с программной группой и включила Су Цзиши в шоу.

Сценарий программы был доставлен заранее. Первая серия должна была происходить в прекрасной Индонезии. На экваторе царила типичная дождливая и теплая атмосфера тропических лесов. Круглый год было выше 30°C.

Был уже ноябрь и зима в северном полушарии. Они прилетели из-за прохладной погоды в столице. Перед тем, как сесть в самолет, они укрылись. В тот момент, когда они приземлились, они вспотели и сгорели под ярким индонезийским солнцем.

Сотрудники программной группы поспешно отвели их в VIP-зал. Уже прибыли несколько знаменитостей. Все собрались вместе, чтобы поболтать и сфотографироваться, оставив чемоданы помощникам.

Только сейчас Фан Се поняла, что Су Цзиши взял с собой только небольшую походную сумку.

Все остальные знаменитости в VIP-зале не только принесли два больших чемодана, но и приготовили большую походную сумку. Их «друзья-верблюды» несли для них оборудование.

Глядя на размер, можно было сказать, что он определенно не легкий.

Сяо Ся сказал, чувствуя себя обиженным: «Брат Фан, дело не в том, что я не собирался для сестры Су. Она не позволила мне! Она сказала, что упакует сама. Кто знал, что в итоге она упаковала такую маленькую сумку...»

На самом деле, сумка Су Джиши была определенно не маленькой. Однако по сравнению с огромными сумками, которые принесли другие, это выглядело несколько непрезентабельно.

Но эта сумка не была обычной. Это была ее повседневная туристическая сумка, которую она всегда носила с собой, даже когда ее «похитили» Фан Се и А-Шань из Америки, она была у нее при себе.

Он отличался от новых походных сумок других знаменитостей. И поскольку она использовала эту сумку для диких животных несколько лет, она выглядела рваной. Ремни и сама сумка были порваны и изношены. К счастью, это не повлияло на использование.

Сумка была низкопрофильной и коричневато-серого цвета. Он был сделан из материала, используемого для изготовления парашютов, а шесть внешних карманов обеспечивали организованное пространство для повседневных вещей. Су Джиши даже не пришлось снимать сумку. Вместо этого ей просто нужно было рыться в поисках нужного предмета. Кроме того, она специально взяла с собой свой драгоценный молот. Хотя он мог пригодиться, причина, по которой она взяла его с собой, заключалась в том, что, если его не использовать какое-то время, молоток заржавеет!

Как и сказала Сяо Ся, на этот раз Су Цзиши лично упаковала свои вещи. Она вообще не позволяла Сяо Ся вмешиваться. Неизвестно, где Сяо Ся искала «что взять с собой в пустыню», но она распечатала длинный список. Она хотела позволить Су Джиши принести все сто или около того предметов из списка.

Однако это только заставило Су Джиши почувствовать себя беспомощной. Поэтому она решила упаковать вещи сама. В конце концов, она была экспертом в пустыне. Будь то пустыня Гоби, ледники или влажный и теплый тропический лес, она лично испытала их все.

Как опытный профессионал в этой области, Су Цзиши не обладала никакими другими способностями, но умела не позволить себе умереть в пустыне.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/27909/2373160>