

После того, как Су Джиши начала «понимать вещи», фотосессия быстро продвигалась вперед. К трем часам они закончили.

На ней было легкое бикини, и она много часов каталась на лошади под холодным ветром ранней осени, и прямо сейчас она продрогла до костей.

Она перевернулась со спины лошади и слезла, а Сяо Ся, ожидавшая сбоку, поспешила к ней, расстегнула мантию и накинула ее на плечи Су Цзиши. Затем она подала ей чашку горячего имбирного чая, чтобы согреться.

Су Цзиши немного отдохнул, прежде чем подбежать, чтобы проверить результаты стрельбы. Она понятия не имела, сколько снимков сделал фотограф на этот раз, но поскольку изображения высокого качества автоматически загружались на компьютер, фотограф просмотрел сотни снимков. Он быстро выбрал двадцать лучших снимков и отправил их рабочей группе отдела редактирования.

Перед официальной публикацией фотографии будут обработаны. Когда придет время, фотографии будут размещены вместе с черновиком интервью, прежде чем их отправят Фан Се на утверждение. После этого история будет опубликована.

Утверждение было самым важным и, надо сказать, самым трудным. Мастерские художников строго следят за имиджем своих артистов. Это нормально, когда перед публикацией картинку исправляют 7-8 раз, особенно артисты, которые ранее делали пластические операции. При освещении фотосессии черты лица артистов обычно были очень жесткими. Либо он резко поднялся в одном месте, либо резко сузился в другом месте, и все это нужно было позже настроить с помощью фотошопа.

К счастью, сестры Су были естественными красавицами. Даже если и был использован фотошоп, то только для исправления мелких недостатков их скинов.

Не только Су Джиши устала от сегодняшней фотосессии, но и Линда Ху тоже устала. Конюх привел лошадь обратно в конюшню и накормил качественной травой.

На хвосте Линды Ху была заплетена сложная коса, а между черной гривой были вставлены разноцветные цветы. На мгновение конюх оказался в затруднительном положении, так как не мог распутать его.

Заметив его затруднительное положение, Му Сюлун сказала: «Тогда не распутывай его».

Конюх с радостью подчинился, а затем тайком достал свой телефон, чтобы сфотографироваться с лошадью.

Су Цзиши подошел к Му Сюлун. "Г-н. Му, спасибо, что позволили мне покататься на Линде Ху.

Му Сюлун ни с того ни с сего достал маленькую бутылочку с лекарственным порошком и передал ее Су Цзиши. Флакон был наполнен зеленовато-голубым полупрозрачным гелем с ароматом очень свежих трав. Оно было прохладным с первого прикосновения и исчезло, как только ее пальцы коснулись его.

Су Джиши был в замешательстве. "Это...."

— У тебя нет синяка на ноге? Му Сюлун коротко ответила: «Вы должны носить защитное снаряжение, когда едете на лошади. Твоя нога так долго терлась о седло, что стала такой красной. Ваш помощник слепой?

Су Джиши взглянула на бутылку и улыбнулась. «Очевидно, что она не слепая. Но, мистер Му, почему вы смотрели на мои ноги?

Му Сюлун потеряла дар речи. Теперь, когда его разоблачили, он не знал, что возразить. Итак, с холодным лицом он сказал: «Если ты не хочешь этого, все в порядке».

Су Джиши немедленно взяла пузырек с лекарством и швырнула его в карман.

На этот раз он был тем, кто одержал верх с точки зрения морали. «Мисс Су, у вас есть «парень». Теперь, когда вы приняли подарок своего бывшего финансового покровителя, как вы собираетесь ему это объяснить?

"Это отлично." Су Цзиши улыбнулась и сказала: «У моего парня есть определенные моральные качества, которых нет у всех мужчин в этом мире».

"Что это?"

— Он не говорит глупостей.

«...»

Мистер Му, который говорил много чепухи, слабо улыбнулся.

«Настоящая я» была опубликована 25-го числа, и обычно ее печатали за 5 дней до публикации. Из-за обложки Су Джин потребовалось еще два дня, прежде чем журнал был отправлен в печать, как раз перед крайним сроком.

Это был не первый раз, когда Су Джин была на обложке «True Me», но в прошлый раз она была на обложке с кем-то другим. На этот раз она была одинокой и независимой!

Это был первый раз, когда Су Джин участвовала в такой шокирующей фотосессии. Можно представить себе шумиху и популярность, к которым это приведет, как только журнал выйдет!

Тема обложки «True Me» на этой неделе была совершенно секретной, и любой ценой не допускалась утечка информации. Все было так плотно закрыто, что они даже скрывали тот факт, что Су Джин будет на обложке журнала этой недели.

Но как что-то может быть секретом? Еще до того, как страница для публикации была заполнена, многие известные форумы выдвинули беспочвенные обвинения.

□Тц, тк, тк. У одного художника действительно глаза выше головы. Первоначально я думал, что она просто не предана своей работе, но, похоже, другая сторона даже не интересовалась ею. □

Пользователь использовал общедоступную учетную запись, и было ясно, что у него были злонамеренные намерения.

□ЛЗ: Нет нужды оценивать. LZ Fashion — обычная компания в своем кругу. Хотя наш журнал малоизвестен, в этом кругу связи решают все. Редакторы приходят и уходят, так что любые слухи невозможно сдержать. □

Говоря об основной теме, младшие сестры LZ работали в одной мужской журнальной компании. На этой неделе они брали интервью у женщин-знаменитостей, и все поняли. Рекламная компания привлекла женщин, и обе знаменитости были одинаково популярны. Однако по отношению к работе они были совершенно разными.

В прошлом люди слышали, что знаменитость недавно дебютировала, но ее отношение было ужасным. Теперь, когда они действительно общались с ней, они поняли, что это было нечто большее, чем просто ее отношение!

Даже если она была популярной знаменитостью, существовали стандарты, которым она должна была соответствовать. Она не только опоздала на фотосессию, но и бросила персонал и ушла, заметив, что наряд другой знаменитости красивее ее.

Пользователь очень умно написал пост, скрыв свои настоящие намерения и свалив всю вину на Су Джин. Они злонамеренно исказили ее действия только для того, чтобы обвинить ее.

В тот момент, когда пост был опубликован, он был мгновенно завален ответами антифанатов.

Пока у людей было общее представление о круге развлечений, они могли видеть, кто такая «женщина-знаменитость S».

□Человек выше, вы плохо справились с цензурой. По сути, вы почти называли имя человека.□

□Я даже не смею опаздывать на работу, но эта женщина - настоящий человек. Она не только опоздала, но и прогуляла работу!□

□Все, пожалуйста, помогите создать журнал только для этой женщины! Таким образом, она может устроить фотосессию, как захочет. Она может носить любую красивую одежду, которая ей нравится. Поклонники, пожалуйста, добавьте немного денег и скажите: «Красиво!».

□Человек вверху: Все сплетники, этот человек хочет, чтобы пост длился немного дольше. Все, пожалуйста, не упоминайте мое имя. Что, если этот человек получит иск адвоката? Кто сможет к тому времени осчастливить всех?□

Продолжение сплетен.

□Она ушла, как хотела, не дав места для переговоров. Моя сестра рассказала, что их главный редактор чуть не встал на колени перед ее машиной, но она отказалась выходить из машины. Менеджер, похоже, тоже молчит, ничего не говоря. Они оба очень высокомерны. Она настолько безответственна, что издательству пришлось немедленно ее заменить. В тот день другая художница пришла на помощь, позвав одну из своих сестер-художниц, чтобы продолжить фотосессию. Могу только сказать, что этому художнику не хватает морали. Если это все, то ладно. Журнальная компания должна просто занести ее в черный список. Это сообщество настолько маленькое, что вскоре она, вероятно, будет закрыта всем сообществом. Однако несколько дней назад я услышал новости от одной из моих сестер-художниц о том, почему она внезапно ушла!□

Они сказали наполовину, прежде чем скрыть остальную информацию, повергнув людей в напряжение, которое они не собирались прояснить раньше.

Все любят подглядывать, и сплетни — самый прямой способ выразить это желание. Всем ужасно хотелось узнать о том, что скрывается за красивой и великолепной внешностью знаменитостей.

Человек выше быстро появился снова. "Причина очень проста. Это потому, что она получила еще лучшую возможность!

Ключевые слова: одна обложка и четыре основных издательских компаний!□

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/27909/2373069>