

Съемки погрузились в чары нон-стоп НГ, и атмосфера на съемочной площадке становилась все более тяжелой. В то время как публика потеряла свой энтузиазм, студенты, выступавшие в роли групповых исполнителей, также имели неестественные выражения.

Линия взгляда была сосредоточена на Су Цзиши, как будто они уже решили, что она просто хорошенькая актриса.

Фан Се вызвал аварийную остановку и сказал директору несколько добрых слов, сказав, что вчера у Су Джин была высокая температура, и она только что оправилась от болезни. Она была немного не в себе.

Директор не поверил его оправданию, но как-то отпустил и дал всей группе 20 минут на отдых. Фан Се быстро воспользовался моментом и потащил Су Цзиши обратно в ее гримерку.

Как только он вошел в комнату, Су Джинши взорвалас.

— Я сказала тебе, что не могу играть. Это может показать, что я самозванец!» Су Джинши действительно не подходила для роли актрисы. Она не умела играть и никогда не посещала систематические курсы актерского мастерства. Она не знала, как выразить свои чувства глазами, телом и языком.

Понятно, что Су Джинши выступила не очень хорошо, но теперь все считали, что «Су Джин» на самом деле была просто красавицей вазы\*, что было большой ошибкой.

\*\*Т/Н: Красота вазы — это тот, у кого есть только внешность.

Фан Се уже много лет работает менеджером, и у него больше опыта, чем у нее на данный момент.

«Сестра Су, не волнуйтесь, на самом деле вы были лучше, чем я ожидал». Фан Се сначала надел для нее высокую шляпу. «Большинство людей ведут себя жестко перед камерой в первый раз. По крайней мере, ты вела себя естественно и грациозно, твои руки и ноги совсем не выглядели связанными». добавил он.

Хотя в развлекательном кругу много звезд, на самом деле мало кто может играть. Особенно те айдолы, которые привыкли только петь и танцевать, они не могут играть, но фанаты хотят смотреть, как они украшают драмы и оперы, а их менеджеры хотят заработать больше денег, поэтому они толкали их перед камерой и заставляли их действовать.

На самом деле все они действуют одинаково — все действуют как сами по себе.

Например, если кумир в реальной жизни — сердечный человек, то устройте ему нежного и благородного сына. Если он игривый, то договоритесь, чтобы его подставил кто-то, кто немного

говорит о солнце... Они могут легко выполнить задание, не заставляя зрителей чувствовать, что они играют, выступая перед камерой.

На самом деле, героиня этого фильма была хорошо скроена для Су Джин, исключительно исходя из ее реального характера. Так получилось, что Су Джиши и ее сестра были совершенно противоположными личностями. Ей действительно было слишком трудно играть слабенький белый цветочек.

«Ну, Су Цзиши, я подкину тебе идею». Фан Се объяснил: «Если ты не можешь играть, я хочу, чтобы ты применила свой собственный опыт к этой роли... Над тобой когда-нибудь издевались другие? Вы когда-нибудь чувствовали себя беспомощными? Вы когда-нибудь чувствовали себя особенно обиженными? »

"Нет нет нет." Су Цзиши твердо ответила: «Я всегда жаждала мести, ненависть погасалась ненавистью. Когда я впервые приехал в Америку, я несколько раз сталкивалась с расовой дискриминацией, но я вдавливалась им это в лицо».

— Э... а раньше? До того, как вы уехали за границу? "

«Не говоря уже о том, что я очень популярна в школе. Мальчики, которые хотели встречаться со мной, бегали в ближайшую школу!»

Фан Се не мог не коснуться своего лба. Он почувствовал, что у него начинает болеть голова.

— Тогда продолжай, нам не нужно вспоминать твоих... эээ... одноклассников. Я просто хочу, чтобы вы вспомнили беспомощное и обиженное состояние ума. Су Джиши, даже если ты сильная, у тебя не может быть железного черепа, как только ты родилась в этом мире, не так ли? "

Брови Су Джиши слегка нахмурились. — Я сказала, что не... — Ее слова внезапно затихли.

Казалось, она вдруг о чем-то подумала. Выражение лица девушки на мгновение стало пустым, как будто странное чувство быстро влилось в ее тело.

Фан Се был с обеими сестрами в течение долгого времени, и он всегда был уверен, что может отличить их друг от друга, но в эту секунду четкая грань между ними исчезла. Фан Се была в оцепенении и внезапно обнаружила, что нынешняя Су Цзиши слишком похожа на ее сестру.

"Ты прав. Я не родилась неуязвимой».

<http://tl.rulate.ru/book/27909/2367700>