

Шум в сети станет для Су Джин небольшой ссорой. Развлекательная компания, в которой она работала, обращает внимание на эти вещи и следит за армией водяных бомб.

В настоящее время, будучи в центре бури, у Су Джиши не было времени заботиться о своей онлайн-репутации. То, как она выступила перед камерой, не раскрывая своей личности, теперь имело жизненно важное значение.

У Су Цзиши не было никакого актерского опыта, Фан Се пролил холодный пот, опасаясь, что она может раскрыть свой секрет.

Съемки официально начались, и теперь Су Джиши стояла на платформе, спиной к маленьким геллионам.

К удивлению Фан Се, Су Цзиши показала большую «стабильность» и не проявила робости, хотя у нее не было опыта.

После более чем полумесячного спринта, направленного на похудение, Су Джиши похудела намного по сравнению с тем, что она провела в Соединенных Штатах. Если смотреть со спины, у нее стройная фигура. Под ее длинной юбкой с поясом из соболезнований пара лопаток была похожа на бабочку, расправившую крылья, чтобы взлететь. Ее тонкие мышцы держали ее в форме, а силуэт был действительно красивым.

Внезапно позади нее была брошена маленькая меловая головка. Она сделала жест, обернулась и посмотрела на человека, который это сделал.

Злодейка Чжоу Цзин торжествующе вздернула подбородок, вызываясь посмотреть на нее, в руке она держала горсть мела, из которой точно и правильно бросила Су Цзиши.

"Снята!" Директор попросил сделать паузу и подозвал Су Джиши к себе. «Мисс Су, вы хорошо поработали... но у вас проблемы с выражением лица и глазами».

Су Цзиши скромно спросил: «В чем проблема?»

«Вы должны быть более беспомощной, более обиженной и более уязвимой».

Су Джиши: «...» Беспомощный, обиженный, уязвимый? Этих трех слов никогда не было в ее лексиконе!

Но она не была сильнее, поэтому Су Джиши могла сделать это только снова.

Во второй раз режиссер снова остановил ее.

«Мисс Су! Почему в твоих глазах убийственный взгляд?

«Она издевалась надо мной. Конечно, я хочу дать отпор». — сказала она, не моргая.

И тут в третий раз.

Прежде чем директор успел заговорить, Су Цзиши призналась себе. — Прости, мне не следовало сейчас хмуриться.

Потом был четвертый, пятый, шестой...

Су Джиши был очень крутым человеком. Она никак не могла выйти из сердца своего героя. Она действительно не могла вести себя как запуганная героиня.

Она взглянула на Чжоу Цзин, у которой на губах играла довольная ухмылка. Женщина уже в шестой раз бросила мел ей в затылок!

Почему героиня не сопротивляется?

Если она столкнется с подобными вещами, даже если у нее не было с собой молотов, Су Цзиши все еще может придумать бесчисленное множество способов отомстить злодею наедине.

По мере того, как количество НГ\*\* в Су Цзиши постепенно увеличивалось, ученики, выступавшие в качестве групповых исполнителей в классе, становились все более и более громкими.

\*\*T/N : NG означает ляпы.

Аудитория была полна поклонников Су Джин. Изначально они были полны ожиданий этой съемки. Однако с повторной стрельбой терпение у всех постепенно истощалось.

Стоя в последнем ряду, Фан Се услышала шепот нескольких сотрудников: «Что случилось с Су Джин? Почему она ведет себя так, как будто это ее первая роль? »

Сердце Фан Се билось, как барабан, в его груди.

Нет! Должен быть способ!