

- «Хозяин куда мы?» - спросила телепатически белая волчица.

Воин ответил: «Есть хочу и женщину в постель», - пара подходила к бару Рокс.

- «Я вас не устраиваю? Недостаточно тепло грею постель?»

- «Айрис, я знаю, что ты зорофил и созревшая самка восемнадцати лет, но... Знаешь есть много людей, желающих тебя».

- «Некрасиво, говорить про возраст девушки! Это неуважение!»

- «Ты мой раб, помни это».

- «Хозяин барин», - ответила волчица почесав лапой рабский ошейник.

Каждый шаг воина поднимал дорожную пыль. Лязг доспех доводил некоторых до зубной боли. Уши врагов текли кровью от песни скрипа металла. Пластины стали окропленные багряными пятнами, которые не сходили, не смывались годами. Поножи высекали узоры в серых текстурах: тонущий в морях мертвецов. Застежка пояса выполнена в роли черепа с горящими огнями во впадинах глазниц. Нагрудник состоял из плавущих пластин, каждая отводила царапины, под ним выглядывала связь серебряных колец кольчуги. Наплечники выгравированные лица пустых, душ отдались на кормление воину. Меч угольно-черный, похожий на гладиус. Малый круглый щит на левой, единственный отражал блики солнца. Аура излучала скверну, фиолетовые искры обволакивали фигуру. За спиной плясал порванный изодранный черный плащ, скрывающих лук. Лицо закрывало забрало шлема. Сумка слева из красной кожи.

Воин шел ко входу и решил не пугать людей. Скрыв питомца в невидимости.

- Плати, за вход, - спросила побитая морда, искромсанная шрамами и высотой в семь футов.

- У меня ничего нет. Твой владелец не отбирает последние у честных граждан, так ведь?

- Ты нарываешься на грубость.

“Этот истукан, воистину ищет смерти”, - ты заставляешь меня, действовать безжалостно, - воин выхватил из ножен короткий меч и отсек руку вышибале, брызнула кровь.

- А-а-а... - вопль продолжался, но следом рана на теле Морды начала выпекаться черными

углями. Тело обхватил ритм судорог боли. Человек потерял сознание и упал кирпичом у входа, воин пнул кусок мяса в сторону на обочину, и вошел.

- Животным нельзя! - крикнул Рокс, - хотя назовись? - рассмотрев статус пустого испугался и остудил пыл.

“Он видит её? Высокий навык восприятия или мутация при рождении?”

- Воин, - воин кинул серебряную монету и бармен подхватил её и надкусил. Проверяя настоящая или нет.

- Настоящая. Чего пожелайте Воин? - Рокс не задавал вопросов увидя ранг авантюриста и характеристики.

- Набор еды, - “Мне здесь не добры”, - Атис посмотрел в лица присутствующих.

Воры и убийцы зыркали на дорого снаряжение авантюриста, но увидя статусы отвернулись.

“Негоже живым, брать у мертвых займы”.

- Будет исполнено, - сказал Рокс видя спокойную толпу, но слишком рано...

- Ты кто такой? Как ты посмел обидеть, маленького Тему, - пришли в активность бандюги придя в себя после кровавой сцены, убийства своего кореша.

“Ну вот снова придется мириться клинками. Я устал от крови”, - в глазах промелькнули ужасы войны, тюрьмы, инквизиторы и некроманты. Убивал врага, умирали союзники, некромант поднял всех, и предстояло вновь вознести меч навстречу сражению и вновь...

- Эй ты оглох?

- Замолкни, - аура вокруг Атиса помрачнела, доспех багровел, темные части, из-под пластин доспеха сверкнули бисером кровавых капель, - молчи, уходите если хотите жить.

- Ты ах***, парни валите его.

“Это клише всех историй, как надоело... Сколько можно? Восьмой раз за неделю меня хотят ограбить, убить и ещё кое-что нехорошее. Убивать надо таких мразей”, - воин в замедленном кадре наблюдал за косолапыми медвежатами, возмнивших себя царями животного мира.

В следующий миг, момент жестокой мясорубки нарушил пламенный поток, крошечного

создания.

- Габриэл! Нельзя чихать на людей... обычно они, очень грустнеют после этого... - отозвался Кларк, ища в системе кнопку спрятать дракончика.

“Этот парень? Он случаем не ученик Эльгуса?” - в углу бара промелькнула призрачная фигура темного мага, - “Надо уходить”, - внутри Атиса крылось настоящие зло... Виной тому один из учеников Эльгуса.

Бандита сжигало пламя, тот захлебывался потоками огня. Плоть запекалась, одежда обернулась прахом, а немой крик агонии застыл в лице почившего этот мир.

“Мусор, ничего более”, - я ухожу, - “Не хочу крови, иначе он... Явит себя...”

- Ваша еда! - Рокс метнул мешок в руки Атиса. Воин молча принял свой заказ, продолжая идти к выходу.

- Ага, - парень в мантии наконец нашел кнопку, - ты отправляешься под арест на неделю!

Габриэл состроил кислую мину и фыркнул.

- Я после возьмусь за твоё воспитание, - порхающие тельце, пропало в золотом сиянии.

- Ты заплатишь за все! - крикнул бандит на призывателя.

Воин уже не слушал брань, идя к выходу. Выйдя наружу, через забрала шлема прояснился вид драки, криков, воплей и собравшейся толпы.

“Снова кровь и насилие оно везде, но где рай? Обещанный мне? Где отпуск?” - подумал воин, - “Неужто... Это и было моим сокровенным желанием оказаться здесь?”

Здоровенное подобие человеческого шкафа, хотело замять старика. Тощего, худого до костей, выглядящего больным и слабым, что хотелось подарить печеньку и копейку дать, тортиком накормить.

“Это зачем?” - Атис прислонился к стене и смотрел на представление.

- Я Инквизитор Ядерных Пустошь, пришел собирать дань за тринадцать лет.

“Меченый... Перерожден, жаль... Очень жаль”, - почесал руку, воин, шкуры терли кожу, делали её грубее, а личение церкви создавало новый слой кожи, - “Не по пути, мне с ним, а

жаль. Одному тяжело в этом мире, он это поймет”.

[Новое задание]

[Условия: найти цель в более благоприятных обстоятельствах втереться в доверие и убить]

“Раз уж богиня так говорит, значит так необходимо, а стоп... Он разве не контрактник? Слишком уж смел для трупа”.

[Анализ... ждите результатов]

[Анализ завершен]

[В задании проведены коррективы]

[Выберете благополучные обстоятельства и убейте цель]

“Зачем это богини?” - Атис не унимался мыслями, смотря на сплющивание и унижение червя в одежде пастыря замахнувшегося на дохляка. Пальцы бедняги сплющились в тиски, тощими руками.

“Буду звать его Кощей бессмертный. Забыл приставку безумный”, - забавно.

Большое дитя волочилось по грязи, взывала в слезах и агонии. Размеры не всегда решают все проблемы.

[Клинок духов жаждет крови]

[Отсчет до покрова и открытия чертога...]

“Как не вовремя. Если вмешаться и отрубить руку этого великана, можно будет не объяснять, что я пытался его спасти”.

Атис рывком переместился почти незримо, испарился с прежнего места и в мгновение оказался вблизи. Обнажил угольно-чёрный клинок, который охватил ледяной блеск и синий пар. Раздался свист ветра, конечность взмыла вверх, струя крови окропила помятый доспех воина. Воин спрятал клинок в серебряные ножны с гравюрами мертвых рук и черепов.

- Поздно спохватился, - “Игра на публику только начинается”, - кто ты? - спросил Атис.

[Голод клинка не утолен]

“Он становится с каждым разом более жадным...”

- Я Инквизитор Ядерных пустошь... - дохляк не успел договорить полностью свой “великий титул”.

- Нет, - “Наглый... возможно в скором покинет этот мир”.

- Я...

“Старик в инвалидной коляске молчал бы”, - это уже не так важно, берегись фанатиков.

Атис взглянул на мини карту на интерфейсе, и увидел приближение красных точек и порталов.

[Опасность! Приближение священного отряда очищения!]

[Рекомендуем: покинуть область]

- “Этим и займусь, да Айрис?”

- “Да хозяин”.

“Мы хотим крови! КРОВИ! Больше крови богу крови! Черепа для трона черепов!” - голос начал шептать в голове Атиса.

“Проклятие меча, съест мою душу, надо искать... надо идти... Белый лес”, - слова не могу и не хочу, ушли из словаря воина с рождения.

- “Хозяин, я с вами”.

- “Я, знаю Айрис, ты единственная, кто держит меня в руках”, - только голос волчицы исцелял и возвращал к реальности Атиса, уминая голоса проклятых душ. Долг возложенный богиней на его плечи невыносим. Вес разлагает душу и тело. Волдыри, сыпь, фиолетовые вены и огненные глаза закрывал доспех. Доспех укрывал растертую в кровь плоть, торчащие кости, кровоподтеки.

- “Не дайте себя поработить, они лишь хотят использовать вас, но Хозяин должен быть сильнее и склонить, их всех. Тьма не поработит вас”.

- "Да Айрис... кровь... необходимо вновь лить вонючую, противную, липкую кровь".

- "Я, помогу утолить ваш звериный голод Господин", - сладко пропела волчица в тени.

- "Не сейчас позднее, когда луна взойдет... Алая луна".

[Скопление врагов близко]

[Время до открытия чертога неизвестно]

[Рекомендации: лейте больше крови]

- "Хозяин! Слышите меня?"

- "Да?"

- "По нежнее с ними, а то мне как обычно ничего не достается", - фыркнула Айрис.

- "Я постараюсь... Но обещать не могу. Знаешь же?" - Атис проверил ножи в плаще, сапогах, в скрытых местах, - "Ты следи, чтобы здоровье не упало низко".

- "Угу, Господин".

Вокруг воина вспыхнуло пламя, жаркое теплое давящее. Души извивались в языках огня: рыдали навзрыд, стонали, кричали, зывали к мольбам. Жалкие потуги наших душ захлебывались в ритме шагов. В руках воина образовался меч проклятых, угольно-черный с него стекала кровь жертв.

- Давно было пора начать. Жатва! Проснитесь, придите в этот мир!

Во вспышках пламени и угольно-черной мглы, вокруг воина собирались пустотелые, бессмертные отродья пришедшие, чтобы питаться чистыми душами. Фигуры мертвецов в черном пламени проявлялись. Сотня проклятых ступали по траве оставляя вечный неисцелимый след скверны. Небеса закрыли лучи солнца, легкий туман войны покрыл округу. Прислужники Атиса ступали вперед в пекло боя.

Глаза Атиса залила кровь, азарт предстоящего сражения. Адреналин пробудил стук мертвого сердца, холод смерти разносился волнами. Очерк лесов и высоких крон, враги выходили медленно читая молитвы на устах... Если бы только они знали против кого, подняли клинки,

сложили бы их в миг. Монахи читали руны защиты, атаки, стана... Но волшебство аннулировалось. Смятение и паника окулила лица нищих существ. Пятясь назад враг пришел в ужас, хода назад нет. Стена крови и костей закрывала путь отступления.

Фигуры тяжелых рыцарей солнца, сжались в фалангу двигаясь вперед, оглушительно гремя латами. Великаны под семь футов, плевали на тяжесть доспехов в полтонны.

Слова богини загремели в ушах Атиса:

“Ты скован в цепи судьбы!

На твою душу возложено,

Лить кровь во веки веков!

Грешнику как тебе,

Гореть в аду навечно!

Для таких, как ты!

Путь на небеса закрыт навек!

Ты воин судьбы!

Лей кровь по жилам врагов наружу!

Во имя Меня, богини смерти!”

“Да, моя Госпожа!” - проговорил Атис, крепче сжимая клинок в руках.

Среди борцов света началась паника и ругательства:

- Эй! Где бл** баффы!

- Не работает! Магия аннулирована...

- Маны нет!

Проклятия наложенные воином ограничивали манну.

- Держать строй, тряпки! - проорал командир, пытаясь не допустить хаоса.

“Я забыл... Надеюсь они не слишком расстроились по этому поводу”, - Атис кровожадно улыбнулся. План состоял взять врага в купол, призвать войско, навязать проклятий, парализовать и убивать каждого медленно и мучительно.

- Проклятие опустошения... - волна проклятий осыпалась на ничтожных низших форм жизни. Атис привык не оставлять врагу и мельчайшего света победы.

[Применение навыки: “Стена плоти”, “Множественное проклятие”, “Костяные лапы”]

“Превосходно”, - сколько сильных душ, я смогу найти? - вопросы терзали душу Атиса.

- “Мой, Господин это будет превосходное выступление”, - сказала Айрис.

<http://tl.rulate.ru/book/27861/597593>