

Майская ночь была тихой и ясной ...Казалось, что сама природа на секунду задержала дыхание, чтобы продлить эту красоту. На небе светил огромный полный месяц который освещал лес и реку волшебным серебряным светом, легкий ветерок доносил пьянящий запах ночной фиалки и явшан -зелья, на поляне у реки, ночные мотыльки со светлячками танцевали замысловатый танец под доносящеюся из леса трель соловья...

Но такая умиротворяющая картина совсем не радовала Виталия:

- Из-за этой суки буду ночевать в тьму-таракани вместе с зайцами ... вот, дрянь!!! - он сердито пнул колесо заглухшей машины.

Да, день у него действительно не задался с самого утра, забыв дома папку с отчетами вернувшись, он застал свою невесту в объятьях её шефа, вышвырнув их из дома, сел в машину и пол дня ехал в никуда, пока у него не закончился бензин. И в довершении всех его несчастий Виталий оказался на просёлочной дороге у леса, где совершенно не ловила мобильная связь. Рассудив, что утро вечера мудрее, он, откинувшись на сиденье, открыл бутылку пива, валявшуюся на соседнем сиденье, закурил сигарету;

-И все же она не Маруся, уже прошло 6 лет, как ты от меня ушла - глубоко затянувшись, он снова погрузился в свои невесёлые мысли ... от которых его отвлекло тихое пение, он выключил проигрыватель в машине и прислушался. Мелодичный женский голос доносился из чащи леса и постепенно приближался.

Ой чие ж то жито, чий ж то покоси,

Чия то дівчина розпустила коси?

Виталий уже мог разобрать слова песни:

Коси розпустила, гулять не ходила,

Молодого хлопця навек полюбила.

голос был глубокий, чистый и наполненный такой сильной тоской от которого голова пошла кругом.

Проводжала мати сина у солдати,

Молоду невістку в поле жито жати.

Жала вона, жала, жала — не дожала

Та й посеред поля тополею стала...

Прийшов син до хати: — Здрастуй, рідна мати!

Де ж моя дружина, чом не йде стрічати? —

Не питайся, сину, за тою причину,

Бери топір в руки — зрубай тополину.—

Он вслушивался в каждый звук песни, как моряк очарованный пеньем сирены; боясь даже вздохнуть, чтобы не спугнуть это чудо.

Як ударив вперше — вона й похилилась,

Як ударив вдруге — вона й попросилась:

— Не рубай, коханий, бо я — твоя мила,

На моему листі спить твоя дитина.—

Мамо, моя мамо, що ж ви наробили,

Що ми так кохали, а ви розлучили

Ой чиє ж то жито, чиї ж то покоси?

Не спішіть, дівчата, розпускати коси.

В это время на поляне появилась обладательница волшебного голоса, и Виталий казалось, забыл и вовсе как дышать. Их разделяло что-то около метров ста, но ночь была такая яркая. Что он мог вволю любоваться незнакомкой. Это была молодая девушка лет 18 небольшого роста с большими не-то зелеными, не-то синими глазами белоснежной мраморной кожей без следа румянца, на ней было полупрозрачное белое платье, украшенное вышитыми на вороте и подоле маками. У незнакомки были длинные ниже пояса светло-русые волосы, в которые она вплела полевые цветы... казалось девушка, не шла, а парила над землей, напевая в такт соловью свою грустную песню.

Засмотревшись на нее, Виталий и не заметил, как она подошла к нему вплотную и смотрела на него своими необычными глазами, которые, как ему показалось, постоянно меняли цвет:

-отличная сегодня ночь - произнесла девушка бархатным голосом-не правда ли?

Он как полоумный стоял и рассматривал стоящую перед ним незнакомку

-Да вечер отличный - сглотнув, ответил он, мысли об измене и о невесте унеслись куда-то далеко

-Что бензин закончился - спросила девушка и улыбнулась, показав белоснежные зубки и ямочку на правой щеке; - до заправки наверно километра 2 будет, но ничего завтра с утра машины будут ехать на поле и тебя кто-нибудь подвезёт

-а ты что делаешь в лесу среди ночи? ...не боишься? - не зная как поддержать разговор, но желая, удержать странную красавицу сказал Виталий

-Мне тут давно уже нечего бояться - сказала девушка, грустно улыбнувшись, поманила Виталия к реке; - но от хорошей компании не окажусь

Он словно околдованный пошёл за манящей его незнакомкой, так незаметно для него они

пришли на поляну у реки, девушка присела на траву и, срывая цветы начала плести с них венок, напевая весьма странную, как показалось Виталию, песню:

Мене мати породила, не хрещену схоронила!

Она закончила плести венок очень быстро и подала его Виталию со словами: «сегодня ночью ты мой ссуженный» - и странно одернула руку, едва он коснулся венка. Виталий хотел коснуться ее руки, но девушка, ловко увернувшись, со смехом начала кружиться по поляне при этом ночные мотыльки и светлячки не разлетелись, а стали летать вокруг неё словно вода хоровод. Такой странной и прекрасной картины Виталий не видел никогда в жизни, и почему-то его не смущало, что эта девушка делает ночью одна в лесу? Почему её не боятся бабочки? почему на нем венок из цветов дурмана, хотя он цветет среди лета? Все эти вопросы его не волновали, казалось аромат дурмана, заполняет самые потаенные уголки его разума, который отчаянно крича: «Беги!!! Спасайся!!!». Виталий хотел лишь и дальше смотреть на танцующую перед ним нимфу.

-Давай играть в салочки - смеясь, крикнула девушка - лови меня - и опрометью побежала в ближайший кустарник, он кинулся за ней вслед. Пока смеясь, он побирался за девушкой сквозь кусты, Виталий не заметил, как потерял нателный крестик, выбежав на поляну, он догнал девушку и, смеясь, подхватил ее на руки, она оказалась практически невесомой. Они одновременно перестали смеяться, и он легонько поцеловал девушку в лоб, её кожа оказалась удивительно нежной и холодной, с легким запахом фиалки и дурмана, чтобы не задушить девушку в объятьях, он осторожно опустил её на землю, и словно боясь самого себя, отошел на два шага

-Ты меня поймал, готова выполнить любое твоё желание

-Как тебя зовут?

-У меня нет имени - сказала незнакомка, грустно вздохнув. Виталий же обиделся, восприняв это на свой счет

-Не хочешь говорить и не надо - сказал он, отвернувшись, но долго обижаться на неё он не мог - ну, тогда позволь мне тебя сфотографировать

-слушаю и повинуюсь, мой господин - смеясь, сказала незнакомка присев в реверансе. Виталий достал мобильный телефон и сделал фото

-Ух ты!!! у тебя сенсорный телефон!!! - искренне удивилась девушка - дай посмотреть - сказала она, выхватив телефон из его рук, стала рассматривать его с восхищением.

-вот поеду работать в город и себе такой же куплю, знаешь, я скоро поеду в Киев работать!!! - но почему-то девушка неожиданно замолчала и взгляд ее, казалось, погас. Длилось это всего секунду, но он не смог этого не заметить.

Она придвигалась всё ближе, пока не оказалась в паре сантиметров от лица Виталия, казалось, воздух вокруг них стал наэлектризованным и он, выждав минуту, он начал страстно целовать девушку, которая отвечала ему с такой же страстью. Они не заметили, как практически голыми очутились на траве. Виталий целовал шею, и грудь девушки, а она в это время расстегивала ему ремень на брюках. До его мозга понемногу доходили слова, которые шептала незнакомка

-Сегодня будь моим, а завтра мы исчезнем из жизни друг друга - он почти физически ощутил боль от её слов, он понял, что никогда не сможет отпустить её из своей жизни, оттолкнув девушку, Виталий резко сел схватив её за плечи, надевая сползшее практически до талии платье удивленно спросил

-Почему только одна ночь? Я хочу и дальше тебя видеть, если дело в сексе то я до тебя не дотронусь пока ты не почувствуешь что это надолго. Хочешь в Киев, я заберу тебя туда - он сам был в шоке от своих слов, "ляпнул как в дешёвом бабьем романе" - подумал он, но он чувствовал если она, исчезнет, то его жизнь потеряет всякий смысл.

-Дурачок, куда ты меня не забереешь...- в ее взгляде отразилась такая печаль, словно это был ее последний вечер в это жизни

- скоро стану такой как они - девушка кивнула головой в сторону леса - я хочу хоть немного побыть живой, хочу напоследок быть твоей!!! - и она начала страстно поцеловать лицо, Виталия словно хотела впитать всю его жизненную силу, повалила на траву. В этот момент в его памяти всплыла Маруся и их прощальный поцелуй пред ее отъездом.

- будь только моим и неважно, что будет завтра, - страстно и с каким-то отчаяньем прошептала девушка, расстегнув его брюки и оседлав его, начала медленно двигаться, постепенно ускоряя свой темп. Виталий притянул её к себе и, перекатившись, оказался сверху неё, смотря на нее с растрепанными волосами, бледную со светящимися глазами и прохладной кожей он четко ощутил, что никогда не сможет её опустить и пускай весь мир катится ко всем чертям. Через некоторое время они лежали, обнявшись, смотря в небо которое по немного начинало сереть.

-поехали со мной-сказал Виталий поцеловав девушку в шею-я совершенно серьезно. - увидев её недоверчивый взгляд продолжил он. Девушка резко поднялась, и обнаженная попыталась уйти в сторону леса

-не уходи - схватив ее за руку, сказал он.

-Отпусти!!! Меня сейчас же - крикнула девушка, но Виталий крепко схватил ее, будто от этого зависела его жизнь.

- ты не представляешь, что я такое я страшнее всех монстров... - плача прошептала она - у меня даже нет имени я ничто ... - у нее началась истерика - я пустота, которая поглощает всех рядом с собой... умоляю, отпусти меня!!!

-не говори глупостей - он попытался обнять девушку, но она ловко увернувшись, отбежала на несколько метров

-говоришь, не бросишь - сказала она с горькой улыбкой - ну тогда - смотри - она повернулась к нему спиной и подняла копну своих длинных волос, обнажив спину, Виталий с ужасом увидел, что у нее нет кожи на спине и видны все внутренности, только вот её сердце не билось, и органы понемногу начали разлагаться. Снова повернувшись к нему лицом, девушка сделала шаг на встречу, и он невольно отшатнулся

-Прочь!!!! - с ужасом крикнул он

-Что и требовалось доказать-с грустью сказала она и начала уходить в сторону леса, мысли Виталия были в лихорадочном беспорядке, но неожиданно все стало четко и ясно, это она ,и он

ее больше никогда не отпустит .Подбежав к девушке Виталий обнял её ,крепко прижав к себе он почувствовал как ему в грудь впиваясь разрывают острые когти ,но он лишь сильнее обнял её и тихонько прошептал...

...В это время с песней жаворонка начало всходить солнце

На следующее утро ехавшие в поле трактористы нашли брошенную на дороге у леса машину в которой никого не оказалось только на пассажирском сиденье лежал цветок дурмана и мобильный телефон , на заставке которого была фотография Маруси, внучки председателя колхоза ,которая разбилась на мотоцикле не далеко от этого места 6 лет назад

<http://tl.rulate.ru/book/27831/583292>