Тук, тук, тук... Пока Элизабет ждала, когда Джейн откроет дверь, она качала головой от мысли о том, что теперь ей придется культивировать энергию Смерти. На ее тарелке уже было столько всего, что она не могла не почувствовать, что это было какое-то желание, превращенное в шутку через судьбу. Представляя себе часть судьбы, она подумала: "Хочешь "Оружейное искусство"? Вот, держи. О, и кстати, проебать это приведет тебя к смерти...

Ей долго не оставалось притворяться в своем воображении, так как Джейн вскоре открыла свои двери и пригласила ее войти. Элизабет объяснила причину своего визита, и после того, как она произнесла ту же самую речь, что и Солнце, Ледяная дева выбрала экстремальную Духовность. Ее причину? Это звучало как шутка, особенно если учесть, что это решение будет следовать за ней до самой смерти, но Джейн объяснила это так: "Почему? Ну... ты уже на пути Совершенства, и этот идиот выбрал путь Чрезвычайной Физичности". Мало того, что наша синергия как группы увеличилась бы, если бы я завершил Троицу. Честно говоря, я держу себя в равновесии только благодаря вашим первоначальным рекомендациям. В отличие от определенного фанатика тренировок, я был бы более чем доволен, сидя и медитируя весь день".

Прислушиваясь к ответу Джейна, Элизабет глупо улыбалась, кивая головой, когда думала о сочетании трех их особых способностей, если они когда-нибудь вступят в групповой бой. Ее сон длился секунду до того, как Джейн начала снимать верхнюю часть головы, чтобы начать иглоукалывающую процедуру. В отличие от Сун, который мог позволить себе культивировать топлесс, так как он был парнем, Джейн, хотя и не преувеличивающе сдержанная, все же держала свой образ в уме. Кроме того, поскольку Джейн уже обладала Аффинити для Инь, ей не нужно было соответствовать параметрам Солнца и она могла попытаться создать Чистую Связь Инь Ци с ней, скорее всего, не хватало Разума и Внутренней Силы; по отношению к ее уровню, конечно...

Теперь... потому что Джейн был Боевым Практиком Королевской Сцены, Елизавета чуть не упала в обморок, когда начала "опорожнять" свой Ци. "Хахаха... Иди ко мне, мой драгоценный бабушка... У Джейн было около 2,5 миллионов единиц Внутренней Силы в ее Дантьяне. С таким количеством энергии, Елизавета легко имела более чем достаточно, чтобы полностью раскопать то, что осталось от ее скрытого потенциала. Теперь, вероятно, не имело бы значения, как сильно она тренировалась, с Хаос Реквиемом, догоняющим её звание Маг Солдата, Элизабет могла продолжать культивировать, пока у неё не появились требования, чтобы перейти в Царство Духа, без необходимости совершать прорыв. Удастся ли ей культивировать достаточно быстро, чтобы не пропустить еще один крайний срок; это было совсем другое дело.

Тем не менее, более миллиона единиц Внутренней Силы остались неиспользованными. Взвесив свои возможности, Элизабет в конце концов решила закончить заполнение еще двух уплотнителей хаоса, чтобы максимизировать давление, которое она могла бы получить от фрагментированного бабушкиного громадины. Согласно информации о состоянии хаоса, Элизабет потребовалось 200 000 единиц внутренней прочности для заполнения второго уплотнения фрагментированным барабанным туманом и 500 000 для третьего и окончательного уплотнения давления. Иерархия уплотнений состояла из трех секций, наиболее легко заполняемых под давлением, следующей была Физическая аугментация. Количество энергии, необходимое для заполнения следующих двух секций ее Печати Хаоса, вскоре достигнет абсурдных пропорций. Таким образом, Элизабет даже не подумала об

использовании последних пары сотен тысяч единиц энергии, которые Джейн передала, чтобы начать четвертую печать.

Она уже была довольна заполнением своих Печатей давления, так как их использование будет мгновенно реализовано. С помощью Великолепного Давления Уровня 3, Элизабет смогла использовать оставшуюся энергию, чтобы умерить своё тело ещё более тщательно, чем раньше. Все еще одержимая своей Скоростью, она решила продолжить очищать свои белые мышечные волокна и начать изменять структуру костей, чтобы лучше приспособиться к экстремальным скоростям.

После того, как она израсходовала всю энергию и набрала дополнительные 40 очков в Скорости - всего 178 - Элизабет потеряла большую часть своего пылкого желания, так как терпеливо ждала, когда Джейн завершит создание своей Чистой Инь Ци-Ци-связи. Джейн страдала не так сильно, как Солнце во время своего несчастья, она также не занимала столько времени; весь процесс сократился до менее, чем получаса. Тем не менее, будучи осторожной, чтобы избежать возможных неудач позже, Элизабет проверила статус Джейн.

[Статус]

Имя: Джейн

Уровень: 22

Новый) Звание: Ранний Военный Король [Чистый Военный Король Инь]

Рейтинг привязанности: Непоколебимая лояльность

Секс: Женщина

Прочность 250

Выносливость 248

Скорость 252

Оборона 250

разведка 389

удача 10

Внутренняя прочность: 7 000 000

Навыки инната

*Новое) Чистое соединение Инь Ци.

Класс: Смертный (Псевдо Дух)

Описание: Специальная Ци-связь, позволяющая вступить на путь крайней Духовности. По мере развития культивирования и постепенного преобразования Джейн энергиями Инь, будут предоставляться все более и более мощные способности. Благодаря Иньской Аффинности, превосходящей Медиокр-уровень, несмотря на то, что Джейн находится в Царстве Смерти, её Ци-Связью можно разглядеть границу между Духом и Смертным Славом.

Текущий Эффект(ы): Духовный Прорыв: На Смертном уровне тело пользователя может соединяться и поглощать духовную энергию из воздуха. Пользователь не может поглощать Истинный Ци, как культиваторы Царства Духа, а только отбросы духовного воздуха. Но этого достаточно, чтобы поставить их в совершенно другую лигу. Медитация и культивирование энергии становится намного легче по сравнению с теми, кто не находится на пути крайней Духовности, особенно в Смертном Царстве, и даже после прорыва в Духовное Царство, Духовный Прорыв позволит пользователю оставаться на высочайшем уровне духовного культивирования].

Видя, что её дела здесь были закончены, Елизавета обменялась обычными формальностями перед тем, как встать, чтобы уйти. Когда она подошла к двери, Джейн сказала: "На следующий спарринг-сеанс... могу ли я заранее зарезервировать вас в качестве моего партнёра?". Это был странный способ спросить наверняка, но Элизабет, похоже, это не волновало, так как она не реагировала, кроме как кивнула и произнесла "Ага!", когда уходила через дверь.

Возвращаясь в свою комнату, Элизабет не заметила, но когда она шла пешком, она ломала суставы пальцев в руках без помощи. У нее было еще пару часов до начала "обязательного" тренировочного режима на следующий день. Поэтому, перейдя на прием одной из таблеток для отдыха Consummate Resting Pills Yrre, доработанных для нее в начале дня, Клэри подумала, что делать дальше.

Соревнования за углом, Элизабет не могла не перейти к более интенсивному тренировочному режиму. Но часть ее аргументов состояла в том, что лучше всего подготовить не только себя, но и свое снаряжение. Атид уже упоминал, что соревнования на острове Шарктоп будут запретным натиском боевых искусств, оружия и различных второстепенных профессий. Она не собиралась участвовать в регулируемом и безопасном соревновании смертного мира. Скорее, все, что связано с Боевым обществом, сопряжено с весьма реальными рисками и опасностями. Там людям было все равно, что говорят правила. Если вы проиграли, то это было потому, что вы были слабее, а слабые не получали никакой поддержки...

Конечно, это было лишь упрощением события, но факт остается фактом. У Элизабет было

несколько задач, которые лучше бы обеспечить ее безопасность, не только для соревнований, но и для жизни в целом, что она могла бы сделать в данный момент. Неготовность, которую она попробовала, когда ее чуть не похитили, все еще имела свои горькие ноты, запятнавшие ее подсознание. Итак, после того, как Элизабет вернулась в свою комнату, она объяснила Йрре свой план и начала готовить несколько материалов.

После установки кузнечной станции и извлечения различных кусочков Кварцита, которые она уже подвергала суровым испытаниям, Элизабет, наконец, стала кузнецом, так как она работала над дополнительным комплектом доспехов, который она будет носить над своей настоящей броней; "Набор доспехов для новичков...". Теперь, когда у нее была Огненная магия, вся эта утомительная чепуха, с которой ей приходилось иметь дело раньше, больше не могла сдерживать ее. Таким образом, Элизабет впервые использовала своё кузнечное перо, чтобы выгравировать пару простых оборонительных заклинаний.

Волшебства, используемые в кузнечном деле, были другой школой мышления по сравнению с "Истинными волшебствами", они также были намного проще. Так что, несмотря на то, что у Елизаветы не было большой практики с надписью, её нынешний набор способностей позволил ей почти идеально проследить надписи, подходящие для доспехов смертного класса. Она завершила гравировку всех четырёх доспехов менее чем за пятнадцать минут; это время оказалось намного быстрее, чем она думала. Таким образом, она перешла к следующей части процесса ковки; Синхронизация.

Направляя Нейтральную Магию, через надписи, которые она только что закончила Гравюру, Элизабет проверила на наличие каких-либо недостатков в уточнениях и уже выполненных надписях, и потратила это время, чтобы их исправить. Естественно, было довольно много ошибок, которые она не поймала, когда сосредоточилась на совершенствовании и гравировке. Более того, теперь, когда у неё была Огненная Магия, несмотря на то, что её склонность к Огню не возросла, она смогла усовершенствовать немного больше надоедливых примесей из Кварцита, чем просто Смертельная Стадия, не являющаяся Магом. Следующие полчаса были потрачены на завершение процесса Синхронизации и с его завершением наступил последний этап кузнечной работы - Темперирование.

Теперь смертные кузнецы закаляли свои артефакты - обычно оружие и броню - различными способами. Самым распространенным вариантом было "приготовление" своих незавершенных изделий в экстремальном, но регулируемом, нагреве в течение определенного периода времени. Елизавета, как волшебный кузнец, не проходила через тот же самый процесс. Для закалки волшебных артефактов, волшебных фрагментов, псевдо-ядер и истинных сердечников использовались бы вместо них.

Для своих доспехов Елизавета решила пожертвовать одним из Космических Волшебных Сердечников. Пространство уже было подходящим типом энергии для обороны, будучи и незаметным, но вездесущим, все должно было пройти через пространство, чтобы двигаться. С пространственным барьером, наложенным на ее и без того впечатляющее мастерство, было бы тем труднее повредить ее. Конечно, пространственный барьер, который она планировала добавить к своим доспехам, не сделал бы ее непобедимой; в конце концов, это было очарование, созданное из товаров Смертного Сорта. Однако самая большая польза, которую получила бы Елизавета, пришла бы после того, как она начала овладевать еще не вписанным семенем заклинания [Пространственное созерцание].

Елизавета поместила кусочки своих почти полных доспехов в четырех кардинальных направлениях относительно своего положения, и в пост-скорости она начала закалять каждый отдельный кусочек. Кстати, её недавний прорыв в Космическое Аффинити Mediocre-уровня принёс дополнительные плоды, так как она потеряла гораздо меньше энергии, содержащейся в Магическом Ядре, чем она могла бы получить без апгрейда. Елизавете пришлось разделить Волшебное Ядро на четыре отдельные части для каждого подраздела доспехов, и порезы, которые она сделала в Волшебном Ядре, вызовут утечку энергии. Ее Прямое Манифестация Внутреннее Умение, действовал с использованием очень слабых пульсаций Пространственной Магии, чтобы содержать скорость распада, и к тому времени, когда она закончила, менее одной десятой процента энергии была потеряна от первоначального, целого, Волшебное Ядро.

Вытирая брови, чистые от пота, Элизабет заняла секунду, чтобы оценить ее работу, так как статус теперь полный Дополнительный Кварцитовый Брони появился в поле зрения.

[Статус

Имя: Дополнительный набор магических кварцитовых доспехов

Класс: A (артефакт высшей степени смертельной категории)

Защита: +110 (25 Сундук, 25 Талия, 20 Оружие, 20 Ноги, 20 Барьер)

Специальный эффект: Пространственный барьер, пространственный резонанс

Описание: Созданный из слегка духовного кварцита, найденного в Лесу Начинающих, этот дополнительный комплект доспехов стал бы ценным сокровищем на сцене Царства Смерти, если бы он был продан. Созданный из кварцита, рафинированного с впечатляющей степенью рафинирования 90% или около того, и благословленный закаливанием Пикового уровня Spatial Magical True Core, этот комплект доспехов обладает оборонительными свойствами, близкими к тому, что может быть создано с помощью материалов Mortal Grade. Созданная из базового Космического Чудеса для кузнечного дела, эта броня обеспечивает пользователю дополнительную защиту в виде пространственного барьера, который демпфирует большинство атак еще до того, как он сможет добраться до пользователя и Пространственного Резонанса. Поскольку создатель этой брони обладал Космическим Аффинити Mediocre-уровня во время создания этой брони, эффект Пространственного Резонанса удваивается, теперь увеличивая пространственные возможности пользователя в Смертельном Классе на 50%].

http://tl.rulate.ru/book/27793/997840