[Статус

Имя: Инертный Гравитон Бисмантиум

Степень: высшая смертная степень

Описание: Кусок сырого Бисмантиона гравитонового типа. Выращенный из духовно неполноценной области, этот кусок Бисмантиона почти слишком нечист, чтобы считаться фактическим Бисмантионом, но качество почти соответствует стандарту....

Эффект: Может быть использован в кузнечном деле или очаровательном. Имеет плохое сродство с пространством и временем].

Элизабет начала дрожать от радости, когда ее мысли пришли в исполнение, и она подтвердила природу черных кристаллов перед ней. Она охотно извлекла свое лезвие и начала отбивать на стене пещеры вокруг кристаллов, делая все возможное, чтобы не повредить их ни в коем случае. Через пару минут Элизабет снова пришлось остановиться, так как ее сердце чуть не выпрыгнуло из тела.

Graviton Bismanthium должен был стать высшей наградой, которую она получила от этого первого путешествия в Царство Теней; все это было учтено. Тем не менее, эти раскопки оказались намного более сложными, чем Елизавета изначально думала. Она немедленно прекратила копать в стену пещеры, так как открытие некоторых новых типов кристаллов и нового бокового камня ясно указывало на опасность на её пути.

Вместо этого она решила покинуть пещеру, чтобы совершить свой прорыв, как пришло время. В ее внутренних часах было указано, что уже около 7:00 утра, то есть солнце должно уже выйти и полностью осветить опасный для нее лес.

Однако, когда она подошла к входу в пещеру, Елизавета не могла не пройти мимо своего открытия, так как теперь уже знакомое ей ощущение опасности поразило ее замертво.

[Боковая тревога!]

Side Quest 6: Spelunking The Mysterious Cave

Сложность: В

Цель) Полностью изучить систему скрытых пещер у ручья в лесу Новичков.

Дополнительная цель 1) Удалите все лакомства, спрятанные в системе пещер.

Необязательная задача 2) Освободите пещеру перед встречей с людьми из Общества Теневого Царства.

Описание: П дает вам задание на открытие системы скрытых пещер. Сначала вы нашли Graviton Bismanthium, затем различные другие типы Bismanthium вдоль стен вашего временного дома-пещеры? Здравый смысл подсказывает, что там, где есть плодородные земли, будут расти урожаи, и появится новая экосистема. Вы уже знали, что выращивать здесь стандартный и нейтральный тип Бисмантиума невозможно, поэтому после этого открытия сложная природа ситуации стала несколько более очевидной. Наверняка в системе скрытых пещер есть нечто, что снабжает энергией все растущие внутри кристаллы Бисмантиона. Найдите этот источник и украдите его для себя! В этом мире, где собаки едят собак, если отпустить неиспользованные сокровища, они наверняка вернутся и будут преследовать вас! Но будьте осторожны... фортуна и беды идут рука об руку.

Крайний срок: Нет Статус Имя: Рассеянный огонь Бисмантий Степень: высшая смертная степень Описание: Кусок сырого Бисмантиона типа "Огонь". Этот кусок Бисмантиума является типичной низкопробной рудой, найденной в ядре земли природных сокровищ; королевства Смерти, во всяком случае.... Эффект: Может быть использован в кузнечном деле или очаровательном. Имеет сродство Mediocre к Огню. Имя: Рассеянный земной Бисмантий Имя: Рассеянный ветер Бисмантий

По мере того, как Елизавета выкапывала все больше и больше кусков Graviton Bismanthium, она находила следы более чистых форм Bismanthium. И хотя размер и количество кристаллов

...]

Разошёрнутого Бисмантиона, которые она нашла, бледнели по сравнению с инертным гравитоном Бисмантиона, на самом деле они были гораздо более ценными.

Элизабет прекратила своё путешествие по раскопкам, потому что вместе с уведомлением о том, что её боковые поиски инициализированы, она могла начать слышать шумные звуки, исходящие из скалы, в которую она резала. Если бы она прорезала гораздо глубже стены, они, вероятно, обрушились бы в систему скрытых пещер, о которых упоминается в боковом квесте, и, учитывая рейтинг сложности квестов, она была бы уверена, что смерть наступит, если бы она столкнулась с тем, что утверждало, что эта местность является ее домом.

Елизавета, естественно, пришла к выводу, что в системе скрытых пещер что-то или что-то живет. Если бы не уровень сложности В, то в силу того, что она нашла его в течение дня после блуждания по Теневому Царству. Если она смогла найти его так легко, то как насчет дикой природы, выросшей в этих краях? Конечно, удача сыграла большую роль в том, что она сделала это открытие. У других существ, особенно у тех, кто более духовно склонен, все еще оставался довольно высокий шанс познакомиться с системой скрытых пещер.

Елизавета остановила ее размышления, когда она столкнулась лицом к лицу с печатью, которую она установила у входа в свою пещеру. Она переместила камни, которые перекрыли ей путь в сторону. Как она сделала это, она могла поклясться, что камни чувствовали себя легче, чем раньше. В любом случае, изменение не было достаточно значительным, чтобы она посмотрела в, как вид внешнего мира вдохновил крайние уровни бдительности, чтобы обладать своим телом.

Елизавета осторожно покинула свою пещеру и пошла к ручью. После тщательного осмотра всего вокруг неё, Елизавета не нашла ничего, что могло бы угрожать ей. Если бы она всё ещё следовала своим планам, прежде чем из первых рук испытать суровость этого мира, то она начала бы снимать свою одежду, чтобы не окрашивать её побочными продуктами своего прорыва. Но в данный момент она не находилась в безопасности своей пещеры, и хищники могли нанести удар в любой момент. Естественно, эта идея была выброшена в образное окно, которое представляло ее выбор действий.

Элизабет скорее предпочла бы прорыв с некоторой дополнительной защитой на ней, и провести дополнительное время за уборкой в ручье, чем рисковать получить смертельные ранения из-за некоторых пятен. Итак, она села в неглубокую часть скрипа, где её голова была бы единственной вещью, не погруженной в воду, и прорыв начался.

Внутренняя Сила начала вырываться из ее Дантьяна и в последние пару пор на ее коже, которые еще не были насыщены энергией. И всё же, прежде чем через пару секунд прорыв пришёл и ушёл, для Елизаветы проявилось невероятное явление. Если бы она могла посмотреть на свой Статус в тот момент, она бы увидела, что только на 81% завершая Смертельную Стадию, её Волшебная/Ци-связь сформировалась.

До начала прорыва она на 80% завершила Смертельное Царство, но, добавив к своему культивированию ещё один процентный пункт, она достигла одной из предпосылок, необходимых для перехода на Уровень Пешки; или Уровень 6. Технически говоря, если бы от

нее не требовалось безупречного развития через руководство Функций Статуса, она теоретически могла бы прорваться на 6-ой Уровень прямо тогда и там. Но такие действия бессмысленно разрушили бы ее фундамент.

В любом случае, с установленной Волшебной Связью, которая, в сущности, перешла во Внутреннюю Силу, насыщая ее тело достаточной площадью поверхности, чтобы вместить в себя Волшебство. Если бы она была Боевым Практиком, то связь называлась бы Связью Ци, и на протяжении всего Смертного Царства, эта, казалось бы, несущественная часть чьего-то фундамента на самом деле была бы тем, что отделяло "гениев" от "мусора".

В этот самый момент, всего через несколько мгновений после того, как Элизабет проявила свою Волшебную Связь, если бы она остановила свой прорыв и продолжила путь к 6-му Уровню, она без колебаний была бы названа "полным мусором" кем угодно, у кого есть хоть капля понимания по Волшебному или Боевому Пути. Если бы среднее Магическое Соединение Мага имело толщину в сантиметр, то толщина Елизаветы в этот самый момент была бы меньше миллиметра.

Но, поскольку её фундамент был совершенен, а скупой бог, ухаживающий за ней, допускал только совершенство, чем дальше она продвигалась к своему прорыву, тем толще становилось её Волшебное Соединение. Медленно, как кожа Елизаветы продолжал насыщаться Внутренней Силой, и ее культивирование росло, светящиеся проявления ее Волшебной Связи очертил ее тело в своего рода аура-подобной проекции.

На 83% Завершив Смертельную Стадию, Волшебная Связь Елизаветы была примерно равна обычной Магии Пешкового Уровня; той, которая была обречена никогда не проходить в Солдатской Стадии в их жизни. На 85% аура вокруг ее тела освещалась тусклым белым светом. На 90% белый свет вокруг неё увеличился примерно до полуметра и стал примерно таким же ярким, как лампочка.

На 93%, Волшебная Связь, проявленная Элизабет, была сравнима с величайшими гениями обществ Теневых Магов, а на 95%, даже те гении, которых она видела раз в пару сотен лет, не могли с ней сравниться. На 96% вещи начали становиться опасными, так как интенсивность света, излучаемого Елизаветой, выстрелила нелепым лучом энергии прямо в небо.

На 98%, луч ослепительно яркого белого света, который излучала Элизабет, начал угасать в тусклый голубой и бледно-золотой градиент, по мере того, как его яркость становилась все ближе и ближе к небесам. На 99%, цвета пространства и времени начали кровоточить в окружающее небо по мере того, как предковые куранты и небесная музыка медленно начинали играть вокруг Елизаветы.

И в последний момент, по достижении своего прорыва на 100%, Элизабет выглядела как богиня, расстающаяся с пустотой и спускающаяся с небес, как титаническая ударная волна завершила событие, ознаменовавшее "её" возвращение в возделывающий мир. Луч света, пронзивший небеса, затух вместе с ударной волной, когда волны воды, после того, как она была так бурно потревожена, обрушились на тело Елизаветы.

Тем не менее, сейчас не время праздновать или даже ставить под сомнение абсурдность её прорыва, так как Елизавета уже могла слышать звуки орды, бросившейся на неё.

http://tl.rulate.ru/book/27793/896398