После того, как у Елизаветы было 20 сил и защиты, она прекратила свои тренировки. Завершив свой первый Главный Квест в поле зрения, она не могла не пожелать как можно скорее с этим покончить. Но, проявив необычайно осторожный подход, она спросила Пи: "Эй... Ты же не дашь мне второй Мейн Квест сразу после того, как я закончу этот первый?".

Как будто оскорбила её прямо в лицо, Пи сказала: "Ты что, умственно отсталый? Конечно, буду! Думаешь, это игра?"

"..." Это была буквально игра, по крайней мере для Элизабет...

Тишина, на которую ответила Элизабет, только еще больше усилила раздражение в сердце Пи, когда она закричала: "Это не так! Ты нужен мне в постоянном выращивании власти!"

Не задумываясь, Элизабет спросила: "Почему?"

"Че! Ты буквально не сможешь понять причину, даже если я скажу тебе..."

"Ммм... Неважно, я уже принял это, но в данный момент меня больше беспокоит, не дашь ли ты мне еще один жесткий срок..."

"Жесткий срок? Тебе дали неделю, чтобы пройти самый простой этап выращивания, и ты можешь закончить его в любой момент! С оставшимся свободным временем более чем на два дня! Прошло бы больше двух с половиной дней, если бы я не раскрыл секреты достижения кровного оружия!"

Честно говоря, Элизабет просто не хотела напрягаться из-за сроков, особенно с мыслью о том, что она культивировала, какие наказания она получит, если не выполнит их. Помня, что она была настолько впереди, что охлаждала свои самолеты, но не совсем...

Элизабет сказала: "Как бы то ни было... Как бы то ни было, ты можешь просмотреть, что произойдет, когда я использую магию ворот, чтобы войти в Царство Теней?"

"Хо~ Ты уже хочешь войти в Царство Теней? А я-то думал, что ты не любишь приключений~"

"Цк, Цк. Я спрашиваю только потому, что не хочу испортить баню дождё прорывом..."

Жуткое молчание пронизывало разум Елизаветы на некоторое время, как будто Пи про себя, как глупая причина, по которой Елизавета нашла желание попасть в Царство Теней. Твою мать! Она действительно думает, что это игра!

Но, несмотря на то, что П внутри насмеялся и осудил Элизабет из-за её нелепой причины, она не озвучила ничего из этого. С точки зрения П, чем быстрее Элизабет войдёт в Королевство

Теней и начнёт свой крестовый поход как Маг Времени, тем быстрее она будет расти и тем быстрее она - П - сможет получить то, что хочет.

Р говорит: "Когда вы впервые используете Shadow Realm Gateway, вас случайным образом отправят в удаленный угол Теневого Царства". Естественно, мы бы не хотели, чтобы вы умерли, отправив вас прямо в ключевые области, населенные более мощными сущностями. Следовательно, вам придется привыкнуть жить в затопленных районах с самыми слабыми существами Царства Смерти. Там вам, вероятно, придется некоторое время побороться за себя, пока вы не будете достаточно сильны, чтобы выбраться из самых слабых областей и найти Деревню начального уровня. После вашей первой передачи в Теневое Царство, вас телепортируют оттуда, откуда вы телепортировались на Землю, и наоборот, если вы решите снова войти в Теневое Царство".

"Хорошо... Могу ли я выжить в этих "абсолютно слабых местах", о которых вы говорили?"

"Возможно... Я имею в виду, что у тебя определенно есть все силы, необходимые для выживания, так как самые опасные существа вокруг тебя будут около 10 уровня. Но я не знаю, как вы отреагируете, когда столкнетесь с реальной жизнью или смертью..."

На лице Елизаветы появились черные линии депрессии, когда она сказала: "Самые сильные существа - это Уровень 10, а вы говорите, что я могу выжить? Ты пытаешься убить меня?"

"Нет? Прежде всего, вы не только довольно прилично себя чувствуете на 4-м уровне, технически на 5-м с вашей статистикой. У тебя также есть три гребаных кровавых оружия, хорошая броня, медицинские знания, и даже усовершенствования во времени и пространстве! Не говоря уже о том, что два твоих кровавых пистолета - это двойной пистолет, который будет очень полезен теперь, когда не будет бросаться на твой путь ни одна серьезная Магическая или Ци-способность".

"О!" Говоря о своих двойных пистолетах, Элизабет вытащила свой телефон, чтобы заказать несколько металлов для изготовления пуль. Последнее, чего она хотела, это перепрыгнуть в Царство Теней и застрять со своим лезвием и парой грязных пуль...

Когда Элизабет заказала около килограмма иридия, она полностью проигнорировала нелепый ценник в 50 000 долларов, связанный с заказом. Вместо этого она стала немного надеяться, вспомнив определенный механизм, который существовал на большинстве игр, в которых она играла. Глаза Элизабет светились, когда она спрашивала: "Есть ли у меня инвентарь?"

"Инвентаризация? Нет. У тебя нет инвентаризации. По крайней мере, не тот, о котором вы, вероятно, сейчас думаете. То, что ты живешь как игровой персонаж, не значит, что у тебя есть бесконечное пространство, чтобы убрать свое барахло. Но не расстраивайся слишком сильно. В будущем вы, вероятно, получите нечто подобное в виде Космического кольца или Космического мешка. Возможно даже, что вы сами их подделаете!"

Хотя Елизавета временно упала вниз, так как ее мысли о беге и очистке мира от ее ценностей были разрушены подтверждением того, что на самом деле у нее не было Инвентаря. Она взбодрилась, когда узнала, что вещи, похожие на сочинение, о котором она мечтала, существуют.

Елизавета продолжила разговор с П. некоторое время, чтобы спланировать, что именно она будет делать в царстве теней после совершения прыжка. Они разговаривали так долго, что в тот вечер, когда она прогуливалась, Елизавета получила сообщение со своего телефона, что оба ее приказа ждут, чтобы ее забрали у входа в додзё.

Естественно, Элизабет покинула свою комнату, чтобы забрать две посылки. Только, по дороге к лифту, она нашла Сун и Джейн, идущих бок о бок. Они приветствовали её, но она отказалась проводить с ними слишком много времени перед отъездом, чтобы забрать свои посылки. Она сказала им, что ее не будет целый день, а потом ушла забрать свою посылку.

Когда Елизавета ушла, Сун посмотрел на Джейн и сказал: "Что это было?".

"Цк". Твоя догадка так же хороша, как и моя..."

Это был их первый вкус того, как обычно вела себя Элизабет; беззаботный человек с одним взглядом. Если ей нечего было выиграть от общения с другими, она обычно предпочитала не иметь ничего общего с этими "другими". Они хотели завести светскую беседу и отвлечь её от текущей задачи, естественно, считались как взаимодействие, от которого она ничего не выиграла бы. Таким образом, они столкнулись с безупречным отказом.

Элизабет, в конце концов, добралась до родоначальника, который ждал ее. Она подписала несколько документов и забрала свои посылки, прежде чем вернуться в свою комнату. Она убрала одежду и отложила большую часть изысканного иридия, который она купила. Элизабет отследила один маленький кусочек иридия от основного источника и впервые экспериментировала с изготовлением пуля.

Для одной пули Элизабет следовала указаниям метода [святой кузнечной обработки] до тройника. Она взяла в руку уже рафинированный металл и переделала его со своей Внутренней Прочностью. Хотя, поскольку уровень ее энергии был невелик, к тому времени, когда у нее закончилась Внутренняя Прочность, Иридий сократился только на 2% от своего первоначального объема. Элизабет медитировала, чтобы восстановить свою энергию, прежде чем перейти к следующей фазе кузнечной штамповки - Гравюре.

Она пропитывала кусок Иридия своей Внутренней Прочностью и одновременно гравировала замысловатые узоры на поверхности металла, работая над получением формы, похожей на пулю. Конечно, так как у нее не было ни опыта, ни соответствующих инструментов для этого процессаковки, ее первая попытка была ужасной. Но для абсолютного новичка это было достаточно хорошо.

Она жалела о том, что не выбрала талант Кузнеца, когда создавала свой "персонаж" до того,

как ее жизнь превратилась в игру, так как, возможно, тогда она получала какие-то энергопроводящие инструменты, которые позволяли бы ей ковать давать менее ужасные результаты. В любом случае, целью этой первой пули было не стать самым безумно мощным гипербоеприпасы всех времен. Скорее, Элизабет просто хотела сравнить "приличную" статистику пуль с дрянной пулей, сделанной из грязи, песка или гравия; виды боеприпасов, которые она готовилась использовать в настоящее время.

Но до этого ей нужно было совершить прыжок в Теневое царство, и на данный момент ее подготовка не была завершена. Она должна была съесть ещё одно блюдо перед отъездом, чтобы сохранить полную энергию на ужасный день, который она ожидала, и запастись ещё большим количеством пуль, прежде чем на самом деле использовать свою магию ворот в первый раз.

Элизабет проверила статистику пули иридия перед отъездом, чтобы приготовить себе последнюю еду.

[Статус]

Имя: Обезображенная пуля иридия

Класс: Низкоуровневая смертельная пуля класса.

Описание: Изготовленный пользователем, это кусок волшебной амуниции, пропитанной Внутренней Силой и различными принципами суббазового уровня пути кузнечной работы. Изготовленная без всякого опыта и соответствующих инструментов, только голыми руками и энергией пользователя, эта пуля чрезвычайно уродлива. Тем не менее, без сомнения, боеприпасы этого калибра могли бы оказаться бесполезными для большинства в смертном мире. Даже солдатам лучше быть осторожными с подобными пулями, чтобы не получить серьезных травм.

Эффекты: Повреждения объектов до 15-го уровня. Обычно смертельны для существ 5 уровня и ниже].

<http://tl.rulate.ru/book/27793/869916>