

В VIP-зоне, где собрались главы различных фракций Боевого Общества, также присутствовали важные мировые деятели и лидеры, которые не обязательно были практикующими боевые искусства. Один из таких важных не практикующих бойцов, лидер Уругвая, наблюдал за двенадцатой вечерней битвой Елизаветы против соревнующегося 110-го ранга Сент-Стефана, и в отличие от большинства других, он фактически устно ответил на ее нелепость, задав простой вопрос: "Хорошо... для такого простого дурака, как я, не могли бы вы объяснить, как эта "штука" так хорошо справляется в Сент-Стефане? Я имею в виду, что меня уже смущает то, что она может переступить одну ступень, как ты их называешь, но две? Разве это не должна быть двойная невозможность?"

Как будто он нарушил какое-то табу, подняв эту тему, так как все присутствующие старейшины духовного царства придали ему странный вид. Даже другие важные не практикующие, у которых не было повышенного чувства, чтобы услышать его через всю комнату, последовали за Старейшинами Духовного Царства, когда они почувствовали атмосферу внутри VIP-комнаты.

Ни один Старейшина Духовного Царства не говорил по двум важным причинам. Во-первых, Элизабет удалось полностью завладеть вниманием всех, но не только по положительным причинам. По существу, она разрушила давно существующую иерархию власти в рамках второстепенных профессиональных мероприятий, которые она посещала, и потому, что только одна фракция могла обладать ею, большинство фракций самого высокого ранга уже имели разум, чтобы потенциально рассматривать ее как противоборствующую силу; потенциально апокалиптическую противоборствующую силу...

Конечно, она не стала бы врагом сразу или, возможно, никогда, но с различными талантами, которые она проявила до сих пор, это дало бы любому озноб, просто думая о том, во что она может превратиться после пары лет упорного труда.

Кроме того, любая фракция, которая получала ее, в сущности, получала Медицинскую, Волшебную, Готовящую, Укрощающую, Ковыряющую и Военную Гениальность - все в одном лице. С тем, как создавались фракции на данный момент, большинство из которых специализировались в одной области, какая бы удачливая фракция не получила Элизабет, по сути, будет получать специалиста в шести направлениях по цене одного. Если бы она работала, чтобы обеспечить свою фракцию вспомогательной поддержкой от создания, исцеления и укрощения даже изредка, единственное, что останавливало бы фракцию от полной готовности взять на себя любую задачу - это кто-то, кто снабжал бы их таблетками и формированиям.

Вторая причина, по которой они не говорили, была просто потому, что они на самом деле не знали причину, по которой Елизавета была так сильна сама по себе. Некоторые могут указывать на её снаряжение, как на источник её силы, зная, что она может создавать оружие, которое даже культиваторы Spirit Realm находят полезным, но её броня сама по себе не может объяснить всю полноту её боевого мастерства. До сих пор она не использовала никаких заклинаний в Боевом Событии, и укрощенные звери не помогали ей. Только медицинское использование ее акупунктуры во время перерывов между боями и потенциальное употребление духовной пищи может сыграть свою роль, думая, что их воздействие только объяснит ее выносливость и способность к восстановлению.

Из всего, что они могли принять к сведению и объяснить, ее боевое мастерство и трансцендентальная сила просто не была одной из них. По крайней мере, было трудно получить полную картину без ее объяснений.

Внезапно, в тихой комнате, все более и более серьезный Сэр Кеттер воспользовался тишиной, чтобы объяснить часть своего понимания нелепой силы Елизаветы. Он сказал: "Эта девушка "особенная". Видите ли, в отличие от большинства других практиков, она вошла в один из Экстремальных Путей Культивирования. Если я не ошибаюсь, у неё есть Бесшовная Ци-связь, указывающая на её статус культиватора Пути Совершенства. На самом деле, она - универсальный тип высшего практикующего, который превосходит во всех аспектах боя, её самой ключевой определяющей чертой является способность Ци Коннекта к цикличности и перемещению Ци. В сочетании с ее Affinity for Space, Time, Death, Ice, и кто знает, что еще, нормальным практикам еще более высокой ступени очень сложно состязаться...".

Он внезапно закончил свою речь, заставив большинство Старейшин Духовного Царства задыхаться от упоминания Пути Совершенства, но внутри сэра Кетера были сомнения, что быть Воином Идеальной Пиковой Фазы не должно быть достаточно, чтобы бросить вызов Королям Пиковой Фазы, не говоря уже о Святой Новичке Фазы, которую она в настоящее время сопоставляет с жеребьевкой. Небесно-голубые глаза сэра Кетера мерцали, когда он вспоминал почти серую пленку энергии, покрывавшую Елизавет, когда она активировала 4-ю Печать Хаоса, а также Круг Заклинаний Наведения Цели, который появился в самые краткие моменты, когда Тристан был сбит.

С закрытыми глазами сэра Кетера, когда он оставался на своем месте, в раздумье о способностях Елизавет, тихая атмосфера VIP-зоны поднималась, когда остальные начали обсуждать между собой.

...

[Тревога Веха!]

Пользователь развил Боевое Искусство до уровня D!!!

Скрытое приключение: Вехи Боевых Искусств №3 (Завершенное)

Сложность: S

Степень завершения: Мифический

Цель: Получить любое боевое искусство в S-классе □.

Описание: Очень впечатляюще... Вам удалось довести ваше клинковое искусство до уровня, подходящего для Святых, будучи только воином. Но было бы лучше, если бы вы, блядь,

использовали Интеграционный Куб Энерготехники раньше, идиот! Че! Ёбаный любитель...

Награда: Интеграционный Куб Энергетической Техники Происхождения

Бонус: Энергетическая техника чувств

*****: Тебе лучше использовать кубики сейчас, иначе я подумаю, что ты просто издеваешься надо мной!

Лезвие Арт: Основы

Уровень 84

Опыт: 482,000/506,848

Класс: С

Эффект тока: Вооруженный бой с клинком на уровне Святого дает 71,42% от толчка к Силе и Скорости. Из-за того, что пользователь еще не находится на уровне Святого, применяется только буфер уровня Воина (Всего Применено: 200%; Всего Достигнуто: 1071,42%).

На поле боя Элизабет совсем не ожидала, что в середине боя появится Quest Notification, но опять-таки, она не была под сильным давлением. Будучи запертой на дуэли с другим пользователем танто, с которым она впервые столкнулась, Элизабет планировала выжать как можно больше опыта, так как возможность сразиться с кем-то, кто владеет тем же самым оружием, была крайне редкой. Более того, против Святой Ранней Фазы, которая явно не имела своего Клинкового Искусства на требуемом уровне, чтобы дать бонусным фанатам, она обладала подавляющим преимуществом.

Она планировала остановиться после приближения к точке истощения, но, увидев ее умение подняться до уровня Святых, она не могла не передумать. При использовании [Пространственного Притяжения] вместе с активацией эффекта своего лезвия в течение нескольких секунд, ее скорость поднялась до такой степени, что она могла легко обогнать своего оппонента, и после того, как она отбила на ветре своего оппонента усиленную защиту, Элизабет одержала победу, доказав, что она могла убить своего оппонента. Тонкая красная линия, появившаяся на шее оппонента, дала толпе все необходимое для понимания вердикта судьи.

Вернувшись в место ожидания у бессознательного Тристана, Элизабет потеряла брови, как два черных кубика, выгравированных белыми надписями на ее руках. Вслух она сказала: "Уф", когда думала о том, что собирается делать. С помощью "Чувства Энергии-Техники", которое она недавно приобрела, она знала, как лучше всего использовать свой Куб Интеграции Оригинальной Энергии-Техники, но уловка заключалась в том, что у нее было только два куба,

и ей понадобился третий, чтобы полностью модернизировать свои два Боевых Искусства.

Муай Тай только один куб-интегратор Origin Energy-Technique, чтобы интегрировать энергию Смерти в свои формы и тактику. Но, её Blade Arts: Basics Skill... ей на самом деле нужно два куба, один для Пространства, а другой для Времени, чтобы интегрировать энергию Пространства-времени, которая лучше всего подходит для этой техники!

Я знаю, что интеграция половины необходимой энергии сейчас не мешает Боевому Искусству позже, но должен ли я вообще сосредоточиться на моем Боевом Искусстве? Ммм... Элизабет долго и упорно размышляла о том, что она собирается делать, но в конце концов, она решила инвестировать в свой Muay Thai Skill сейчас.

"Слияние пространства и времени, вероятно, пройдет лучше в будущем после того, как мои сродства в пространстве и времени увеличатся... Более того, у меня есть ощущение, что Магия Смерти и Муай Тай дадут интересные результаты". Если что, то два Мистических Искусства, как их называют функции, лучше, чем одно. Так что теперь вопрос в том, сфокусируюсь ли я сначала на Космическом аспекте Лезвиевого Искусства или на аспекте Времени. На самом деле, неважно ~' Это был не очень большой вопрос, поскольку она специализировалась на энергии Времени...

Решив, Элизабет активировала два кубика в руке. Она была спрошена ее статусные функции, хочет ли она или нет использовать энергию-технические кубы, и после подтверждения, она заполнила куб на ее левой руке с Магии Времени, в то время как куб на ее правой руке был заполнен с Магии Смерти. Магия Времени проникнул куб имел свои первоначально белые надписи стать голубым, в то время как куб заполнен Смерть Магия теперь обладали черными надписями, которые были едва видны, как они сидели на вершине черного тела куба. Оба куба затем слабо светились все более ярким светом, подходящим по цвету к их энергетическому типу, пока не испарились и не слились с Елизаветой. Это был первый раз, когда Елизавета использовала кубы, она почти запаниковала, так как не ожидала, что кубы будут безвкусными после активации. К счастью, она заперла маленькие кубики под покровом своих рук вскоре до того, как они стали слишком яркими, и сумела избежать кризиса.

[Тревога!] Новые Навыки

Blade Art: Основы → Мистическое искусство: Основы лезвия времени

Уровень 84

Опыт: 482,000/506,848

Класс: С

Эффект тока: Вооруженный бой с клинком на уровне святого дает 21,42% от силы и скорости. Из-за того, что пользователь еще не находится на уровне Святого, применяется только буфер

уровня Воина (Всего Применено: 200%; Всего Достигнуто: 821,42%).

Вторичный эффект: дистиллирует сущность Времени на лезвие.

*Новый) Владелец Времени

Уровень, опыт и оценка связаны с мистическим искусством: Основы лезвия времени

Этап: 0

Эффект тока: Способности, связанные со всеми временами, становятся на 1% более эффективными, просто используя клинок. Чем больше мистических искусств культивируется, тем выше становится Стадия этого умения, и тем больше становятся доступными способности "Время лезвия".

Боевое искусство: Боевое искусство: Искусство восьми конечностей (Муай Тай) → Мистическое искусство: Тайская смерть

Уровень 58

Опыт: 103,000/104,148

Класс: Б

Эффект тока: Невооруженный бой на уровне Воина дает 100%-ный запас прочности и защиты. (Всего Применено: 100%; Всего Достигнуто: 400%).

Вторичный эффект: дистиллирует сущность Смерти в свое тело при использовании Муай Тай.

Новый) Боевая Истерия

Уровень, опыт и оценка связаны с мистическим искусством: Тайская смерть

Этап: 0

Текущий эффект: Интегрирует Смертельную Магию в тело пользователя для критического уменьшения боли и страха. Приводя пользователя в маниакальное безумие по мере того, как время прогрессирует и улучшается эффект этого навыка, в конце концов, пользователь сможет временно преодолевать физические параметры своего тела. Чем больше Мистическое Искусство культивируется, тем выше становится Стадия этого навыка, и тем больше становятся доступными способности Боевого Смерти].

<http://tl.rulate.ru/book/27793/1029715>