Звук капель, разбивающихся о камни, эхом разносился по пещере. Было темно и только возле выхода, можно было различить силуэты, похожие на людей, что быстро тащили несколько крупных предметов, но лунного света было не достаточно, чтобы разглядеть, что это было.

Мой взгляд следил за ними пока, те не скрылись в темноте пещеры, а некий механизм не закрыл последний источник света. И теперь я остался в темноте один, на едине со своими мыслями, точнее одной единственной, как выбраться из этого жуткого места.

Я решил на ощупь понять свое местоположение и есть ли кто рядом, но странные веревки и ящик или скорее капсула пояснили, что свободных действий мне не дано. Если ящик открылся легко стоило мне наклониться вперед, то вот нити порвать не удалось По-змеиному я ползал в надежде найти достаточно острый камень или сталагмит, чтоб ослабить верёвки. Это был самый болезненный час моей жизни, но поиски оправдались, и мне удалось выбраться из пут, а после пришло понимание того, что я когда искал что-то острое, потерял свой ориентир в этой тьме и не знаю, где находится выход.

К звуку капель начали прибавляться звуки очень странной речи, языка такого я никогда не слышал, но сообразил, что эти «силуэты» двигаются из недр пещеры, а значит спасение – с другой стороны, и я на четвереньках полз вперед искренне мечтая что мои пленители не видят в темноте и у них нет факелов или фонарей.

Тупик, кажется тот валун что закрыл проход, встав я пошел направо, по стенке в сторону где были те странный силуэты, голоса за мной были уже достаточно громкие и похоже, что они меня заметили и тут валун начал откатываться, это была удача, похоже высшие силы на моей стороне.

Я нырнул в приоткрытый проход и стал немыслимо быстро падать, а мне в ногу вонзилась какая-то первобытная стрела, боль была страшной, но ещё страшнее – неумолимое приближение земли.

– Не-ет

Все что я успел прокричать, как потерял сознание.

Очнулся я на берегу моря или океана, рядом на песке был разведен костер. Я опять связан, но уже хотя бы не так крепко и тепло костра и его треск слегка успокаивали, рядом с костром я увидел старого охотника, по крайней мере одет он был в шкуры и готовил странное создание на костре, описать сложно, похоже на огромного кузнечика размером с большую собаку, только пасть как у крокодила.

Охотник мгновенно среагировал на мое пробуждение и копье быстро было направлено на меня. Но в глазах этого седого, бородатого деда мороза в шкурах я увидел лишь любопытство.

– Пить

Молил я, но, как и в случае с пещерой ответ меня не обрадовал, язык что я услышал в ответ – явно мне не знаком.

Благо рядом было что-то на подобии ведра и я головой показал на него и океан. Старик понял меня и произнес опять непонятный звук, взял ведро, указал на воду, но туда не пошел, а вместо этого на вполне понятном языке проговорил:

– Дух воды, напои водой нас

И ведро быстро наполнилось водой. Я был не в силах удивляться, а просто хотел было уже начать пить, но старик не позволил, он сначала кинул мне шкуру и недовольно что-то пробормотав разрезал путы.

Я поклонился ему и сказал:

– Спасибо вам Дедушка мороз

На что старик резко изменился в лице, взял крепче копье, но после того как я замолчал и стал одеваться, успокоился.

Прошло несколько недель моей жизни с отшельником Дедом Морозом. Имя мне он своё так и не сказал, но мы научились общаться на моём языке, странное дело, но оказывается всё что сказано на моём языке – считается заклинанием и если вместе с словом начать тратить некую силу, которую я назвал маной, то можно получить, что угодно всего лишь потратив достаточно маны. Но вот с последним – беда страшная. Я не понимаю как её тратить, но старика устраивает что я не колдую, он вроде как не доверяет мне.

Другая странность что я не помню ни имени, ни того кем был, но почему то знаю много разного о мироустройстве и иногда проскальзывают слова и образы которые в этом мире – неизвестны, почему я так говорю, да всё очень просто, изготовив чёрный порох из местных ракушек, серы (оказывается это вулканическое озеро огромных размеров) и угля. И показав его старику, тот стал меня звать «Кимхи» и явно стал следить за мной внимательнее.

Прошел один год, Дед мороз даже перед смертью так и не сказал мне своего имени, но как я понял он когда-то, был очень уважаемым магом воды, сбежавшим из королевства из-за разочарования в местных магах и предрёк, что империя рухнет от рук варваров, которым будет интересно искать суть магии и мироздания.

Отшельничество, вот путь по которому нужно пройти каждому магу, считал старик. Но есть опасность такого пути, так как магия – может невероятно легко убить того кто ее использует не правильно, что затрудняет исследования, так и демоны и высшие силы из других планов и миров часто вмешиваются в жизнь талантливых магов. Одни делают из них машины для убийств отправляя разумных на десятки лет назад в развитии, другие же забирают в свои планы самых гениальных, туманя их рассудок и увеличивая свою силу.

Дед мороз – один из невезучих магов, за которым охотились обе стороны, и чтобы не попасть к ним в руки он начал изучать духов и дикую магию, отдельную ветвь, не использующую магические проводники, ритуалы или круги магии. Меня же он пытался научить всему, что знал сам, наверное потому, что магии во мне нет и капли.

Так и началось мое путешествие в странном новом мире меча и магии.

http://tl.rulate.ru/book/27786/582408