Ной открыл глаза.

Его образ, отраженный на полу из зеркал, медленно возвращал его в реальность.

В глазах его отражения сияние звезд на небе сияло так, как будто оно стало его частью.

"Итак, вот кто я"

После испытания у него появилось более глубокое понимание его истинного пути.

"Бесконечные поиски высшей силы. Кажется, что даже Небеса не могут подавить мои амбиции"

Он поднял свой взгляд, чтобы посмотреть на небо.

Был виден только чистый потолок здания, но глаза Ноя, казалось, смотрели сквозь него.

"Я умер и возродился. Я был подавлен и выковал свой путь к свободе. Я не буду связан ни человеческим законом, ни волей Небес"

В его море сознания появился список, на котором были изображены названия курсов и его

отношение к ним.

"Взаимодействие с "Тяньци", крайне несовместимое, я уже догадался"

Ной внимательно прочитал список.

Парень обнаружил, что если он обратит внимание на определенных курсах, то появится объяснение суждения о тесте.

"Моя природа находится в глубоком контрасте со справедливостью Неба и Земли, что, скорее всего, помешает мне когда-либо пойти обычным путем"

"Мой талант в алхимии является средним, моя бессердечная натура, кажется, контрастирует с некоторыми процедурами искусства"

Он искал ярлык "очень совместимый" и нашел только два курса, на которых он был.

"Боевые искусства были вполне очевидны, я все равно собирался посещать этот курс. Однако, что это за предмет - "Элементарная ковка"?"

Это был странный курс, где, согласно тесту, он очень талантлив.

Ной сосредоточился на его названии, и появилась строчка текста.

"Так как ваша природа сильно противостоит воле мира, то метод надписей "Элементарная ковка" наиболее подходит вам"

"О, это другой метод для надписей. Тогда мои шансы стать мастером надписей не нулевые"

Ной оглянулся вокруг и увидел, что все остальные ученики в комнате еще прибывали в коме.

Он встал и пошел к Меган, исполнив легкий поклон.

-Могу ли я теперь осмотреть техники?

Меган слегка улыбнулась, увидев желание Ноя.

-Да, но не забудьте объявить о своих курсах в здании, где вы получили жетон академии. У вас есть одна свободная неделя, чтобы сделать это. После этого академия официально начнет работать

Ной снова поклонился и вышел из здания.

Любопытные взгляды студентов бросались на всех выходящих, но он был слишком взволнован, чтобы заботиться о них.

"Наконец-то я могу выбирать новые техники!

После того, как он закончил тест, у него наконец-то появился доступ к различным услугам, которые предлагает академия.

Некоторые области были заблокированы за баллами за заслуги, но инвентаризация не была одной из них.

Ной быстро перемещался по улицам академии, его разум был сосредоточен на определенном здании на карте в его море сознания.

Прибыв туда, он ясно увидел, что строение полностью окружено рунами и надписями.

Двое охранников в золотых доспехах холодно смотрели на него, когда он приблизился к входу в инвентарь.

-Нам нужно увидеть ваш жетон

Ной вытащил его из своего кольца, и стражники вернули ему его после нескольких осмотров.

-Вы можете войти, профессор Линн вам все объяснит

Ной кивнул и вошел в здание.

-Эти охранники сильны. Думаю, это очевидно, так как здесь хранятся все техники и искусства академии

Запах старых книг и чернил вторгся в его нос, интерьер здания оказался чрезвычайно старым.

Старый практик молча медитировал в воздухе за длинным столом.

С этого момента на полу было еще больше рун.

Ной увидел человека, сидящего в воздухе со скрещенными ногами и был слегка поражен.

"Этот старейшина настолько силен, что я не чувствую ничего, что исходит от него"

Он потянулся за стол и поклонился.

-Профессор Линн, я здесь, чтобы впервые осмотреть инвентарь

Линн медленно открыл глаза, и Ной почувствовал пронзительный взгляд, анализируя его.

Он медленно спустился на пол и встал со скрещенными руками.

Его большие рукава полностью закрыли руки, и его белая длинная борода свободно лежала на его груди.

-Академия предлагает одно боевое искусство 4-го ранга бесплатно. Не могли бы вы рассказать мне о вашем нынешнем и о вашем элементе, чтобы я мог сортировать те, которые подходят вам больше всего?

Его голос оказался вполне молодым, что контрастировало с его возрастом.

Ной кивнул и говорил мягким голосом.

-Элемент тьмы

Глаза Линна расширились, когда он услышал элемент, но потом улыбка утонула в его суровом лице.

-Какое интересное дитя! Дайте мне минутку, я скоро покажу вам список боевых искусств

Он сел на стул за столом и вытащил белый кристалл из ящика.

Мужчина закрыл глаза и сосредоточился, держа кристалл в руке.

Белый свет мигал время от времени, и через несколько минут Линн открыл глаза и передал кристалл Ною.

Ной взял его и использовал свою духовную энергию, чтобы прощупать белый минерал.

Сразу же в его море сознания появился список из десяти боевых искусств.

На сторонах их названий были описания, и внимание Ноя было полностью привлечено ими.

Лишь немногие из них имели в качестве требования элемент тьмы, но все они были боевыми искусствами для двух пользователей оружия, которые сосредоточились на скорости.

"Тут есть некоторые обычные искусства, но рекомендуется использовать их в полной мере в качестве элемента ветра. Что касается тех, кто использует элемент тьмы, то все они используют атаки по площади, которые противоречат моему нынешнему стилю ведения боя"

В конце концов, его выбор пал на единственное боевое искусство, которое ценило его стиль боя и его стихию.

"Три формы Ашуры, 4-е ранг. Ограниченная двойным оружием и культивированием элемента тьмы. Состоит из трех техник, которые должны быть в паре с моим боевым искусством, и они расходуют как "Чжэньци", так и ментальную энергию. Это должно стать моим лучшим выбором, так как позволяет мне повысить боевое мастерство, не отказываясь от накопленного опыта"

Ной решил в своем уме и доложил о своем выборе Линн.

http://tl.rulate.ru/book/27694/885314