

Когда Римидальв упал, чёрная пелена вновь его окутала. Встал он уже в новом месте. Пожары. Кричащие повсюду женщины и дети. Звон стали. Заживо горящие солдаты и мирные жители. Римидальв бежал прочь. Взрыв. Его отбросило далеко от пожара. Он снова поднялся и осмотрелся. Солдаты в такой же форме, как у него, забежали в дома. Крики. Через выбитое окно он увидел, как его сослуживец прирезал старика. Затем меч прошёлся и по бабке.

На идущего Римидальва налетел мальчик. Сколько ему лет? 10? 12? Непонятно, но этому пацану удалось опрокинуть Римидальва. Хотя с его-то состоянием это было сделать проще простого. Когда Римидальв открыл, посмотрел вперёд, то увидел глаза, полные страха и безумия. Он попытался встать. И тут мальчик быстро поднялся на ноги и снова повалил его. Откуда-то у нег взялся кухонный нож. Мальчишка напрыгнул на Римидальва и ударил его. Юноша прикрылся рукой, оперевшись в запястья парня. Откуда у этого мальчишки столько сил?! Лезвие ножа становилось всё ближе к горлу юноши.

Римидальв, собрав все имеющиеся у себя силы, выставил свою руку вперёд, ткнув пацана в глаз, а сам в это время отклонил голову в сторону. Мальчик упал с него, а юноша снова попытался встать. Их взгляды снова встретились. Римидальв заметил, что нож лежал на одинаковом расстоянии от них. И мальчик сейчас поочерёдно смотрел то на него, то на Римидальва.

Парень резко двинулся с места, направляясь прямо к ножу. Римидальв смекнул, что тот хотел сделать, и ринулся ему наперерез. Он сумел сбить мальчика с ног, но парень не пытался встать, а просто пополз к ножу. Римидальв, чтобы его остановить, схватил мальчика за ноги. И тот начал вырываться. И тут мальчик внезапно развернулся. В его руках был увесистый камень, которым он и ударил Римидальва 2 раза. Мальчик, освободившись, быстро встал и побежал к ножу.

Камень разбил Римидальву нос и рассёк лоб. Кровь залила ему глаза. Через эту кровавую муть он смог различить какой-то размытый силуэт, приближающийся к нему. Римидальв сразу же понял, что это значит. Вслепую он смог отойти в сторону перед самым ударом и толкнуть мальчика в спину. Кое-как протерев глаза от залившей их крови, Римидальв сразу же надел на парнишу, схватив его за руку. Но тот никак не унимался, вырывался. У юноши уже не оставалось сил. Нож вонзился ему в предплечье.

Злость. Боль. Он не хочет умирать. Не так глупо. Не от рук ребёнка. Секундное промедление стоило ему ещё одного удара. Нож поразил его бок, где не было брони. Боль резко вывела Римидальва из тормознутого состояния. Когда нож должен был в очередной раз попасть в него, юноша рубящим ударом ладони выбил оружие из рук мальчика, из-за чего то далеко улетело, а затем начал наносить удары по его голове. Но парень сопротивлялся. Было бы только у Римидальва оружие под рукой!

«- Запомните, сопляки! Поле боя – это место, где любая хрень может стать оружием. Камень, дерево, лужа, да пусть даже ваше собственное говно – всё сгодится, чтобы убить врага. Вы и сами, по сути, живое оружие. Нет ничего поблизости – тогда взгляни на себя! Ремень – задуши врага! Броня – защитись и вмажь ею же хорошенько по противнику! Есть с собой ручки или карандаши – выколите на хуй врагу глаза или засадите их в шею! Он ещё жив? Продолжайте колотить, пока не сдохнет! Жизнь одна, а оружия – полно!»

В голове Римидалва вспыхнуло воспоминание. Военная подготовка и тренировка. Сержанты, а потом и офицеры втолковывали им одно и то же. Из раза в раз. Каждый день. Всё это уже приелось, а во время сражений – забылось. Некогда вспоминать, что тебе там говорили, когда кругом идёт бой. Всё это делается уже на автомате. Но сейчас образы всего того, чему его учили, к чему готовили, сами собой появились у него в голове.

В реальности прошло около секунды, может и меньше. Римидалв ещё раз ударил мальчика. Кулаки, конечно, тоже своего рода оружие, но много ли ими навоюешь? И тут Римидалв, подняв руку для очередного удара, случайно дотронулся до тарелковидной каски на своей голове. Он быстро снял её с себя и стал уже ею бить мальчика.

Сколько же времени прошло? Как долго он его так колошматил? Римидалв и сам этого не знал. Злость перекрыла все остальные чувства. В это время Римидалв впал в какое-то паническое звериное состояние. Он как заведённый наносил удары. Очухался Римидалв, когда раздался взрыв сзади. Осколки, летевшие от него во все стороны, вонзились ему в спину. Благо там была броня, которая их остановила. Римидалв опустил каску. С неё капала кровь, а вместе с ней осколки костей, частички кожи и мяса. Сам юноша выглядел не очень. Его всего забрызгало кровью с головы до ног. Что до мальчика...

Перед Римидалвом лежало тело парня, а вместо головы было кровавое месиво. Лужа крови под ней становилась всё больше, пропитывая землю. Лицо, глаза, нос, рот – всё было превращено в тёмно-красную кашу. Голова теперь была похожа на сдувшийся изодранный мячик. Только вместо воздуха и резины там внутри были мозги и раздробленный череп.

По лицу Римидалва покатались слёзы, размывая брызги крови. Подняв голову вверх, он протяжно и навзрыд закричал. Почему? К чему столько жестокости? Зачем умирать всем тем, кто сейчас здесь? В чём был повинен этот мальчик? Он же ещё ребёнок! Всё это бессмысленно! Римидалв не впервые задаёт себе эти вопросы, но ответа на них никогда нет. «Так устроен мир», - говорили ему все. Тогда какой смысл в нём, если он таков?

Римидалв попытался встать, но ноги были будто ватные. Оглянувшись, он увидел, что никого, кроме трупов, поблизости не было. Все мертвы. И тут неожиданно из одного сарая неподалёку появился его союзник... насаженный на вилы. Следом вышел мужчина-анфибис, держащий их. Это был не солдат, а обычный крестьянин. Он посмотрел на Римидалва. Лицо анфибиса стало ещё злее. Он тряхнул вилами, и насаженный на них труп драконита свалился на землю. Злой анфибис направился к Римидалву.

Юноша снова попытался встать, но вместо этого упал. Ноги не двигались. А фигура анфибиса тем временем становилась всё ближе. Вилы были наготове, направленные прямо на Римидалва.

Свист! Стрела. Откуда она взялась? Анфибис остановился. Вилы выпали из его рук. Он схватился за горло, а затем упал замертво.

Римидалв услышал звук шагов позади. Овернувшись, он увидел воина в тканевой маске, держащего лук. На поясе у него висел колчан со стрелами. Воин, осмотревшись по сторонам, направился к юноше. Римидалв понял, это он его сейчас спас. Только как этот воин мог тут оказаться? Римидалв же только что осматривался, и его и близко нигде не было!

- Где жизнь – там смерть. Где смерть – там выживание, - сказал ему мужчина, когда подошёл к нему и посмотрел на него. - Жизнь жестока, Римидалв. Помни это. Не ты, так тебя. Не сегодня, так завтра.

- Но... почему?! Почему этот мир так жесток?! – слёзы всё ещё текли по лицу юноши, их стало

даже больше. И похоже, останавливаться они не собирались.

- Кто ж его знает? Это не дело одного существа, даже не единичного действия. Может быть, мир жесток оттого, что его населяют жестокие существа?

- Тогда как? Как жить? Зачем вообще? Как сделать этот мир лучше?!

- А что? Хочешь сделать мир лучше? – воин присел к Римидалву, смотря ему прямо в глаза. И от этого взгляда веяло могильным холодом и кровью.

- Я просто хочу жить, - вяло ответил Римидалв. - Несмотря ни на что. Но как в этом мире жить, если он так жесток? Как сделать его... лучше? Безопаснее? Без жестокости, без напрасных смертей, без мучений, без всего плохого?

- Хе-хе-хе-хе. Слова ребёнка, который всё ещё надеется, что что-то можно легко изменить. Римидалв, даже самые лучшие и великие из нас, задаваясь этим вопросом, ничего не смогли сделать и становились худшим подобием себя. Знаешь, что я тебе скажу. Если хочешь сделать мир лучше, то начни с себя. Всё начинается с малого. Но прежде всего с самого себя.

Римидалв смотрел на воина, не в состоянии подняться. Всё кругом полыхало. Воин помог Римидалву встать. Немного отойдя вперёд, он развернулся и заговорил:

- Любая цель требует затрат. Не важно каких, они всегда будут. И чем сложнее и выше эта цель, тем больше требуется отдать, чтобы её осуществить. Вопрос лишь в том, готов ли ты пойти на жертвы ради претворения её в жизнь? У всего есть своя цена и последствия. Но готов ли ты с ними смириться в будущем? Насколько хватит тебя и твоих сил? – воин на некоторое время замолчал. – Ты говоришь о глобальном. Здесь вопрос уже касается не только тебя, но и всего остального в этом мире. Ты хочешь жить, а убитых тобою думали точно так же? И сколько во всём мире хотят того же? Хватит ли тебе сил пожертвовать ими, чтобы исполнить твою волю? Цели существуют разные, каждая в той или иной мере требуют свою цену. А ты... готов ли утопить мир в крови, но сделать так, как надо и будет лучше?

Снова чёрная пелена. Каменный дом. Римидалв вытащил нож из груди мужчины-демона. Это был его сослуживец. Комната была залита кровью. Рядом валялись трупы стариков, молодых девушек без одежды и мужчин. Были и дети. Римидалв обтёр нож об одежду драконита и обернулся. В соседней комнате послышался какой-то шорох. Римидалв зашёл туда. Там на кровати сидела напуганная девушка-эльфийка. Она заёрзала и начала удаляться к стене, когда Римидалв на неё посмотрел. Юноша зверски улыбнулся, в глазах у него сверкали огоньки, а с уголков губ чуть ли не капала слюна.

Тело молодой и красивой эльфийки. Ради этого он и убил своего сослуживца. Даже не за саму девушку, сколько за её тело. Получить такое в качестве трофея уже было тем, что хотелось отобрать. Напуганный вид девушки разжёл в Римидалве животный инстинкт. Юноша заулыбался ещё больше. Для полноты образа не хватало только острых клыков. Римидалв начал подходить к кровати. У девушки на глазах появились слёзы. Она замотала головой. Римидалв же ещё больше распылался. Он, наоборот, закивал.

Юноша отцепил ремень с ножнами для удобства снятия своей одежды и забрался на кровать. Девушка закричала и попыталась убежать. Но Римидалв схватил её за руку и повалил обратно на кровать. Чтобы она больше не убегала, он оседлал эльфийку. Но девушка начал вырываться, размахивая руками. Римидалв наотмашь ударил её ладошкой по лицу. Эльфийку немного

ненадолго оглушило, она замерла на какое-то время. Римидаль заломил ей руки и загнул их за спину девушки, придавив её тело. Она пришла в себя и снова начала кричать вырываться. Римидаль ещё сильнее навалился на неё. А следующим своим движением он разорвал на ней платье. Девушка из-за этого дёрнулась ещё сильнее. Римидаль чуть не опрокинуло. Ему это не понравилось. Он ещё раз, но уже сильнее, ударил эльфийку, но на этот раз кулаком. Из её рта брызнула кровь, попав на лицо Римидальва. Девушка опять перестала двигаться.

Римидаль, воспользовавшись моментом, запустил свою пятерню ей между ног. Послышался звук рвущейся ткани. Девушка пришла в себя и ещё сильнее закричала. Как же раздражает этот крик. Особенно после того как юноша разорвал нижнее бельё девушки, он усилился. Римидаль вытянул руку из промежности девушки с зажатым разорванным куском ткани в ладони, который запихал эльфийке в рот. Крик прекратился, вместо него появилось мычание. Девушка попыталась языком вытолкнуть этот импровизированный кляп. Римидаль, заметив это, ударил её ещё раз. Когда девушка вновь замерла, он запихал кляп поглубже ей в рот.

Римидаль уже сгорал от нетерпения. Его руки принялись отстёгивать ремень, после чего он навалился на девушку, почти что лёг на неё. Руки потянулись вниз. Ещё бы маленько, и он окажется внутри девушки.

Сильный пинок опрокинул юношу в сторону, из-за чего Римидаль свалился с кровати. Подняв свои глаза вверх, он очень удивился. Воин в маске был тем, кто его опрокинул. Он вынул кляп изо рта девушки, а после, встав, бросил на неё длинный и большой плащ.

- Беги. И старайся никому не попадаться из солдат на глаза. Лучше беги через задние дворы, а дальше уже лесом, - сказал воин в маске и отошёл, освободив девушке проход. - А, держи ещё это, может пригодится.

- С... Сп... Спасибо! Спасибо! Спасибо!!!

Девушка начала кланяться воину в маске в благодарности. Она взяла из его протянутой руки кинжал и, закутавшись в плащ, быстро выбежала из этого дома. Римидаль в остервенении вскочил и настиг воина, приставив ему нож к горлу. По крайней мере, он так хотел сделать. Злость и гнев настолько застлали ему глаза и рассудок, что Римидаль уже ничего не понимал. Не рассчитав, он прорезал горло воину в маске так, что он клинок там и остался. Только вид хлынувшей крови привёл его в чувства. Он попятился назад, выронив нож из рук, а затем упал. Но потом Римидаль оказался в полнейшем шоке.

- Идиот. Какой же ты... еблан! - кровь сочилась из горла воина в маске, но, несмотря на это, продолжал говорить, да так спокойно, будто вообще ему не был нанесён смертельный удар. - Эх, Римидаль, Римидаль... Ты что, животное? Зверь? А вместо мозгов - член?

- К... Как... Как ты...?!!

- Мёртвый от кровопотери не умрёт, - быстро ответил воин в маске. - Штаны подтяни, а то светишь здесь своим орудием преступления.

- А? Э... Нет... ты не мёртвый! Это невозможно! - крикнул Римидаль, подтягивая штаны. - Зачем ты её отпустил?!

- Возможно, невозможно, какая к чёрту разница? А что касается девушки, то... Римидаль, ты забыл, что я говорил тебе про меру дозволенного среди недозволенного?

- А причём здесь это?

- Ты тупой или прикидываешься?

- Она – трофей! Моя! небось сам хотел засадит ей!

- Трофей? Она – живое разумное существо. Точно такое же, как и ты! И у тебя поворачивается язык такое говорить?!

- Какая разница?! Я завоевал её, а значит, могу делать с ней всё, что захочу!

- Вот как? А ты представь на её месте себя.

- Что? Ха-ха-ха-ха, ну ты и сказал. Я никогда не буду на её месте. Знаешь почему? Потому что я выше! Она ниже меня. Я победитель, мужчина, а значит, могу делать с ней всё, что только захочу! Она всего лишь девка, её дело только подчиняться мне и послушно служить дыркой для моего удовольствия! Ясно тебе?! Она – ничто! Импотент ты херов.

- Неужели у тебя не осталось ничего человеческого?

- Ха-ха-ха-ха! Я – человек. Всё это и делает меня им! Именно так люди и поступают!

- Ясно.

Воин в маске резко ударил Римидалва в живот, из-за чего тот сразу же согнулся. А потом юноша отлетел в стену. Его сковали. Из стен и пола материализовались оковы, которые тут же обездвижили руки и ноги с телом юноши. Попытки освободиться ничего не дали, его намертво приковало. Воин в маске вытащил кинжал из своего горла и подошёл к Римидалву.

- Человек, говоришь? О, нет. Ты зверь. Мужик, который думает лишь своим членом, вряд ли достоин им называться. Это относится к каждой разумной расе без исключения. Ведь в таком случае он ничем не будет отличаться от животного, которым руководят лишь их инстинкты.

- Как будто ты не такой же!

- А я этого и не отрицаю, - спокойно сказал воин в маске. – Но знаешь, что нас отличает? Что сделал ты, а что – я. Эх, Римидалв, Римидалв, куда делись все твои идеалы? Цели? – воин снял в Римидалва штаны и взял кинжал обратным хватом.

- Эй... Эй! Чт-что т-ты... х-х-хочешь сде-сделать?!

- Если тебе это мешает быть человеком, а превращает лишь в зверя, чудовища, то я тебя от этого избавлю.

- Н... Нет! Не надо! Остановись!

Сколько бы Римидалв ни дёргался и извивался, толку от этого никакого не было. Оковы намертво его приковали и обездвижили. Римидалв лишь мог беспомощно наблюдать, как лезвие кинжала приближается к его причиндалу. И орать. Очень сильно. Орать как резаный приобретало сейчас прямой смысл. Римидалв от страха зажмурился.

Брызнула кровь. Римидалв это почувствовал. По ноге потекла тёплая кровь. Всё объединилось: крик, слёзы, сопли, даже слюни. Ещё и кровь добавлялась к тому же. Римидалв весь сжался. И вдруг он почувствовал что-то тёплое. И нет, это была не кровь. Почему это чувствуется как вода и почти что на голени? Погодите-ка... это струя? Римидалв открыл глаза и понял, в чём дело. Он обоссался. Член был на месте.

- У-у-у-у-у... Ну, ты и ссыкун. Всё ещё ребёнок, но пытаешься спрятать свою незрелость за маской жестокости и показной взрослости? – воин в маске встал и убрал кинжал. Оковы с рук и с ног юноши исчезли.

- Мм-м...Ащ... у... Эм... - что-то пытался сказать Римидальв, но выходило какое-то несвязное мычание.

- Хорошо мямлить! Утри сопли и вставай! Ты даже серьёзно не ранен!

Римидальв сразу же начал подниматься. Рана действительно была несерьёзной – всего-то неглубокий, слабый порез на бедре и сбоку на животе. Римидальв начал быстро натягивать штаны и надёжно закреплять на них ремень. Но ещё кое-чего не хватало. Он начал смотреть по сторонам. Наконец Римидальв нашёл свои ножны, а затем прикрепил их к поясу. Меч валялся там же поблизости.

- Хотя бы сейчас молодец, про оружие не забыл. Ну что, испытал то, что чувствовала она? А ту боль, которую ты ей причинил? А ели бы тебе всё-таки удалось её изнасиловать? Если бы я отрезал тебе член, то боль была бы эквивалентной.

- Так... ты... только ради этого...?!

- Не только. Чтоб ты понял, какого это быть на её месте, – это одно, но отнюдь не главное. Неужели тебе было не жалко эту девушку?

- Война, всем сейчас не везёт. Так чем она хуже остальных?

- Ты так ничего и не понял, - помотав головой, вздохнул воин в маске. – Действительно, сейчас война, и ты тоже одна из её жертв. Точно такая же, как и эта эльфийка.

- Да. Но я другой. Не такой, как она. Я солдат. Моя цель – убивать.

- Ошибаешься, Римидальв. Если ты так думаешь, то в чём тогда отличие солдата от убийцы? – неожиданно спросил воин в маске.

- А разве не очевидно? Убийцы убивают просто так или по заказу, - сразу же ответил Римидальв.

- Всё так просто? А вспомни-ка тот случай, когда ты пытался вырезать дёсны у трупа. Разве тех женщин и мужчин ты убил не просто так? Чтобы ограбить? Для этого не обязательно было убивать. А что насчёт убийства по заказу, то ведь и солдаты это делают. Шпионы, диверсанты, некоторые подразделения. Разве они не убивают по заказу? Приказы, миссии, которые им даёт командование. Для них заказ принимает форму приказа, а заказчик – государство. Даже когда приказывают идти в атаку против войск противника. Это ведь тоже своего рода заказ – уничтожить солдат вражеской армии. Вспомни наступление на Туманной поляне, когда ты убивал других воинов. Понимаешь? Таких же, как ты, солдат. Ну, так что, Римидальв в чём же в таком случае тебя от убийцы?

Ответа не последовало. Римидальв молчал. Воин в маске подошёл к нему. Голова юноши была опущена. Воин в маске приподнял её своим пальцем и пристально посмотрел в глаза Римидальва.

- Забыл все свои идеалы? Те обещания, те клятвы той ночью уже ничего для тебя не значат? Вот чего стоят смерти твоей сестры и матери? Как же ты жалок.

- Я. Не. Забывал! – когда Римидальв медленно это сказал, комнату заполонила тьма. – Я...!

- Тогда почему ты стал убийцей? – воин в маске не дал юноше договорить. – Разве тебя что-то отличает от тех, кто убил твою семью? Помимо силы? – спросил его воин в маске, но тот молчал. – Тот-то и оно. Этим и отличается солдат от убийцы. Да, они оба убивают, но это не главное. Солдат ещё и защищает. Не только свою страну, родину, её интересы, но и мирных жителей. Войны развязывают правители, а страдают от этого ни в чём неповинное население обеих сторон. И солдаты. И что же в итоге? Мы имеем армию убийц, насильников и зверей, где нет настоящих солдат. Может, они и существуют, но сколько их всего? Двое? Трое? Десяток? Может и вовсе 1?

Воин в маске перестал говорить. Римидальву нечего было ему сказать. Этот воин прав, с ним не поспоришь. Но почему он говорит подобное ему?

«Я же ведь не убийца! – думал Римидальв. – Всё это и так понятно. Я делал всё, что от меня требовалось! Эти зверства ко мне не относятся!»

- Можешь думать сколько угодно, это не изменит того факта, что ты стал тем, о ком я тебе рассказывал. Не солдат, не человек, а всего лишь жалкое подобие трусливого зверя, который бросается только на беззащитных и скрывается за стеной оправданий.

- Да как ты...?!

- Смею, Римидальв, смею. Я ведь всё это время был с тобой, видел, что ты делал. Вспомни. Резня мирного населения в Ершире, которую ты и спровоцировал и первым убил того крестьянина. Та девочка «лучезарные глазки» в деревне у Таурвиля? Что ты с ней сделал? Её голова, тело, внутренности – бедные родители собирали остатки девочки по всему амбару. Помнишь их слёзы, горе и печаль? И всё это ради того, чтобы скрыть следы своих гнусных действий? А тот старик в Геласии? Что он тебе сделал? Оскорбил? И поэтому ты разрезал старика на куски на глазах его семьи? Перед малолетними детьми?! Я всё знаю, видел это, Римидальв. Кому, как не мне, это тебе говорить, а? А что если бы на их месте была твоя мама или сестра? Ты сам стал тем, кого так сильно и люто ненавидел и презирал!

Слова воина в маске были подобны грому. Всё, что он сказал, вызвали у Римидальва картины тех событий. «Нет, я не мог этого сделать!» - прямо кричал юноша у себя в голове. Но реальность была таковой, какой её писал этот воин в маске. И это было невыносимо!

Римидальв опустился на колени, а следом... закричал. Навзрыд. Всё так, он зверь. Но когда же... это началось? И... что ему теперь делать? Столько злодеяний... Он... больше не имеет права жить. Не теперь. Его вина неискупима. Римидальв вынул нож и взял его обратным хватом, поднеся лезвия к горлу. Рывок! Римидальв долго держал глаза закрытыми, пока, почувствовав что-то странное, их не открыл. Ножа не было в его руках, а сам он был жив.

- Какой же ты всё ещё ребёнок. Что, решил уйти от проблем, покончив с собой? Вот так просто? Как трус?! – рассерженно сказал воин в маске, держа в руке нож, которым Римидальв только что хотел покончить с собой.

- Но... что тогда мне остаётся? Как с этим теперь жить?

- Болван... - помотал головой воин в маске. – А как до этого ты с этим жил? Что-то я не помню, чтобы тебя мучили угрызения совести последние годы за всё тобой сделанное.

- Но ведь тогда... В те разы... Я даже об этом не думал в таком ключе!

- И что? Думал он... Скажи, когда ты ешь, думаешь, как жевать? А когда в туалет по большому ходишь, размышляешь о том, как срать?

- Это не одно и то же!

- А принцип такой же. Тебя ведь до этого не волновало это. Вот и сейчас пусть будет так же.

- Ты издеваешься? Как это сделать так легко? А? Что мне теперь делать?! Скажи же уже!

- Жить! - громко и резко сказал воин в маске, из-за чего Римидаль даже испугался. - Просто жить, становясь лучше! Ты же сейчас всё осознал? Вот и сделай из этого выводы и больше не совершай того, о чём только что пожалел! И помогай другим тоже становиться лучше! Ты сейчас думаешь, что это невозможно, что с этим тебе нельзя жить. А ведь правда! Ты жалок, жесток и труслив. И снова окажешься прав! Но поэтому ты и должен жить! Что бы стать тем, кто лучше тебя нынешнего! Чтобы потом умереть достойным человеком!

Воин в маске перестал говорить. В доме сразу же повисла тишина. Римидаль так и продолжал стоять на коленях с опущенной головой. Воин в маске смотрел на него.

- Римидаль, своим нытьём и осуждением себя ты ничего не добьёшься. Знаешь, что я тебе скажу? Не ты один такой на свете. Сколько ещё по миру бродит таких же Римидальцов? Все одинаковые и в то же время такие разные. Лишь сильный способен измениться в лучшую сторону. И что, что сейчас ты слаб? Кто сказал, что ты не сможешь стать сильнее? Поверь, тебе ещё не раз захочется умереть. Но жизнь - одна! И она у тебя есть! Это то, чего я лишён, а ты прямо сейчас не ценишь того, что имеешь! Поэтому живи! Раз не ради себя, так ради тех, кого ты убил! Кто умер по твоей вине! Или хотя бы ради тех, которые погибли из-за или за тебя!

- И ты считаешь, что я заслуживаю этого? - спустя какое время спросил юноша, подняв голову.

- Нет, не думаю. Но каждый имеет право на жизнь. Сейчас война. Всё, что ты сделал, всех, кто погиб от твоей руки или по твоей вине, - думаешь их будут помнить вечно? Знаешь, как говорят. «Война всё спишет». Пока что тебе везёт, но помни, что ты не единственный такой. И учти, что больше такого не должно произойти. Никогда. Иначе я действительно отрежу тебе твоё хозяйство под корень.

Римидаль тонул. Погодите-ка... это не вода. Опять эта чёрная пелена. Почему на этот раз стало ещё темнее?

Что-то давит на тело сверху. Больно... Римидаль перевернулся и упал. Звук удара об дерево. Это пол? Да. Римидаль провёл по лицу рукой. Стало светло. Всё это время обзор перекрывал кусок кожи. Свежесрезанный. Юноша посмотрел вверх. Дыра. Он оттуда упал? Скорее всего. А где он сейчас?

Круглое окно в стене. Что за ним? Вода? А звуки... битвы? А, да, точно, сейчас же идёт морской бой. А он сейчас в какой-то каюте. Пустой. Римидаль направился к выходу.

Дверь не отпиралась. Выбить её? Не-а, не получалось, что мешало снаружи. Римидаль посмотрел вверх. Дыра. Может, попробовать через неё вылезти? Римидаль начал карабкаться по искореженной стене вверх. Яркий полуденный свет ударил ему в глаза. Римидаль закрылся от него ладонью. Он стоял у штурвала и видел корабль, на котором сейчас находился.

Погодите-ка... Как он на нём оказался? Это же не его корабль. Тогда где же то судно, на котором он был? А, вот оно. Его корабль находился чуть подальше от этого судна. Там же, где была дыра, из которой вылез Римидаль, валялась мачта. Похоже, она её и пробила. Эта мачта теперь стала что-то вроде моста, соединяющая 2 этих судна. Ну а, в общем, корабль, на котором сейчас находился и на котором плыл до этого, должны скоро затонуть. С такими-то повреждениями долго не протянешь на воде.

А где же народ? Почему здесь так пусто? А что там плавает в воде? Трупы...?! И очень много причём. Стоп, а почему тогда так тихо?! Он же ведь слышал звуки боя, тогда куда всё делось? Запах? Что-то горит?

Глаза наконец-то привыкли к свету. Римидаль посмотрел вдаль и ужаснулся. Там горели десятки кораблей. Причём военных среди них было меньшинство. Львиная доля горевших кораблей – пассажирские! А что там за дым вдали? Ух... голова болит... А, точно, там же порт, город, из которого он сел на пассажирский корабль. Он тоже горит? Корабли ещё даже не покинули область бухты порта и не вышли в открытое море, а уже такое случилось...

Так, а кто на них напал-то? Ничего не помню, всё как в тумане. Что-то вдруг кольнула юношу в шею. Римидаль потянул ладонь за воротник, чтобы почесать это место, но внезапно нащупал там какой-то предмет. Перо? Белое. Больше, чем могли бы оставить обычные птицы. Тогда чьё же оно?

- Эй, парень, пригнись!

Внезапно чья-то ладонь легла ему на плечо. Он не успел ни среагировать, ни обернуться и посмотреть, кто это был, как быстро оказался за поваленной мачтой у самого пола. А рядом с ним сидел, осторожно выглядывая наружу, мужчину в фарфоровой треснутой маске. Такие вроде носят как протез при каких-либо травмах и повреждениях лица, так ведь? И он... такой низкий? Рост точно не превышает 170 см. Как и у Римидальва. Они примерно с ним были одного роста.

- Эй, а ты...

- Тшшш! – шикнул на юношу мужчина в маске. – Говори потише, а лучше вообще молчи. А то заметят, - шёпотом сказал он.

- Кто? – тоже шёпотом спросил Римидаль.

- Посмотри сам, но больно не высовывайся, а то засекут.

Римидаль осторожно привстал и выглянул за мачту. Но... там же ничего нету! Хотя... что это за звуки? Похоже на... крылья? Римидаль немного приподнял голову и наконец увидел тех, кто издавал такой звук. Ангелы. Очень много ангелов. Вооружённых. В доспехах. Целая армия парила над морем. Из-за белой расцветки их доспехов они почти не выделялись на фоне неба.

- Откуда здесь столько ангелов? Никогда прежде не видел, чтобы их было так много, - удивившись, шёпотом проговорил Римидаль.

- Ясное дело, что их много. Это же Ангельский легион, - сказал, тоже шёпотом, мужчина в маске.

- Ангельский... легион? – не понял Римидаль.

- М? Не знаешь про Ангельский легион?

- Нет...

- Мама тебе разве не рассказывала про них?

- Нет...

- А сестра?

- Тоже...

- Хм...? Понятно. В общих чертах обрисую тебе, кто это такие. Ангельский легион – ручная и личная армия богов, их цепные собачки. Выполняют всё, что бы им ни было поручено.

- Богов?! – злобно спросил Римидалв.

- Тшш, потише... Да, богов. Не всех, конечно, а только тех, кто относится к стороне «Порядка». Приверженцы «Хаоса» демонов используют.

- Хех, понятней не стало, но допустим, - сказал Римидалв, улыбаясь.

Хлопок! Армада ангелов, вернее её часть, внезапно пришла в движение. Некоторые из них осматривали суда, другие же кружили вокруг, будто оцепление. Но львиная доля ангелов оставалась в небе.

- Оба-на, обыскивают корабли. Если так пойдёт и дальше, то и до нас доберутся, - взволнованно проговорил мужчина в маске.

- Что им нужно?

- Да хрен его знает. Может, просто порезвиться вышли.

- В смысле... Ты о чём? Как это порезвиться?

- А то ты не знаешь. Ангелы те ещё садисты. Особенно они любят резать, шинковать на мелкие кусочки. Видишь броню на их крыльях. Она не только для защиты. Края её острые. Режет только в путь. Хех. Когда они расправляют свои крылья и летят через вражеский строй... Мммм, мясо, - мужчина хищнически улыбнулся. – Хотя возможно, что они действительно что-то ищут. Или кого-то.

- Чего здесь можно найти такого, что интересует ангелов и уж тем более богов? А если и так, тогда зачем убивать?

- Ради забавы. Или же просто ищут кого-то слишком особенного.

- Слишком особенного? – переспросил Римидалв.

- М? И про это не знаешь? Всесмерт пропал. Его уже года 2, наверное, как ищут. Оу, чёрт, эти гады близко. Надо валит отсюда.

Мужчина начал осматриваться. Ангелы продолжали перелетать с корабля на корабль, становясь всё ближе к судну, на котором были Римидалв с этим человеком. Мужчина в маске опустил под мачту, что-то высматривая там, а потом выглянул за борт, немного

приподнявшись.

- Так, парень, решай, ты со мной или в одиночку?

- Эм... С тобой.

- Хорошо. Нам надо перебраться на тот корабль.

- Но он ведь скоро затонет.

- Да, и мы вместе с ним. Затонувший корабль им обыскивать без надобности. По крайней мере, я на это надеюсь.

- А как мы дышать будем под водой?

- Про воздушные карманы слышал? На какое-то время их нам хватит. Так, на мачте есть верёвка, натянута вроде бы нормально. По ней и переберёмся.

- А-а-а... если сорвёмся?

- Ну, если хочешь помереть, то пожалуйста.

Мужчина ползком добрался до борта под мачтой и пересёк его. Он схватился за верёвку руками и ногами и повис над водой. Затем мужчина пополз по ней на соседний корабль.

Римидалв последовал его примеру. Только он чуть сразу же не сорвался, но, к счастью, сумел удержаться. Теперь уже оба человека лезли под мачтой по верёвке. Тот, что в маске, уже оказался на другом корабле. Быстро. А вот Римидалв всё ещё находился над водой.

Внезапно мачта качнулась. Корабль погрузился в воду, из-за чего всё на нём пришло в движение. Включая сломанную мачту. Римидалв вновь чуть не сорвался. Он бы и упал, если бы в его голове внезапно не раздался чей-то голос, похожий на мужчину в маске.

«Покрепче обхвати верёвку и не отпускай!»

Как только Римидалв услышал этот голос, он так и сделал. Но за одним ещё и зажмурил глаза. Инстинктивно. А потом юноша замер.

Вскоре тряска прекратилась. Римидалв открыл глаза. Он дрожал. Но мужчина в маске рукой показывал ему, что надо продолжать ползти. Римидалв нервно сглотнул. Он продолжил лезть по верёвке. Медленно, но верно ему удалось оказаться на другом корабле.

- Поднимайся, позже отдохнёшь.

Корабль внезапно накренился. Всё, что было на палубе, покатилося в бок. Что-то даже успело упасть за борт. Взгляд ангелов, заметивших и услышавших это, обратился на этот корабль.

- Стихни! Тшш... Не двигайся. И молчи.

Мужчина в маске сгрёб в охапку и уложил юношу на пол рядом с собой. Они спрятались за ящиками. Ангелы высматривали, что там за шум. Римидалву пришлось лежать неподвижно. Мужчина придерживал его голову, чтобы тот её не поднимал. Сам же он периодически посматривал вверх.

- Хух, ебать... пронесло. Парень, ты там как, дальше сможешь идти? – спросил у Римидалва мужчина, убирая свою пятерню с его головы.

- Ага, могу, - ответил юноша.

- Ну и ладушки, - сказал мужчина, и корабль снова недовольно заскрежетал, погружаясь в воду. – Так, гляди. Видишь лодки?

- Да.

- Пока эти недокурицы летают над нами, мы не сможем уйти отсюда незаметно. А в воде хрен они нас увидят. То есть под ней.

- Эм... тут такое дело... Я плавать не умею, - грустно сказал Римидалв.

- Жить захочешь – научишься. Но сейчас тебя плавать никто и не просит.

- М? Я что-то не понял...

- Ща покажу. Как только начнётся движуха, не медли – бежим к лодкам.

Ждать долго не пришлось. Стоило только мужчине в маске договорить, как корабль вновь накренился. На палубе опять началась суматоха. Мужчина и Римидалв, не теряя времени, побежали. Получился бег с препятствиями, но им всё же удалось добраться до лодок. Но стало только ещё хуже. Корабль продолжал тонуть и наклоняться.

- Давай вон в ту лодку!

Мужчина в маске специально дождался Римидалва, чтобы сказать ему это на ухо. У самого борта находилась лодка, которая вот-вот должна была упасть в воду. Мужчина и Римидалв бегом добрались до неё.

- А теперь крепко вцепись и ни за что не отпускай!

Мужчина резко дёрнулся. Лодка сразу же плюхнулась в воду. Мужчина и Римидалв крепко держались за неё. Лодка упала вверх дном, а вес двух человек медленно потянул её вниз. Римидалв испугался, но сделал так, как сказал ему этот мужчина. Над ними у днища лодки сформировался воздушный карман, благодаря чему они вдвоём смогли дышать. Так вскоре их ноги почувствовали опору. Это было дно.

- Всё, приплыли. Дальше шагаем.

- Ты этого хотел изначально? – удивился Римидалв.

- Импровизация. Зато так мы сможем незаметно уйти от ангелов. Пошли, нам туда. Доберёмся до скалы, там водопад на противоположной стороне. Я периодически буду всплывать и корректировать направление, раз ты плавать не умеешь. Только лодку главное крепче держи в эти моменты. Она не намного легче нас вдвоём.

Следующие несколько часов они шли по дну. Тяжело же было каждый раз переставлять ноги в такой толще воды. Когда они выбрались, был уже вечер. Добравшись до водопада, мужчина и Римидалв по выступам забрались наверх. С такой высоты открывался хороший обзор. Ангелов хоть и стало меньше, но факт в том, что они ещё были здесь.

Внизу же картина была жуткой. Вода покраснела от крови. Корабли же, которые ещё днём находились здесь, исчезли. Либо затонули, либо сгорели, других вариантов нет. Что до города, то от него осталось пепелище. Ангелы кружили над всем этим.

- Ёб твою мать... - выругался мужчина в маске. - Значит, война.

- Ты о чём? - не понял его Римидальв.

- Парень, за действия Ангельского легиона нужно будет кому-то ответить. С их хозяев не взыщешь. А это значит, что придётся отвечать простым смертным. То есть нам.

- Это с какого такого перепугу? Мы же не виноваты, это они на нас напали!

- Да кого это ебёт? Смотри, они всех свидетелей убрали. Кто докажет, что это был Ангельский легион? Обвинят соседнюю страну, с которой у них и так натянутые отношения.

- А как же мы? - спросил Римидальв. - Ведь ты и я всё это видели.

- Ха-ха, смешно. Ты что, и вправду думаешь, что нашим словам поверят? 2 человека против богов? Да нас и слушать не станут.

Ангелы собрались вместе. С разных мест их прибыла целая армия. А потом все они просто улетели. Мужчина и юноша снова пригнулись, чтобы не попасться им на глаза. Когда ангелы исчезли в портале, люди на скале смогли успокоиться и встать.

- Наконец-то. А ты, парень, молодец. Не каждый сможет выжить после захвата ангела. А ты вообще опасный. Мало того, что пережил захват ангела, так ещё умудрился его ранить и отрезать от него часть плоти и после этого остался целым от падения с огромной высоты.

- Да...?!

- М? А, головой ударился и забыл? Ну, ничего удивительного. Ты своей тушкой проломил палубу корабля. После такого так резво двигаться - это надо быть сделанным из адаманта. Так, ну что ж, здесь наши пути расходятся. Прощай.

- Ты куда?

- В Скифгол. Пересеку границу и свалю подальше, если в армию не загребнут. Война ведь скоро.

- Ты так в этом уверен?

- Хе-хе. Конечно. Ну ладно, бывай, Римди.

Мужчина в маске развернулся и пошёл по скалистой поверхности. Римидальв остался стоять. Он смотрел на картину внизу. Трупы, пепелище, красная от крови вода. И эта новая война? Не успел сбежать от одной, а уже оказался на другой. А этот в маске очень уверен, что она грядёт. При этом он был так спокоен... будто это само собой разумеющееся. Так... а откуда ему известно его имя?!

- Эй, ты!

Куда он делся?! Римидальв же всего на секунду отвернулся, а его уже и след простыл! Юноша бросился к месту, где в последний раз видел мужчину. Но ни вверху, ни внизу, ни с боков, да вообще нигде его не было! Привиделось, что ли? Почему так болит голова...? О, камни... Так

близко... Больно...

<http://tl.rulate.ru/book/27643/1774419>