

Злость почил на стуле и вытерла немного пота с его лба. Он пытался преодолеть болезненные ощущения во время теста.

Он вытащил из кармана бутылку "Зелья Остерской ночи" и подумал, не стоит ли ему его выпить.

Это было элементарное зелье, но на самом деле его было сложнее приготовить, чем зелье среднего уровня. Для его приготовления потребовались самые ценные материалы, и даже опытные волшебники алхимии все равно смогли бы сорвать свою работу при его изготовлении. Только лучшие из лучших, такие как Jellal "Изобретатель мифов", могли гарантировать приемлемый уровень успеха в изготовлении такого зелья. По этой причине зелье Austere Night всегда встречалось редко, даже на аукционе Sky Auction.

Воскресенья останавливали его работу и видели, как Angor расстёгивал бутылку и нюхал холодный запах с сомнительным выражением лица.

"Зелье Остерской ночи" увеличивает показатель вашей духовной силы на 2, но делает это, перерабатывая ваш будущий потенциал, поэтому я советую вам не использовать его пока", - сказал Сандерс. Однако он добавил: "Конечно, продолжай, если веришь, что больше никогда не будешь увеличивать свою духовную силу". Зелье не причинит тебе такого вреда". Иначе, прежде чем принимать зелье, подождите, пока не улучшите свой дух другими способами".

Зелье Остерской ночи переработает мой потенциал?

Злость не знала этого. В книгах объяснялось, что это зелье улучшит дух людей на 2 балла. Однако они никогда не говорили, как это зелье действует.

Если бы волшебник исчерпал свой потенциал, когда волшебник снова обрел бы другую судьбу, которая могла бы улучшить духовную силу, то это уже не помогло бы. Тем не менее, такие судьбы было чрезвычайно трудно найти. Следовательно, большинство сверхъестественных существ выпили бы зелье сразу же, когда они нашли его.

Если Ангор обладал зельем до того, как отправиться в царство кошмаров, воскресенье не остановит его от использования зелья. Когда человек подумал о странной стене в Царстве Кошмаров, он решил предложить обратное. Если бы стена действительно могла продолжать улучшать чей-то дух, использование зелья сейчас было бы худшим выбором.

Ангор также вспомнил о стене, защищенной обжорскими цветами.

Angor хранил много информации для себя, например, узоры, нарисованные на стене, и тот факт, что он много записывал с помощью своего планшета.

Подожди, скрижаль?

Он почти забыл об этом. Он отправился в царство кошмаров, как его душа, поэтому голографическая скрижаль должна была быть чем-то вроде иллюзии. Он не был уверен, что все видео и изображения будут возвращены. Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Злость была бы очень грустной, если бы они не были. Кроме узоров на стене и пергамента, который он нашел вдоль лестницы Висячей Тюрьмы, он очень хотел сохранить алхимические книги, найденные в секретной комнате в комнате начальника тюрьмы.

Он решил проверить свой планшет, как только вернется в свою комнату.

Поскольку воскресенье должно было помешать ему пользоваться зельем, Ангел послушал его и аккуратно убрал зелье. Если бы у него был шанс, он бы отдал зелье своему брату Леону. Таким образом, может быть, Леон мог бы достичь духовной силы десяти, и семья Падт будет иметь два сверхъестественных и наслаждаться большим статусом в империи Goldspink.

После того, как зелье было прикарманировано, Ангел вежливо пошел в воскресенье.

"Профессор, я вам сегодня нужен?"

"Вы начали изучать медитацию?"

Ангор покачал головой в смущении: "Вчера я слишком устал и сразу же заснул, и только что проснулся".

"Я рад, что ты этого не сделал", - сказал Сандерс. Он передал свою записную книжку Ангор и сказал: "Я сделал некоторые предположения о методе направления здесь, вместе с некоторыми пунктами осторожности во время тренировки". Возьмите его и прочтите, когда будете изучать метод переключения".

Ангор взял книгу и прочитал ее вкратце. Наряду с текстами по сингулярности Dispersive Meditation Ангор записал много маленьких, дополнительных слов, объясняющих опыт, обобщенный Воскресеньем во время собственного обучения человека.

Ангор сразу же понял, насколько это ценно. Благодаря этому опыту, Ангор смог избежать многих ненужных усилий на своем пути.

В восторге Ангор поблагодарил Сандерса, который просто помахал рукой.

"Как ваш профессор, я надеюсь, что вы достигнете чего-то великого", - сказал Сандерс. Он сделал паузу, прежде чем сказать: "Мой опыт был ничем по сравнению с тем, что вы принесли с собой". Вы уже знаете, насколько ценна книга. Учитывая эквивалентный обмен конвенции в мире волшебников, так как вы дали мне книгу, я могу выполнить одно из ваших пожеланий".

"Я бы никогда не узнал об этой книге без тебя, или поехал бы в Незерный Город, чтобы найти её. Информация профессора - это один из итогов обмена. У меня уже есть ты, чтобы научить меня, мне больше ничего не нужно", - ответил Ангор.

Ангор имел в виду эти слова. Раньше он беспокоился о том, что его заберут к воскресеньям, но так как его сомнения были решены, мальчик с радостью принял своего учителя.

Образование Джона за все эти годы научило Ангора многим культурным добродетелям с Земли. Где бы он ни был, Ангор всегда уважал своих учителей. Теперь, когда он считал Сандерса своим настоящим учителем, естественно, мальчик проявлял к нему хорошие манеры.

"Ты уверен, что не хочешь пожелания? Скажем так, если ты попросишь меня спасти этого твоего предыдущего учителя, я подчинюсь", - сказал Сандерс.

Гнев пошел навстречу предложению Сандерса. Если бы Сандерс лично помог, Джон, несомненно, был бы спасен. Но... Ангор подумал о том, что Джон - нелегал из другого мира. Что бы сделал Сандерс, если бы узнал об этом? Ангор не был уверен. Учитывая то, как волшебники обращались с потусторонними существами, было бы не очень приятно.

Помня об этом, Ангор решил исправиться и сам спасти Джона. Таким образом, Джон не был бы разоблачен.

После того, как Ангор дал понять, что он ничего не пожелает, Воскресенье только кивнуло с улыбкой и ничего больше не сказала. Тем не менее, теперь человек относился к Ангору с более приятным выражением.

Затем Сандерс рассказал Ангору о некоторых других вещах, которые следует отметить, и о чем-то, связанном с царством кошмаров. Человек больше всего интересовался опытом Ангора в туннеле "Цветок обжоры", поэтому Ангор много раз рассказывал эту часть своей истории. В какой-то момент он чуть не раскрыл свой секрет о фонаре.

Перед тем, как Ангор покинул комнату, Сандерс указал на барную стойку: "Возьмите свои картины с собой".

Ангор посмотрел в сторону и нашел две картины маслом, которые он привез из Царства Кошмаров.

Они были размещены вертикально, чтобы Ангор мог наблюдать за картинами с его позиции. Он бессознательно посмотрел на доильного пастуха и не заметил ничего особенного.

... Если бы он сохранил изображения в своей скрижали, он бы увидел, что эти картины такие же, как и они.

<http://tl.rulate.ru/book/27632/943353>