

Эта красивая линия, вероятно, была сделана мисс Маргарет. Казалось, что записка так и не была разослана, поэтому этот Огюстен не знал, что Маргарет тоже его любит. Неизвестная любовь была похоронена здесь навсегда, никогда больше не увидев света.

В голове Ангора появилось изображение. Двое влюбленных, обожавших друг друга, почему-то не могли выразить свою любовь. В конце концов, случилась катастрофа и разлучила их навсегда, оставив позади не плод, а завядшие и бесценные чувства.

Эти записки рассказали краткую, но романтическую историю двух тайных влюблённых. К сожалению, история не имела счастливого конца.

Агор прокомментировал "как судьбы дурачат людей" и отложил ноты.

Ангор был аутсайдером. Низерный город 1 был открыт десятки тысяч лет назад, поэтому история влюблённых должна была появиться и в этом возрасте, если не раньше. Нет смысла вспоминать грандиозный финал такой старой истории.

Больше в этих письмах нечего было отметить. Ему нужно было обыскать другие места.

Ангел снова проверил комнату Маргарет. Он ничего не нашел, но у него был вопрос о некоторых деталях в комнате.

С тех пор, как он пошел по лестнице и исследовал комнаты, большинство предметов со временем гнили или разлагались, за исключением некоторых особых предметов.

Однако он не нашел ничего подобного в этой комнате. Поверхность стола была яркой и чистой, как новая, а шелковое одеяло на кровати было гладким и утешительным на ощупь, что все равно придавало ему мягкий аромат. Еще более хрупкие предметы, такие как одежда и порошки для макияжа были в хорошем состоянии, как если бы Маргарет заботилась о себе всего минуту назад.

Время проявило здесь милосердие? Или царство кошмаров "спроектировало" такое место? Он бы никогда не понял этого сейчас.

Ангор покинул комнату Маргарет и вошел в другую спальню. Судя по декорациям, это принадлежало первоначальному владельцу "дома".

Ангор долго искал комнату, ничего не найдя. Будучи человеком, который много лет жил в благородной семье, он считал, что в спальне большой семьи должно быть место, где можно спрятать вещи. У его покойного отца была такая тайная секция в спальне, чтобы разместить ценности.

Вот почему Ангор не прекращал поиски, несмотря на то, что ничего не нашел в своей первой попытке.

В конце концов, он нашел тайный ход.

Он был расположен под кроватью, спрятанный под квадратным покрывалом. Глубокий и темный туннель.

Ангор ворвался в туннель и вскоре добрался до потайного места. Он был узким, около трех-четырёх квадратных метров. Внутри была книжная полка и некоторые неизвестные предметы.

Это должен был быть "потайной тайник" владельца. С небольшим волнением Ангор сначала пошел на книжную полку.

На книжной полке было три уровня, полные книг. Ангор подобрал случайный, называемый Комментарии о том, как извлечь ценные материалы (1) .

"Книга по алхимии... У учителя не было этой", подумал Ангор и прочитал несколько страниц. В книге были глубокие знания по алхимии, предназначенные для опытных волшебников.

Ангор вытащил еще несколько книг, которые были все алхимическими. Большинство из них были ценными, уникальными экземплярами, которые не могли быть найдены в воскресной коллекции.

Он был наполнен радостью. Это было неожиданное сокровище!

После записи всех книг, Ангор понял, что они были более ценны, чем он думал. Некоторые алхимические теории были применимы только к легендарным волшебникам или к тем, кто занимал более высокие посты. Он был уверен, что эти книги вне всякой ценности. Кто бы мог их собрать?

После того, как книги были закончены, Ангел пошел к другим предметам со счастливым настроением. Он не знал, что это было до этого, но после того, как он увидел некоторые из информации алхимии в книгах, он признал, что эти вещи были в основном связаны с алхимией приложений. Высококачественные.

Жаль, что он не смог их забрать. Во-первых, они могут просто исчезнуть, как и все предыдущие вещи. Кроме того, они были довольно большие, он не мог носить их с собой.

Поэтому, в конце концов, ему пришлось сдаться. Он все еще был рад приобретению ценных книг.

Выйдя из спальни, Ангор вошел в последнюю комнату на втором этаже.

Комната была слева. Ангор знал, что дворяне склонны считать "левых" "важными", поэтому его больше всего интересовала эта комната.

Первое, что пришло ему в голову в этой комнате - большой книжный шкаф.

Глаза Ангора сияли. Последняя комната была кабинетом!

Дизайн был прост. Один книжный шкаф, один стол, несколько картин маслом на стене. Ангел бросился к книжному шкафу и открыл дверцы его обложки. Однако, он был разочарован после проверки некоторых книг.

Книг было много. Но... большинство из них были официальными документами о Городе Нидерландов, такими как документы об одобрении строительства, документы о садоводстве, книги об устройстве главных транспортных магистралей, о городских оборонных сооружениях. Они занимали весь книжный шкаф.

Ангел вздохнул и вернул книги. По крайней мере, теперь он знал, что это место называется "Незерный город", а не Сад Лабиринта. По крайней мере, это было что-то.

Что касается владельца этого места, у Ангора возникла идея, что он был чем-то вроде высокопоставленного офицера, так как он занимался такими важными делами. Возможно, он даже был главным менеджером в Недер-Сити.

Но это было неважно. Недер-Сити теперь был кучей руин.

Ангор закрыл стеклянные двери книжного шкафа и медленно переместился к столу. Он увидел открытую книгу и перо, помещенное в бутылку с чернилами, когда вошел в комнату. Похоже, кто-то писал на столе.

Ангел сел на стул и прочитал книгу.

Это была тетрадь. Текущая страница была наполовину закончена. Вероятно, ее владелец оставил ее здесь по какой-то причине.

Ангор перевернул на первую страницу, чтобы проверить, что было написано.

Первая строчка на первой странице книги навсегда удивила Ангела. Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Дисперсионная медитация сингулярности.

Это была книга о медитации?! И первая в своем роде книга Angor, когда-либо увидевшая в царстве кошмаров. Это был центр подземного лабиринта, так может ли это быть специальный метод канализации, о котором упоминалось в книге *Sunders*?

Ангел взволнован. Если да, то с помощью этой книги он бы начал свой путь волшебства!

Он хотел прочитать дальше. Однако слова учителя напомнили ему, что даже если он запомнит книгу вплоть до каждого слова в Царстве Кошмаров, то по возвращении в мир волшебников он обо всём забудет.

Angor успокоился, и тщательно сфотографировал каждую страницу книги со своей голографической табличкой. Как только это было сделано, он, наконец, сел, чтобы прочитать ее. Автор впервые упомянул здесь название этого места. Может быть, он думал, что уже делал это в предыдущих главах?

<http://tl.rulate.ru/book/27632/920531>