Ангел сжимал зубы. Он не мог так бегать. Он должен был бежать обратно, но с сумасшедшим прямо за ним, он должен был как-то разобраться с ним, чтобы сбежать.

У него не было времени думать о других идеях. Столкнувшись с неизбежной опасностью, разум Ангора быстро сработал. Он увидел небольшой шанс и ударил по стене, надеясь использовать контрфорсу, чтобы проскочить мимо человека.

Тело Ангора двигалось как стрела и быстро бросилось в противоположном направлении.

Он не мог сделать что-то подобное раньше. Однако предыдущий кризис со странной стеной улучшил его физические возможности, и теперь он мог выполнять некоторые сложные пилотажные движения.

Angor был счастлив видеть его превосходный потенциал. Он был уверен, что может уйти, когда трость внезапно появилась над ним и спустилась к его голове. Сумасшедший знал, что так он потеряет Angor, поэтому он бросил свое оружие в Angor так сильно, как только мог. Найдите авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Тростник издавал пронзительный звук своей абсолютной силой. Глаз Ангора дергается - если он не уйдет, то его голова выскочит, как дыня.

Его единственным возможным шансом было остановиться и катиться в сторону. Angor едва избежал атаки трости, и прежде чем он успел сделать что-либо еще, человек уже догнал его, пнув Angor в спину, в то время как кричал свою броскую фразу "убей монстра".

Было два крика. Ангор споткнулся о дюжину метров, как камень. Он врезался в стену, в результате чего стена немного треснула, и медленно опустился на землю.

Ангел почувствовал, как будто все его кости были сломаны. Он все еще мог думать, но сильная боль не позволила ему оторваться от земли.

Было два крика, потому что человек, пнувший Ангела, тоже оттолкнулся от чего-то и упал на пол, сделав на земле кратер в форме человека. Это выглядело еще более болезненным, чем опыт Ангора.

Angor чувствовал себя ужасно, но он все равно заметил ситуацию.

Сила сработала в обе стороны, он знал. Когда объект применял силу к чему-то другому, объект получал такую же силу, в противоположном направлении. Нападающий должен был, естественно, получить такую силу, пнув его. Но... человек пнул Ангела при попытке атаки, что означало, что большая часть противоборствующих сил не должна беспокоить атакующего вообще. Как он был выброшен так далеко и был ранен еще сильнее?

Внезапно появилась острая боль вокруг мочевой кости Ангора. Он думал, что от удара ногой он получил серию ранений.

Он писал на земле и чуть не захотел удариться головой об пол, чтобы успокоить боль.

С другой стороны, мужчина выглядел в плохой форме. Вокруг его кожи появились цвета крови, которые сформировали в воздухе форму чудовища. Волшебник легко узнал бы это заклинание, как заклинание Bloodline Art. Когда кто-то сажал кровь монстра внутрь тела, он мог потреблять кровь, чтобы выздороветь.

В то время как человек мог медленно вставать, Ангор все еще беспомощно боролся на земле.

Человек видел, как гуманоидное "чудовище" высвобождало световые пятна со спины. Вокруг его мочевой кости была точка, и от него к его телу распространялись блестящие зеленые линии. Они были похожи на растительные лозы, покрывающие тело чудовища за считанные секунды.

Линии высвобождали страшную ауру. Это было хуже, чем сладкий аромат!

Да. Сладкий аромат заставил человека поверить, что Ангор - монстр. Ни один человек не мог обладать таким запахом, который нес в себе непреодолимое отчаяние.

Теперь, что-то еще пришло от "чудовища". Зеленые линии так сильно подчеркивали его, что он хотел сразу же повернуть хвост. Любое другое чудовище, сильное или слабое, уже бы упало на землю и дрожало от страха. Из-за этих линий его тоже посылали летать.

Однако, как разумный человек, или так он думал, человек не отступит. Очевидно, что чудовище было щенком, и оно тоже было ранено. Если бы он мог сопротивляться своему страху, он мог бы пойти туда и покончить с ним!

Человек подавил свою волю дрожать или спасаться бегством, волочил ноги, которые едва могли двигаться, и медленно приближался к Ангору.

Ангор тоже увидел это и запаниковал. Он хотел сбежать, но из-за раны не почувствовал ног.

"Остановись! Ты ведь человек, да? Я тоже человек. Я не монстр!" Злость могла кричать только как можно лучше, несмотря на его состояние.

Человек смотрел, как "щенок какого-то монстра высокого уровня" открывал и закрывал рот, казалось, умоляя о пощаде. Он холодно горбатился. Люди все равно не могли понять чудовищную речь. Кроме того, он вообще ничего не слышал. Может быть, чудовище говорило на высокой или низкой частоте за пределами слышимости людей?

Агор увидел неизменное выражение человека "Я тебя не слышу" и впал в отчаяние. Он медленно отворачивался, что, вероятно, не спасло бы его сейчас.

Это был тупик позади, сплошная стена. Агор добрался до стены и ему некуда было идти.

Человек был всего в пяти шагах.

Когда человек подошел ближе, Ангел все еще ощущал на нем странное сходство, хотя его разум паниковал, как сумасшедший.

Красивый юноша поднял угол своих губ. Холодный голос достиг Ангора: "Умри, чудовище". Тебя не пропустят!"

Он тоже звучал знакомо. Что-то пришло в голову Ангору. Он вспомнил, как кто-то говорил с ним в том же тоне, но тот, что в памяти Ангора, проявил внимание и заботу, в то время как молодой человек перед ним только выражал злобу.

"Воскресенье! Вы воскресенья!" Ангор выкрикнул его имя.

Это было Sunders. Ангор был в этом уверен. Те же короткие серо-зеленые волосы, те же глаза, тот же красивый взгляд и то же телосложение.

Этот человек был младшим Сандерсом!

"Молодые" воскресенья все еще носили то же ненавистное выражение, несмотря на то, что их называли.

"Это правда он? Почему он стал моложе? Он тоже был намного слабее моего учителя. Как ученик", - размышлял Анжор. Может, это было какое-то чудовище, которое хорошо маскировалось?

Но могли ли монстры говорить? Он тоже говорил на универсальном языке.

Ангор пытался объясниться, но "Сандерс" никогда не заботило.

Воскресенье уже достигло Ангора, с его обычной безразличной улыбкой. Он поднял кинжал высоко в воздухе.

Ангор был более уверен в личности человека, когда увидел кинжал. Это был тот же самый кинжал, которым Сундерс резал Крутящийся Протозоа перед тем, как войти в Царство Кошмаров!

Ангор изо всех сил старался отойти.

"ЧЁРТ ВОЗЬМИ! Кто-нибудь! Я не хочу здесь умирать!" Ангор закричал в негодовании.

Воскресенья смотрели, как чудовище кричит, не испытывая никакого сочувствия. Он без раздумий опустил кинжал.

http://tl.rulate.ru/book/27632/908232