Облачный кит кружил среди тонких облаков, украшенных блестящими звездами.

Если бы не сдвигающиеся облака, Angor даже не мог удостовериться в том, что облачный кит вообще движется.

Если бы он смог найти такую гигантскую гору, как эта, он мог бы привести своего брата и учителя в путешествие по всему миру?

Это был всего лишь сон. Он не знал, что расходы на содержание кормленного облачного кита превышают ежегодные расходы небольшой организации волшебников.

Когда Ангор погрузился в свое воображение, Флора привела его в прекрасную палатку Воскресенья.

"Держите. Учитель ждет".

Ангор думал, что Флора присоединится к нему, но, похоже, у нее был другой план.

Он поднял занавес и вошел внутрь, сохранив при этом манеры.

Сначала палатка выглядела маленькой, но внутри была намного больше. Ангор догадался, что должно быть что-то вроде заклинаний расширения пространства. Он увидел золотые руны, блестящие на черном покрывающем полотне палатки.

"Удивлен?"

Сандерс все еще носил свой обычный черный наряд, сидя за столом со скрещенными ногами. На этот раз у него не было перчаток. Он смотрел на Ангела сквозь золотой монокль, со скрещенными чистыми тонкими пальцами.

"Добрый вечер, профессор." Ангор сделал салют из рук в руки.

"Нет необходимости в протоколах. У моего студента должна быть своя характеристика. Мне не нужен ученик, который даже не смог бы разобраться, кто он такой. Так тебе интересно, почему палатка больше, чем снаружи?"

"Да. Техника волшебника?"

"Так и есть. Но не каждый волшебник может это сделать. Даже я, - сказал Сандерс. Он поднял трость и указал на золотые руны: "Расширение пространства - это не то, что я могу быстро

объяснить. Есть много элементов. Ткань палатки была изготовлена с использованием алхимических изделий, а сияющие символы - это руны, стабилизирующие пространство.

"Только эти два шага требуют опыта в алхимии и рунических кораблях". Расширение пространства - это еще одна тема. Это волшебство. Большинство вещей сложно объяснить. Готовы ли вы к этому?"

Простые слова Воскресенья открыли блестящую, совершенно новую дверь в сознании Ангора. Еще один целый мир стоял за дверью. Мир волшебника, наполненный формулами, символами, опасностями, возможностями, началом и концом всего. Мир истины.

Ангел крепко кивнул. Он был готов. Даже если не для Джона, он все равно хотел увидеть этот мир. Какое было бы удовольствие в жизни, если бы не увидел что-то удивительное вроде этого?

Воскресенье кивало, довольное. Он принял Ангора, потому что талант мальчика мог ему очень помочь. Однако, так как Ангор был его учеником сейчас, он должен быть ответственным за будущее мальчика.

"Наверное, ученица по имени Мара уже рассказала вам об основной концепции о волшебниках? Теперь... Если хочешь стать настоящим волшебником, с сегодняшнего дня забудь все, что он говорил. Волшебник - это не концепция. Взгляните на вещи сами, и решайте проблемы сами. Иди и найди свой собственный способ научиться волшебству".

Воскресенье привело Ангора в отдельную комнату. Там было около дюжины рядов двухсторонних книжных полок, высота каждой из которых составляла около четырех-пяти метров. В проходе стояла колесная лестница.

"Как все увидеть или решить - это другой вопрос", - сказал Сандерс, указывая на книжные полки. Он добавил: "До этого у вас еще оставалось много базовых знаний". Это мои личные коллекции. Прежде чем добраться до "Звериной пещеры", вы можете прийти сюда в любое время, и вы можете свободно читать или учиться чему угодно. Только один совет. В этих книгах есть некоторые методы канализации и низкоуровневые кантри. Вы можете прочитать о них, но лучше не изучать их без тщательной подготовки.

"Конечно, если ваша единственная цель - стать волшебником, идите и изучайте их, все в порядке".

Далее, Воскресенье бросило золотую монету в сторону Ангела. На лицевой стороне монеты была линия, написанная курсивом, универсальным языком: Непобедимая роза, Вечная слава.

На обороте было вырезано изображение. Шипованная роза, проткнутая крылатым мечом.

Типичная благородная эмблема. Ангел с загадочным выражением взглянул на Сандерс, не

понимая, что он имел в виду.

"Разрешение на вход в палатку. С этим вы можете приходить сюда, когда захотите. Без разрешения, зазор от массива заклинаний разрушит вас в пыль".

Разрушит кого-нибудь в пыль?!

Ангел вообразил это и разбил. Он не ожидал такой опасности, когда просто заходил в палатку. Похоже, ему действительно нужно было подойти ко всему в мире волшебников с большой осторожностью. Иначе у него даже не было бы времени сожалеть.

"Хорошо. Остаться или вернуться в палатку - решать тебе".

Увидев, что Воскресенье собиралось уходить, и его самый большой вопрос остался без ответа, Ангор быстро заговорил: "Могу я задать вопрос, профессор?".

Сандерс оглянулся и улыбнулся нетерпеливому выражению Ангора.

"Нет".

Сандерс ушел.

Ангор подумал, что у него появился шанс, когда Сандерс улыбнулся ему. Он даже подготовил свою формулировку. Вместо этого Сандерс сразу же отказался и ушел, не задумываясь.

Это была шутка? А что за улыбка?!

Злость почувствовала, как внутри него нарастает разочарование.

"Я знаю, что вы хотели спросить. Я дам тебе ответ в тот день, когда ты станешь учеником". Далекий голос воскресенья доносился издалека.

Это означало, что Ангор до сих пор не получил ответа на свои сомнения.

Казалось, что его беспокойство останется. Но он все равно заработал что-то новое. Без скрижали он мог бы читать здесь, и это было бы весело. Не говоря уже о том, что все книги в комнате были связаны с волшебством. Как тот, кто потратил последние дюжину лет на изучение науки, это был бы праздник для него, где старые и новые знания переплетались друг с другом.

Глядя на ценные книги, Ангел почувствовал, как его сердце летит.

Но у него был другой вопрос. Не так уж много было кожаных книг. Большинство из них были дешевыми бумагами.

В империи Голдспинк кожаные книги пользовались благородством дворянских семей или властей, как способ ведения учета, в то время как бумажные книги были обычным делом для простых граждан. Цены на них сильно варьировались. Кожаные книги были дорогими и редкими. Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Но в воскресной коллекции было несколько кожаных книг, сидящих в углу. При ближайшем рассмотрении, они собрали толстый слой пыли. Воскресенье не обратило на них внимания.

Более десяти рядов книжных полок и 95% книг были бумажными.

"Может быть, бумажные книги - самый распространенный носитель информации на Фей-Континенте?" Агор взял случайную, толстую бумажную книгу.

Книга называлась "Около 15 общих методов медитации в бессонной нации".

Медитативный метод относился к канальному методу. Люди из старых времен больше использовали "метод медитации". Так как в последние годы всё больше людей предпочитали выразительные слова, люди сменили "медитацию", которая звучала больше как идеализм, на "канализацию". Новое название было хорошо принято волшебниками, поэтому оно было принято.

Была интересная история о дебатах вокруг этих двух имен. Ученик, которому было скучно изучать свой скучный метод переключения, опубликовал опровергающую статью в небольшом журнале, предназначенном для учеников. Сама статья была незначительной и не заслуживающей упоминания, но она создала "войну", которая длилась несколько лет.

Именная война между "канализацией" и "медитацией".

По сути, это была дискуссия о том, стоит ли пить пиво из стакана или из банки, но между волшебниками. Люди только и делали, что дразнили, в то время как время от времени закачивали в бой немного топлива.

Даже нескольких формальных волшебников втягивали в неприятности, создавая шутку в южном регионе.

Может быть, ученик, опубликовавший статью, никогда не думал, что он на самом деле создал такой шум.

…

Ангел открыл книгу и заметил гладкую и белую бумагу. Поверхность бумаги была очень тонкой, и черные, напечатанные слова на ней выглядели очень отчетливо. Эта книга была во много раз лучше, чем те дешевые, желтоватые бумаги в Goldspink Empire.

Прошло всего несколько минут, и жалоба Ангора на бумажные книги уже исчезла.

Такие чистые, легко читаемые книги со сладким запахом превосходных чернил на них. Любому любителю книг понравилось бы их читать!

Читая такую книгу, Ангор чувствовал себя расслабленным. Неудивительно, что все эти кожаные книги собирали пыль.

http://tl.rulate.ru/book/27632/836167