

Женщина в пабе ответила на вопрос Сандерса, к большому удивлению Сеннефера: "Правила? Есть. Хотя еще предстоит выяснить, честный ли вы клиент".

Ее манящий голос заставил Сандерса на мгновение замешкаться. Но он быстро пришел в себя. Он поднял руку, потер большой и указательный пальцы и выпустил в воздух струйку сверкающего песка, которую унесло внезапным порывом ветра.

Блестящую пыль" отнесло на дальний утес, где люди не могли видеть. Там появилась женщина с изящным изгибом тела и поймала "подарок" Сандерса в руку.

"Хорошее качество. Взято из Выжженного леса с 6-го уровня? Хех. Он храбрец".

Она шагнула к краю обрыва и развеяла песок внизу, в бесконечный океан.

Спокойная вода ответила ей спокойными приливами и отливами.

Видя это, женщина начала напевать свою песню с нежным взглядом. Это была песня бесконечного воспоминания.

"Опять начинается..." Маделин нахмурилась, когда звук донесся до кладбища. "Она больше не в пабе?"

"По сравнению с этим, я хочу знать, что имел в виду мистер Фантом. Что это за "клиент"?" спросил Вифет с пытливым взглядом.

"Он пришел сюда по своей воле. Он что-то ищет", - добавил Бروفен. "Если он здесь только для того, чтобы спасти Ангора, он мог бы сделать это снаружи".

Все люди были заняты вопросом, что это место значит для Сандерса, поэтому не обращали внимания на песню женщины.

Армия скелетов и Могильные рыцари были ее единственными слушателями, которые спокойно наслаждались ее выступлением, а затем медленно возвращались к своим местам отдыха.

Когда песня закончилась, все кладбище вновь превратилось в безмолвную землю. Здесь были только разбитые надгробия и случайные воронки, свидетельствующие о напряженной битве.

Когда на кладбище осталось только эхо ее голоса, она бросила последний взгляд на спокойный океан и исчезла.

"Торговля началась. Заходите внутрь", - сказала она на этот раз изнутри паба.

Апатичная враждебность в ее голосе сменилась незаметной грустью.

Сандерс снял шляпу и слегка поклонился, прежде чем войти через вход. Световой барьер не появился.

Сеннефер заколебался и попытался тоже войти в здание, но увидел, что барьер возвращается.

"Хамф!" Разъяренная, она вернулась к Докибеллу.

"Торговля?" спросил Бروفен. "Какая торговля? Мистер Фантом покупает вещи?"

"Он заплатил этой пылью, или что это там", - прокомментировала Сеннефер. Она стояла прямо

за Сандерсом, когда Сандерс предложил свою "цену". "Просто подожди, пока он вернется, и мы узнаем ответ".

Пока что они не видели ничего, кроме тусклого желтого света, льющегося из окон.

Сеннефер попыталась помедитировать и восстановить свою ману, но слабый запах хорошего вина мешал ей.

Примерно через десять минут Сандерс снова появился в дверях, вышел и надел свою шляпу.

"Благодарю вас за гостеприимство". Сандерс снова поклонился в сторону двери.

Люди слышали звук еще одних шагов, приближающихся к входу, и быстро посмотрели в ту сторону.

В поле их зрения попала пара красных, начищенных туфель на высоких каблуках, за которыми следовали белые стройные ноги. Затем рука с шелковистой кожей и красными ногтями медленно толкнула дверь.

Когда люди наконец увидели женщину по-настоящему, они поняли, что она выглядит не так захватывающе, как они ожидали, судя по ее красивому голосу.

У нее были длинные вьющиеся волосы, зачесанные в идеальные волны. Единственное пятнышко красоты находилось рядом с ее слегка неровными губами. Однако ее обычный вид не производил на людей того скучного впечатления, которое они должны были бы испытывать. Напротив, они почувствовали себя очарованными.

Ее странное очарование было полностью очаровано другими деталями, такими как ее прекрасное тело, ее непреднамеренные, но вызывающие движения, и курительная трубка с длинной ручкой, которая усиливала ее привлекательность зрелости.

Это был другой вид красоты.

"Однажды я слышал, что Балалайка - существо более пленительное, чем самая опытная суккуба. Вижу, это была не ложь", - мягко проговорил Сандерс.

Балалайка ярко улыбнулась. "Я ценю твою похвалу. Однако учти, что я не воспринимаю красивые слова как плату. Если придешь еще раз, не забудь принести то, что тебе причитается".

"Конечно".

"Чем вы двое торгуете?" неожиданно вклинулась Сеннефер. Судя по ее торопливому голосу, она еще не успела избавиться от своего разочарования.

Сандерс посмотрел на Сеннефер, но ничего не ответил.

Балалайка выдохнула из своей трубки и выпустила перед собой облако белого дыма. "У нас есть правила, если ты еще не знаешь. Мы не разглашаем тайну наших клиентов тем, кто не участвует в нашем соглашении. Конечно, вы можете стать другим клиентом и купить нужную вам информацию, в этом случае я не откажусь."

"Так вы торгуете информацией?" настаивал Сеннефер. "Что мне нужно заплатить вам?"

"Песок Воскрешения".

Сеннефер нахмурилась. Она никогда раньше не слышала о таком предмете.

"Если у тебя его нет, позволь мне посмотреть, нет ли у тебя еще чего-нибудь интересного". Балалайка казалась более дружелюбной к команде, возможно, потому что она только что провела некоторое время с человеком.

"Например?"

Вместо ответа Балалайка просканировала всех, так как ее глаза светились, что позволило ей рассмотреть каждый предмет, который несла команда, включая те, которые были защищены личными контейнерами для хранения.

"Что вы сделали???" Сеннефер не выглядел довольным.

"Пфф. Вы хотите знать, что меня интересует, нет? Я увидел на тебе... два особенных предмета. Жаль, что они не принадлежат тебе, судя по магическим знакам".

Сеннефер расширила глаза, потому что то, что сказала Балалайка, было правдой. Она носила два предмета, доверенные господином Обезьяной, и это должно было быть секретом.

Разочарованная, Балалайка отвернулась, но ее внимание привлек другой человек, стоявший позади Сеннефер - Ангор.

Она подняла руку и указала Ангору на дорогу. "Ты. У тебя есть что-то интересное. Не хочешь со мной поторговать?"

Ангор мгновенно стал центром всеобщего внимания.

Сандерс был единственным, кто выглядел теперь удивленным. "У этого мальчика есть то, что тебе нужно?"

"Верно. И даже не одно".

Как так?

Сеннефер тоже был поражен. Вполне естественно, что вещи господина Обезьяны имеют большую ценность. Так неужели Ангор держит что-то столь же важное??!

"Могу я узнать, что вы имеете в виду?" - спросил Сеннерс, на этот раз не так дружелюбно.

"Конечно. Его рука... Я имею в виду, правая".

Люди все посмотрели на правую руку Ангора и тщательно проверили. Когда они полностью сосредоточились, им удалось увидеть сквозь иллюзию и обнаружить, что эта рука была немного больше другой. Они также увидели зеленые символы, плавающие вокруг нее.

Они понятия не имели, что все это значит. Но раз Балалайка сказала, что это стоит заметить, значит, странное зрелище должно таить в себе великую тайну.

Сеннефер вспомнил, что Брофен однажды пытался заглянуть в руку Ангора, но не смог.

С другой стороны, Брофен был сильно раздосадован тем, что ему никогда не представится

возможности проверить Ангора, пока здесь находится Сандерс.

Сандерс присмотрелся к Ангору и увидел, что все правое запястье Ангора испорчено энергией кошмара. Что бы ни попало в тело Ангора, оно становилось все хуже с тех пор, как они в последний раз были вместе.

"Ангор снова столкнулся со светловолосым незнакомцем? Вот почему он должен говорить со мной в такое время?" пробормотал Сандерс.

Балалайка вдруг заговорила снова: "Кроме его интересной руки, есть что-то вокруг его груди..."

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2199893>