

"Природные способности?" Торрас покачал головой. "Возможно ли вообще, чтобы смертные вроде нас обладали такой силой?"

"Тогда скажи мне, когда ты научился этому, когда был нежитью?" - спросил Ангор.

"Мне... может понадобится время. Все, что я могу вспомнить, это случайные и обрывочные фрагменты..." Торрас опустил голову и замолчал.

Ангор мог сказать, что Торрас не лжет, а значит, этот человек ничего не знал о странном умении телепортации при жизни. Он мог использовать его как душа нежити, но не больше.

Эти движения тоже были довольно смертоносными. Торрас даже устроил засаду и убил ученика. Ангор считал, что без оружия ему будет очень трудно сражаться с Торрасом.

Но может ли душа нежити, оставленная смертным, научиться чему-то подобному?

Он читал книги, в которых объяснялись некоторые способности, обычно получаемые душами нежити, например, использование их крика или темной энергии для нанесения вреда живым существам. Но никто не описывал способностей, позволяющих душе свободно телепортироваться.

Возможно, Торрас или его душа обладали чем-то особенным?

Торрас знал, что теперь он полностью во власти Ангора и не надеется дать ему отпор, поэтому он решил подчиниться приказам Ангора и изо всех сил старался вспомнить все, что мог.

Кроме того, ему было интересно узнать о своей странной способности.

После долгих поисков в своем сознании Торрас сумел заметить среди фрагментов памяти какой-то особенный пейзаж.

"Кажется, я знаю, когда я впервые научился это делать", - сказал Торрас, нахмурившись.

"Когда? С тобой произошло что-то особенное?"

"Я... не мог вспомнить время и дату в таком состоянии. Но я думаю, что это было очень, очень давно. Ах да, не могли бы вы сказать мне текущий год, сэр? Сколько времени прошло с 223 года Серебряного века?"

"Это должно быть более двух тысяч лет назад".

Торрас печально посмотрел вниз. "Понятно. Тогда то, что я только что видел, должно быть более тысячи лет назад. Я спал в темной пещере под землей.

Потом я проснулся, потому что почувствовал какой-то неприятный запах... Я понял, что на острове есть другие люди. Я... я был в бешенстве. Единственное, о чем я мог думать - это резня. Поверьте, это было не в моем характере, но я просто не мог себя контролировать".

"Раньше я бежал к тем людям со всех ног. Но через некоторое время я смог телепортироваться к своим целям в мгновение ока".

"То есть, ты не научился этому сразу, как только стал нежитью?" Ангор нахмурился.

"Верно. Это было похоже на то, как будто что-то внезапно поразило мой разум в один

прекрасный день, и это просто случилось".

Пока что Ангор не верил, что душа Торраса была особенной, потому что он не замечал никакой необычной энергии у Торраса. Негативная энергия, которую показывал "нежить Торрас", ощущалась так же, как и любая другая неживая душа.

Возможно, Торрас получил свой особый навык откуда-то еще.

Что же касается того, что дало Торрасу его силу... вполне вероятно, что это "настоящее сокровище", за которым охотятся и Песнь Глубин, и Саммердью Ридж.

Прежде чем расспрашивать о неизвестном источнике силы, Ангор решил поискать другие подсказки.

"Как ты вообще попал на этот маленький остров?"

"Я был пиратом, сэр, полагаю, вы уже знаете. Когда мне было 25 лет, я сверг правительство, контролирующее остров Валгалла, и при обыске их хранилища мне в руки попали некоторые интересные книги. Именно тогда я узнал о существовании волшебного мира, и с тех пор потратил много сил на поиски этого удивительного места".

"В 222 году Серебряного века, когда мне исполнилось 28 лет, я последовал подсказке, которая привела меня на континент Фей. Но по пути мой корабль оказался в ловушке очень густого тумана. Когда он рассеялся, я уже был на мертвом острове".

"Это, должно быть, Могила Шестеренок... Твой корабль появился прямо внутри "Могины Корабля"?"

"А? О да, последнее место, которое я знал, называлось "Могила Шестеренки". Что касается второго места, которое ты упомянул... Я не знаю. Я был уверен, что не видел других кораблей, когда только прибыл на остров".

Ангор расширил глаза.

"Ты был один?"

"Да.

Тогда он был совершенно пуст. Я знал, что после моей смерти и превращения в нежить прибыло больше кораблей, но я не знаю, откуда они взялись".

Ангор поднял руку и поместил в комнату Торраса маленькую иллюзию, на которой был изображен древний экспедиционный корабль с веерообразной головой. Это был корабль Лукаса, "Веер перьев".

"Проверь это. Ты уверен, что этого корабля не было здесь, когда ты только что прибыл?"

Торрас снова изо всех сил старался ухватить все из своих хаотичных воспоминаний. Сначала он, казалось, был в полной растерянности, за которой последовал взгляд подозрения. Это означало, что корабль действительно что-то для него значит.

"Это выглядит так странно..."

"Что это?" Ангор был немного взволнован, так как ему казалось, что истинная тайна, скрытая

на острове, уже близка.

"Мой последний ответ остается в силе: мой корабль прибыл первым. Что касается этого..." Торрас наклонил голову. "Я думаю, он появился на второй день. Я увидел его прямо под стеной скалы, когда исследовал окрестности. Я подумал, что это корабль-призрак, и был слишком напуган, чтобы лезть внутрь, поэтому попросил одного из своих людей проверить его. Он сказал мне, что ничего не нашел. Позже я зашел внутрь и осмотрел все сам. И все равно ничего не нашел".

"Но... в комнате капитана должен быть труп. Вы ходили туда и видели его?"

"Насчет этого..." Торрас показал нерешительный взгляд. "Я действительно видел его, но сначала его там не было".

"А?"

"Поскольку мы застряли, я послал своих людей выкопать место, где мы могли бы жить, а сам продолжал искать по острову все, что нам могло бы пригодиться. Однажды я снова отправился на корабль-призрак и увидел внутри скелет. Но поверьте мне, раньше его там не было. Он просто... сидел там, как будто все еще был капитаном, и это меня напугало.

"Потом голова вдруг начала светиться и напугала меня до смерти. Я использовал свой меч и отрубил череп, и он перестал светиться. Я не знал, что взбрело мне в голову, но я забрал череп с собой. Вернувшись в свою пещеру, я положил его рядом с кроватью и рассматривал его как свой трофей. Видимо, я не мог забыть путь пирата, хех.

" Торрас немного смутился и опустил глаза.

У Ангора в голове возник еще больший вопрос. Голову Лукаса забрал Торрас? Подождите... разве не было черепа на кровати, когда мы с Тоби зашли в тот секретный тайник?

Пока что он мог сказать, что Лукас и его корабль не вошли в странное измерение одновременно.

Но как же так? Мог ли скелет Лукаса перемещаться сам по себе?

Поскольку под высохшим колодцем, где Лукас покончил с собой, находился массив телепортации, который вел прямо внутрь корабля Лукаса, вполне вероятно, что кто-то другой пришел позже и забрал труп Лукаса через портал.

Ангор не знал, верна ли эта теория. Но сейчас его снова интересовал другой важный вопрос - способность Лукаса к "гаданию".

Все в рассказах Лукаса, включая клумбу, Дерево Благословения и "меч в колесе", существовало в ходе истории, но некоторые детали не соответствовали действительности.

"Торрас". Корабль с быком на острие. Это твой корабль, верно?"

Торрас кивнул.

"Почему меч был воткнут в штурвал?"