

Отослав Хелен, Ангор достал бортовой журнал Лукаса и снова начал читать.

По словам Хелен, на маршруте, по которому они сейчас путешествовали, часто случались всякие непогоды. Возможно, в этот раз им повезло, поскольку ничего подобного не случилось.

"Может быть, я слишком много беспокоюсь..."

Он потер виски и закрыл книгу, но тут он снова увидел ее название.

[Бортовой журнал, написанный самым верным капитаном во времена Золотого века].

Он задумался, не назвал ли этот Лукас себя "верным", потому что вера - это то, чего ему не хватает. Но если допустить, что Лукас был большим лжецом, все равно оставалась вероятность, что истории в книге были реальными, и Лукас отчаянно хотел, чтобы люди поверили ему, поэтому использовал всевозможные приукрашивающие слова.

Ангор покачал головой. У него все еще не было достаточно улик, чтобы доказать достоверность того, о чем говорил Лукас.

Он отложил книгу и снова начал работать над черновиком "летающих сапог", пока солнечный свет не уступил место спокойному вечернему закату и сверкающей морской воде под звездами.

Он сидел и рассматривал нарисованную на бумаге пару черных сапог, украшенных темно-золотыми рунами, которые придавали им таинственную тематику.

"Никогда раньше не занимался сапожным делом... Думаю, для начала я сделаю что-нибудь простое".

Из своего браслета он достал несколько материалов в соответствии с планом изготовления и начал дубить шкуры, чтобы использовать их в дальнейшем.

Кто-то снаружи громко крикнул и прервал его работу.

Он вышел на балкон и вскоре был поражен ярким светом.

"Твит!" Тоби присоединился к нему и радостно летал вокруг него, наблюдая за удивительным зрелищем.

Море и так было ярким, отражая свет звезд. Но теперь оно стало еще более ослепительным, когда из-под его поверхности появилось несколько сияющих петель. При взгляде сверху море напоминало блюдо, полное сладких пончиков и осколков конфет.

Из случайных комментариев моряков Ангор узнал, что перед ним "Петли смерти".

Светящиеся кольца на самом деле были показаны неким существом под названием "мрачная медуза". Само существо было хрупким и легко убиваемым, но те, кто вступал с ним в контакт, получали смертельный яд, который нельзя было вылечить никакими известными способами.

В это время вокруг бродило множество мрачных медуз, которые демонстрировали свои яркие цвета. Именно так эта зона и получила свое название - Петля смерти.

Хелен тоже пришла на палубу, но она больше отдавала приказы матросам, чем наслаждалась зрелищем. Скоро наступит зимняя пора, когда всем нужна теплая одежда, чтобы остаться в живых. Кроме того, они должны были проверить ледокол на дне судна и как можно быстрее

осмотреть все, что подвержено замерзанию.

Матросы разочарованно застонали и вернулись на свои посты.

Ангор спрыгнул с балкона и приземлился рядом с Хелен, чем немного напугал ее.

"Добрый вечер, сэр". Хелен отсалютовала.

"Мы недалеко от Винтертида, я так понимаю?"

"Да. Капитан замедлил ход корабля, чтобы у нас было достаточно времени для последней проверки. Мы войдем в Винтертид через час".

Ангор огляделся и не заметил никаких отметок, указывающих на изменение маршрута.

"Офицер Хелен, позже я пойду и нарисую на корабле кое-что, что поможет температуре окружающей среды оставаться постоянной. Чтобы не повредить корабль, я могу использовать только неглубокую гравировку, которая сохранится около двух недель."

"Спасибо, сэр! Этого достаточно, чтобы корабль смог выбраться из Wintertide".

Ангор кивнул, достал бутылку с чернилами "Кровь Гаргульи" и быстро принялся за работу. Он не собирался заключать весь корабль под действие руны. Морякам все равно нужны были незатронутые места, чтобы наблюдать за погодой.

Нарисовать руну было несложно, но все равно потребовалось некоторое время, потому что на корабле было много мест, которые нужно было закрыть.

Вдруг он снова услышал чей-то крик, и все моряки вокруг него бросились бежать. В то же время "Лимпет" сделал резкий поворот и набрал скорость.

Он увидел идущую торопливыми шагами Хелен, которая объяснила ситуацию.

"Сэр, Тулу предупредил нас, что приближается страшный ураган".

Тулу был молодым человеком из рыбацкой деревни, который рассказал Ангору о Найе-чароде.

"Ты уверен в этом?"

"Да, Тулу может довольно точно предсказывать изменения погоды". Хелен кивнула. "Именно поэтому капитан Эрвин завербовал его. С тех пор почти все его предсказания были верны".

Ангор нахмурился. Ураган означал, что корабль может быть вынужден изменить курс и, возможно, наткнуться на опасное место.

"Сэр-сэр, не могли бы вы..." Хелен показала умоляющий взгляд.

По мнению Ангора, корабль можно было удерживать на месте с помощью силы гравитации, но против сил природы он мог продержаться недолго.

"Сколько нам осталось до Винтертида?"

"Полчаса, если мы будем идти на полной скорости, сэр".

"Сколько времени у нас есть до урагана?"

Казалось, на этот раз ему не нужно было ждать ответа. И он, и Хелен посмотрели в одну сторону и увидели колышущийся торнадо, надвигающийся прямо на их позицию.

Ангор видел подобные катастрофы, разрушающие города, в некоторых фильмах, но это чудовище было в несколько раз больше.

"Я не думаю, что у нас осталось много времени, сэр", - сказала Хелен.

Ангор быстро произвел мысленный расчет и понял, что торнадо обрушится на "Лимпет" примерно через две минуты, а это означало, что он должен был удерживать корабль в безопасности с помощью гравитационной энергии как минимум полчаса.

Это казалось невозможным. В его запасе маны никак не могло хватить энергии для борьбы с яростью матери-природы.

"Хелен, как далеко мы находимся от двух других маршрутов?"

"Мы... мы сейчас направляемся прямо к Винтертиду. Нам понадобится два часа, чтобы изменить курс и войти в Саммердайд. И пять часов на Безветренное море".

"Тогда назад дороги нет... Продолжайте идти к Винтертиду, но я не уверен, что смогу пройти через это". Ангор посмотрел на Тоби. "Пришло время постараться".

"Тоби!"

"Есть еще один способ - использовать этот ветер", - внезапно раздался сзади них мужской голос.

Хелен обернулась и увидела приближающегося Эрвина.

"Капитан, вы хотите сказать, что мы будем использовать ЭТО?" Хелен указала на надвигающийся торнадо.

"Точно. Хотя ураган помешает нам отправиться в Винтертайд, мы можем последовать за этим ветром, чтобы отправиться сюда". Он достал карту и указал пальцем на Саммердьюский хребет. "Судя по потокам ветра, мы можем добраться до Саммердью быстрее, чем предполагалось".

"Это возможно, но..." Хелен нахмурилась. "Будет ли ветер продолжать толкать нас туда? Ты же знаешь, что в Водах Дьявола все имеет тенденцию меняться и удивлять нас".

"Тогда мы можем только надеяться, что этого не случится". Эрвин покачал головой и вздохнул.

Они оба посмотрели на Ангора, надеясь на окончательное решение.

"Я не знаю, какой выбор лучше, - сказал Ангор, - но я точно знаю, что есть Саммердью, который нападет на нас, нет?"

"Вполне вероятно. Однако мы можем попытаться объяснить ей ситуацию, и она может отпустить нас, если будет в хорошем настроении. Я слышал, что незваные корабли, включая корабли смертных, проходили через Хребет Саммердью невредимыми", - сказал Эрвин.

Хелен кивнула. "На корабли нападают, только если они забредают слишком далеко внутрь. Мы можем остаться у края Саммердью Ридж и переждать непогоду, а затем вернуться в Петлю Смерти и отправиться на Винтергид".

"Тем не менее, есть случаи, когда людей убивали, как только они входили на территорию Саммердью. Опять же, будем надеяться на лучшее". добавил Эрвин.

Ангор взглянул на торнадо, которое только что стало намного ближе. На самом деле, он не был уверен, сможет ли он вообще защитить корабль от этой штуки.

"Хорошо. Мы направляемся к Саммердью Ридж".

Хелен и Эрвин немедленно отправились отдавать приказы, а Ангор остался позади и смотрел на приближающийся смерч.

Столкнуться с таким явлением в Водах Дьявола было не редкостью. Но все же им не повезло, что они столкнулись с опасностью в этот критический момент.

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2192919>