Edge of Night построила свою станцию телепортации на вершине горы Evernight Mountain, а не непосредственно в штаб-квартире.

Эта гора была новым транспортным портом, созданным Edge of Night в последние годы. Общественности они заявили, что это место предназначалось для всех дружественных организаций, чтобы они могли удобно размещать свои временные офисы. Однако большинство людей считало, что они просто сделали это, чтобы расстроить своего главного соперника - Город Бессонницы.

Это могло показаться немного ребячеством, но волшебникам было все равно, лишь бы хоть немного расстроить своего противника. Кроме того, до сих пор гора Вечной Ночи неплохо справлялась со сбором странствующих волшебников.

Ангор прибыл на гору и увидел, что она переполнена пассажирами, желающими воспользоваться станцией телепортации.

Под действием Бесконечной Сдержанности он осторожно влился в толпу.

По случайным разговорам, которые он слышал, он понял, что людей здесь так много из-за нового "черного купола", который возвышался недалеко отсюда. И волшебники, и ученики были достаточно умны, чтобы понять, что Край Ночи больше не является безопасным местом для пребывания. Даже если бы существовала лишь малая вероятность того, что Край Ночи пострадает от кризиса, люди предпочли бы безопасность всему остальному.

Ангор чувствовал, что если кошмарные монстры выберут новую цель для нападения, то Край Ночи станет очевидным выбором, ведь здесь собралось так много уязвимых людей.

Вскоре настала его очередь воспользоваться телепортационной решеткой. Следуя указаниям дежурного ученика, он шагнул в начерченный на полу массив.

К счастью для него, многие волшебники тоже пытались покинуть Край Ночи. Ангор без труда нашел волшебника, который направлялся в тот же пункт назначения, что и он, - Город Белых Моллюсков. Поэтому он мог попросить волшебника "сопроводить" его.

Этот волшебник, похоже, был из тех, кто не любит разговаривать с учениками, но если Ангор платил достаточно, он без проблем брал с собой ученика.

Волшебник запросил сто кристаллов, что было довольно высокой ценой. Однако это стоило того, ведь ученик всегда нуждался в помощи волшебника, чтобы остаться в живых во время телепортации на большие расстояния. Это были деньги на жизнь.

Как только достаточное количество людей ступило на массив, Ангор почувствовал, что его глаза ослепила вспышка. Вскоре после этого он ощутил чувство невесомости.

В следующую секунду он почувствовал запах морской воды.

Тусклый горный пейзаж сменился ярким солнечным светом и шумом приливов, что означало, что они находятся в Городе Белых Моллюсков.

Пока большинство учеников пытались оправиться от тошноты, вызванной телепортацией, несколько волшебников уже покидали это место.

Волшебник, защищавший Ангора, поднял брови, когда заметил, что, в отличие от остальных учеников, Ангор, казалось, был в порядке после телепортации.

"Хм... может, этот изучает искусство, связанное с измерениями?"

Затем он ушел, не заботясь о состоянии Ангора. Не стоило тратить на него время.

Ангор тоже быстро покинул стонущих учеников. Он нашел более уединенное место и использовал Гламор. Постепенно его красивый вид превратился в обычное квадратное лицо, которое не привлекало внимания толпы.

Он не верил, что Гильдия Сороконожек придет и побеспокоит его так скоро, но все же действовал осторожно, используя на всякий случай Гламор и Бесконечную Сдержанность, чтобы спрятаться.

Город Белых Устриц был среднего размера прибрежной ярмаркой волшебников в Королевстве Гоман, в котором обычно не было много посетителей. Город принадлежал Королевству Гоман только по названию; на самом деле его контролировал Плавучий Мех-Сити.

Он располагался вдоль самого южного берега континента Фей и был идеальным местом для путешественников и торговцев, чтобы попасть в южные моря, а также на другие континенты через воду.

Другие континенты" были в основном землями смертных, но они все еще обладали различными ценными ресурсами, и Floating Mech City рассматривал Город Белого Моллюска как важный центр, который передавал эти ресурсы.

Именно поэтому город высоко ценился, несмотря на свои скромные размеры.

Прогуливаясь по улицам, Ангор нашел множество сувениров, которые, очевидно, были привезены из Империи Хейлан - островного государства, расположенного рядом с Империей Голдспанк. Три года назад, когда он уехал из дома, эти две страны все еще находились в состоянии войны, и семья Падт отвечала за снабжение фронта.

Даже если Империя Хейлан была врагом его дома, он все равно чувствовал тоску по дому, когда видел их продукцию в этой чужой стране.

Не задерживаясь на улице, он быстро добрался до офиса пещеры Брута.

Здесь было не так много офисов других организаций, потому что город не приносил особой прибыли чужакам, кроме тех, кто прибыл из Города Плавающих Мехов. Тем не менее, несколько организаций оставили здесь своих членов, чтобы те могли искать таланты.

Floating Mech City доминировал только в производстве сырья. Они не доминировали над человеческими ресурсами. Они понимали, что слишком властный подход ко всему легко вызовет враждебность.

Несмотря на то, что у Floating Mech City было все необходимое, чтобы управлять всеми малыми городами, они не стали этого делать, потому что предпочитали оставаться надежным торговым партнером со всеми. Они установили дружеские отношения со многими организациями магов. Было бы неприятно, если бы одна из них вдруг решила стать враждебной.

У Brute Cavern также был отдел, расположенный в Городе Белых Моллюсков. Вскоре Ангор

увидел эмблему с изображением Древа Вечности на здании с круглым куполом.

Внутри он не обнаружил ни одного волшебника. В здании находилось лишь несколько подмастерьев, среди которых самым сильным был белобородый старец, только что достигший третьего уровня.

Появление Ангора сразу же привлекло всеобщее внимание.

Пока он недоумевал, почему люди так открыто смотрят на него, старик медленно подошел к нему, опираясь на трость.

"Я Боро. Могу я узнать ваше имя, мистер?".

"Падт". Ангор вежливо поклонился, следуя своим дворянским манерам.

"Господин Падт. Что вам нужно, если можно?"

К ним внезапно подошел молодой человек и прервал их: "Эй, старик, что за мешанина? Просто спроси его, какой квест он сдает, и сделай нашу работу быстрее".

У этого молодого человека были неровные брови, а правая располагалась под странным углом, что выглядело забавно.

Он увидел, что Ангор смотрит на него, и усмехнулся. "Зовите меня Хами. Но я предпочитаю, чтобы люди использовали мой титул "Правоглазый дьявол". Я утвердил его в Небесной Башне!"

Ангор показал полую улыбку. "Что это за "квест", о котором ты говорил?"

Хами и Боро обменялись растерянными взглядами. Хами спросил: "Вы... не из штаба?".

Пока они объясняли, Ангор понял, почему с ним так странно обошлись.

Пещера Брута редко посылала своих членов в Город Белых Моллюсков. Каждый раз, когда они присылали кого-то, это были либо вербовщики, которые отправлялись искать новые таланты за морем, либо назначались на место кого-то в офисе.

Вербовщики обычно приезжали весной, когда большинство морских путей были доступны, чтобы они могли проехать больше мест. Однако было очень мало учеников, готовых взяться за эту работу, потому что она отнимала много времени и постоянно разрушала их планы обучения. Поэтому Ангор считался кандидатом на вторую работу, то есть его отправили работать в офис.

Работники здесь обычно получали хорошую компенсацию, но они не могли получить надлежащее обучение у волшебника, проделав весь путь сюда, и не могли найти достаточно ресурсов для прохождения других форм обучения, поэтому все они с нетерпением ждали "замены".

Именно по этой причине Ангор мгновенно оказался в центре внимания.

"Эй ты, ты из штаба, верно? И будешь работать на месте одного из нас? Иди сюда, давай поговорим. С меня хватит этого бессмысленного поста.

<sup>&</sup>quot; Хами поднял правую бровь так высоко, что она почти погрузилась в его волосы.

"Хватит, Хами. Ты пришел намного позже меня! Если кто-то и уходит, то это должен быть я!" - запротестовал другой ученик.

"Да ну? Как насчет того, чтобы помериться силами, а?" Хами уставился на противника и поднял кулак.

"Но господин Правоглазый... Не могли бы вы дать мне шанс? Я уже много лет второй уровень, а я даже не знаю многих заклинаний первого уровня!" Кто-то начал притворно плакать.

Хами сплюнул на пол.

Ангор нашел это зрелище довольно забавным и посмотрел на старика Боро. "Разве ты не собираешься соревноваться с ними?"

"Я... действительно хочу вернуться. Но, как ты видишь, я уже приближаюсь к своему пределу. И я уже научился всему, чему мог, у своего учителя. Организация не даст мне многого. Я могу остаться здесь и ждать судьбу".

"Ты можешь найти судьбу в этом городе?"

"Это место очень близко к Дьявольской воде, и многие сильные волшебники путешествуют через него. Если я буду искать достаточно усердно, то однажды смогу найти их останки. Знаешь ли ты Призрачного Мастера, одного из самых сильных бойцов нашей организации, мистера Падта?"

"Конечно, - сказал Ангор.

Мало того, мы знаем друг друга очень хорошо, подумал он.

"В прошлый раз Призрачный Мастер вошел в Воды Дьявола на облачном ките и по пути убил гигантского кальмара-монстра. Он забрал сердцевину монстра и выбросил труп в море. Труп могущественного монстра! Я слышал, что многие люди заработали на нем огромное состояние. Видишь? Иногда ты просто подбираешь судьбу вот так".

http://tl.rulate.ru/book/27632/2192112