

Удобрение" показало смущенную улыбку и поклонилось Дюмартину. "Господин Дюмартин, меня зовут Ан-".

Дюмартин поднял руку и прервал Ангора: "Меня не интересует твое имя, и я не помню, чтобы разрешал тебе говорить".

Острый клинок внезапно материализовался в воздухе и нацелился на шею Ангора, отчего его тело застыло от страха.

Дюмартин пока не приказывал клинку атаковать Ангора. Напряжение длилось в течение двух минут, пока Ангор не почувствовал, что его икры немеют, а самообладание очень быстро разрушается.

Железная бабушка нахмурилась. Когда она положила руку на руку Ангора, Ангор почувствовал поток мягкой энергии, прогоняющий его страх.

Он потерял равновесие, когда давление внезапно ослабло. Так как он вовремя оперся на культивационную камеру позади себя, он не упал на пол.

"Удовлетворен, Дюмартин?" небрежно сказала Железная Бабушка. "Он достаточно пострадал".

"Пожалуйста, не пойми меня неправильно, бабушка. Конечно, я рад видеть тебя здесь. Я просто немного наказал этого невоспитанного ученика". Дюмартин взмахнул рукой и развеял плавающий нож.

Ангор тяжело вздохнул, услышав голос Железной Бабушки.

"Он расстроен тем, что мы прервали его работу. И он не может выплеснуть это разочарование на мне, поэтому ты - его единственная цель. Не волнуйтесь, он не причинит вам вреда. И надо признать, что мы пришли не вовремя".

Ангор медленно кивнул.

Дюмартину не составило труда "прослушать" их низкоуровневый коммуникационный кантик, но мужчина ничего об этом не сказал.

Дюмартин подождал, пока Железная Бабушка закончит свое сообщение, и сказал: "Итак, что привело тебя в мое скромное место, Бабушка?"

"Это не я. Это ОН хочет тебе что-то сказать".

Железная Бабушка указала на Ангора. Затем она села на табурет в стороне от них, делая вид, что она здесь только для того, чтобы наблюдать.

По мнению Дюмартина, было очевидно, что Железная Бабушка сопровождала ученика сюда, чтобы поддержать его.

Дюмартин намеревался полностью разрушить уверенность Ангора этой демонстрацией силы, но Железная Бабушка остановила его, что означало, что она здесь не для того, чтобы "только смотреть".

И это очень заинтересовало Дюмартина. Железная Бабушка была особенным человеком в организации. Обычно она оставалась нейтральной, что бы ни происходило среди других волшебников. Почему же она вдруг решила помочь ученику?

Он молчал и ждал, пока Ангор успокоит свои нервы.

Ангор взял короткий момент, чтобы успокоить дыхание, прежде чем сказать: "Мистер Дюмартин, я пришел за Бальбой по просьбе мисс Флоры".

"Флора?" Дюмартин нахмурился, задумавшись над этим именем. "Понятно, ты тот новый ученик, которого она нашла?"

"Я Ангор Падт, господин Дюмартин. Я ученик Призрачного Мастера".

Ангор в это время мысленно жаловался. Разве еще секунду назад тебе не было интересно, кто я такой?

"Хо... так ты Ангор".

Дюмартин проводил большую часть времени в своей лаборатории, но он не был полностью "отгорожен" от внешнего мира. Время от времени к нему приходили подмастерья, которые доставляли ему подопытных и ресурсы, а также информацию. Конечно же, он знал о слухах, ходивших в последнее время по пещере Брута.

Как и другие, несмотря на то, что Ангор был еще слабым учеником, Дюмартин не хотел попасть на плохую сторону "возможного" мастера-алхимика. Такой исследователь, как он, вполне мог столкнуться с ситуацией, когда ему понадобится помощь алхимика.

Дюмартин почувствовал легкое сожаление. Ему не следовало так агрессивно обращаться с мальчиком.

"Господин Дюмартин? Могу я забрать Бальбу?" снова спросил Ангор.

Дюмартин удивился, почему Ангор так спросил. Через несколько дней он должен был промыть Бальбе мозги и передать его Флоре в качестве культивированной марионетки. Но сейчас было неподходящее время.

Он подумал и решил не спрашивать. Бальба был всего лишь еще одной бесполезной марионеткой - Флору не волновал бы результат.

"Конечно." Дюмартин дистанционно открыл крышку культивационной камеры позади Ангора.

Бальба открыл глаза.

"Вылезай. Кто-то пришел забрать тебя".

Бальба все еще выглядел ошеломленным. Из инстинкта, он медленно вылез из желтой жидкости и стоял на полу, пока капли светящейся жидкости падали с его тела.

"Ангор...?" Бальба медленно посмотрел на Ангора расфокусированными глазами.

Ангор быстро достал из своего браслета случайную мантию и накрыл Бальбу.

"Мы поговорим позже", - прошептал он.

Затем Ангор подошел к Дюмартину и вежливо поклонился.

"К вашему сведению, каждый второй преступник, отправленный сюда, умрет во время инъекции кровной линии", - сказал Дюмартин. "Я не знаю, что вы хотите от него, но... как хотите".

Затем Дюмартин достал передатчик и протянул его Ангору. "Используй это, если захочешь найти меня снова. Тебе не придется беспокоить Железную Бабушку. А сейчас мне нужно провести эксперимент, так что, боюсь, тебе придется уйти одному".

Торопливые шаги Дюмартина говорили о том, что это не отговорка.

Ангор и Железная Бабушка уходили прочь от гор, окутанных туманом, когда Железная Бабушка вдруг захихикала. "Этот Дюмартин... Он пытался оказать тебе услугу, но у него плохо получилось".

"Он... сделал?"

"Помнишь, что он сказал в конце? Если этот Бальба, которого ты ищешь, по какой-то причине умер, то это можно объяснить, потому что это обычное дело, когда изготовление марионеток не удастся. Дюмартин - умный человек. Он понял, что что-то не так, когда ты попросил забрать Бальбу раньше срока".

Ангор все еще не понимал, почему Дюмартин помогал ему. Неужели из-за Сандерса?

"Нет, Дюмартин не заинтересован в Сандерсе. Это из-за тебя", - продолжала Железная Бабушка. "Волшебники достаточно мудры, чтобы понять, что значит подружиться с алхимиком. Ну, может быть, за исключением некоторых очень странных личностей. Людям может не нравиться характер Дюмартина, но он достаточно умен, чтобы понять твою ценность".

Через несколько минут Железная Крепость доставила их ко входу в "Приток".

"Что вы будете делать дальше?" спросила Железная Бабушка, прежде чем отправить Ангора в портал. "Ты волен следовать намерениям Дюмартина, что избавит тебя от некоторых проблем".

Она хотела сказать, что Ангор мог бы просто помочь Бальбе сбежать из пещеры Брута и сказать другим, что Бальба умер в лаборатории Дюмартина, и в этом случае ему не нужно было бы выплачивать Флоре компенсацию.

Но Ангор не хотел этого делать. Было совершенно очевидно, что долг Дюмартину - это более серьезная проблема.

"Спасибо за мудрый совет, бабушка. Я буду откровенен с мисс Флорой и моим профессором в этом вопросе. Что касается остального, то пусть Бальба решает сам".

...

Уходя от "Притока", Ангор взглянул на Бальбу, который до сих пор был ужасно молчалив.

"Ты знаешь, что происходит?"

Глаза Бальбы вновь обрели ясность, но он выглядел крайне печальным, что не вязалось с его диким видом.

"Спасибо, что вытащил меня..." сказал он, опуская голову. "Знаешь, вскоре после того, как я пришел в пещеру Брута, я увидел книгу в Облачной библиотеке. Я прочитал о кредо Верховного Культа. К тому времени я уже знал, что случится со мной в будущем. Я очень старался изменить свою судьбу. Но... оказалось, что я ничего не могу сделать. Я - ничто".

"Что же ты собираешься делать дальше?"

"Ты прошел через многие трудности до этого момента, я прав? Просто... отведи меня к мисс Флоре. Я не хочу беспокоить вас больше, чем то, что уже произошло".

"Не было никакой проблемы в том, чтобы помочь тебе. Вы уже спасли мне жизнь, помните?"

Выбор человека во многом зависел от его силы и восприятия. Ангор не стал бы рисковать собой, чтобы помочь Бальбе, если бы тот все еще был беспомощным учеником несколько лет назад. Но сейчас он был способен оказать помощь, избежав при этом опасности, и он был полон решимости помочь Бальбе, пока это было в его силах.

"Я знаю, что это ты дал мне книгу о методе ченнелинга. Мы уже в расчете", - сказал Бальба, глядя на плавающий остров Флоры - Венеру Роквелла. "Я слишком многим тебе обязан... Отведи меня к госпоже Флоре, пожалуйста. Давайте покончим с этим здесь".

"Временами у нас просто не остается выбора.

Но что бы ни происходило, не стоит так легко расставаться с жизнью. Если ты потеряешь всякую надежду, то судьба подтолкнет тебя к гибели". Ангор попытался убедить Бальбу. "У тебя еще есть шанс жить дальше. Неужели ты хочешь отказаться от него?"

Тело Бальбы дернулось.

"Я... хочу жить. Больше, чем все!"

"Тогда следуй за мной. Смирись со своей судьбой, чтобы я мог потом получить с тебя плату". Ангор достал свою гондолу и предложил Бальбе сесть.

Постичь свою судьбу... Возможно ли это для меня? Бальба сжал кулаки. Бросив последний, решительный взгляд на остров Флоры, он запрыгнул в лодку Ангора.

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2191431>