

Три дня спустя Ангор вдруг услышал голос Сандерса, доносящийся до его ушей.

"Грея здесь".

Сразу же он отправился в кабинет своего профессора. И как только он пришел, мягкая энергия охватила его и телепортировала в Гравитационный сад Сандерса, где два волшебника мирно беседовали.

Грея мягко улыбнулась, увидев приближающегося Ангора. "Это была большая помощь, мальчик. Мне все еще нужно было решить пять основных проблем для моего заклинания "Рождение", и я думала, что они займут у меня еще несколько десятилетий, но твое проявление позволило мне закончить их прямо сейчас!"

Рождение? Ангор наклонил голову.

"Я уже объяснил твои изобретения Грею", - усмехнулся Сандерс. "Рождение" - это новое заклинание, которое она создала в тот день".

Ангор вспомнил удивительное зрелище, в котором Грея "переделала" Призрачный остров, и захотел что-то спросить. "Это заклинание используется для создания новых вещей из ничего?"

"О, ты хочешь знать об этом?" Грея не собиралась скрывать слишком много секретов, когда с удовольствием объясняла свое заклинание. "Это может показаться таким с твоей точки зрения, но здесь есть... некоторые сложные факторы. Заклинание все еще должно подчиняться определенным правилам преобразования масс в этом мире. Но я полагаю, что легендарные волшебники или мировое сознание могут создавать вещи из воздуха по-настоящему".

Ангор не был уверен, как понимать эти слова, но решил не задавать вопросов. Конечно же, волшебники-правдоискатели не стали бы делиться основами своих знаний.

Грея заметила мысли Ангора и усмехнулась. "Я попросила иллюзорный предмет просто потому, что мне было скучно. Но это неожиданно. Я обещала приготовить тебе золотой VIP-заказ, если предмет окажется хорошим, верно? Ну, он оказался не просто хорошим. Ты получишь тот же заказ, но я сделаю его на троих".

Она достала золотой пригласительный билет с цифрой "3" на нем и протянула его Ангору.

"Вы можете приходить ко мне в любое время, чтобы поесть".

Ангор вежливо принял карточку обеими руками. Он понял, что только что получил бесценную возможность, которая могла бы помочь ему стать волшебником, если бы он знал, как ею воспользоваться.

Сандерс посмотрел на щедрое предложение Грей и тоже удовлетворенно улыбнулся.

Когда Грея предложила Ангору золотую карту в обмен на иллюзорный предмет, она, скорее всего, "инвестировала" в будущее Ангора, а не искала его услуг. Но сейчас она поняла, что получить проявление от Ангора, заплатив за еду, было очень приятной сделкой.

Посторонним казалось, что Грея получила огромную прибыль, купив критическое проявление, которое помогло ей создать новое заклинание, просто приготовив для кого-то еду. Но на самом деле ее "золотые предложения" было не так-то просто сделать. Возможно, ей даже пришлось

бы потратить несколько лет на поиски нужных материалов.

Трех "золотых VIP-обедов" было более или менее достаточно, чтобы отплатить за услуги Ангора. Кроме того, Грея намеревалась искренне выплатить компенсацию Ангору.

"Хорошо. Я позвал вас сюда, чтобы мы все могли договориться о том, что мы должны говорить общественности в нужных ситуациях". Сандерс серьезно посмотрел на Ангора, говоря: "Ваш секрет НЕ может быть раскрыт ни при каких обстоятельствах. Даже если создавать проявления чрезвычайно трудно и они дают ничтожные шансы правдоискателям, волшебники без колебаний схватят тебя ради собственной выгоды, потому что захват тебя ничего им не будет стоить".

"В тот день все люди видели, как Грея выказывала тебе свою благодарность на людях, и они будут обеспокоены. Мы должны найти оправдание, если кто-то задаст вопрос. Особенно ты, Грея. Рано или поздно тебе придется объяснять кому-то свой поступок".

Слушая, Ангор заметил, что Сандерс передает тайное послание, что Грея до сих пор не знает, что он может с легкостью вызывать проявления Тайны.

"Я знаю." Грея кивнула и поцеловала Ангора. "Расслабься. Я не причиню ему вреда, ведь он мне так помог. У меня уже есть план на этот счет".

"Какой план?"

"Показывать его откровенно лучше, чем постоянно скрывать". Грея достала серебряную брошь и прикрепила ее на свое фиолетовое платье, что еще больше подчеркивало ее показной стиль.

Сандерс понял, что она имела в виду. "Идея вполне осуществима, но как вы собираетесь это "показать"?"

"Я нанесу визит господину Рейну позже, и буду действовать оттуда. Мне кажется, этот человек ОЧЕНЬ хочет услышать мою историю и то, как я создала свое заклинание". Грея хихикнула.

"Ты уверена, что господин Рейн поверит твоей "истории"?" Сандерс поднял бровь.

Вместо ответа Грея снова улыбнулась Ангору. "Видишь? Твой профессор совсем не верит в твою алхимию! Подумай о том, чтобы найти нового учителя, ладно?"

Ангор слушал с озадаченным видом. О чем она говорит?

Сандерс покачал головой и объяснил: "Грея хотела показать твои Близнецовые Крылья господину Рейну и возложить "вину" на иллюзию, которая дала ей вдохновение".

"А? Но... без проявления, иллюзия - всего лишь иллюзия".

"Только иллюзия? Ну, я так не думаю." Greya humphed. "Да ладно, не ты тоже. Ты всему научилась у Сандерса? Слишком много скромности сделает тебя наглым, знаешь ли".

"I-" Ангор не знал, что ответить. Он действительно считал свою иллюзию чем-то обыденным.

"Да, проявления больше нет, но все еще есть ощущение Кошмарного царства! И эти истории!" сказала Грея, как бы между прочим: "Их достаточно, чтобы шокировать любого, кто впервые посмотрит на твою иллюзию. И господин Рейн не исключение!"

Грея увидела, что Ангор все еще хмурится, и покачала головой. "Неважно. Я просто скажу мистеру Рейну, что мне нужен последний толчок, чтобы закончить мое заклинание, и я нашла его в твоей иллюзии. В любом случае, это правда. Внутри места, похожего на Кошмарное царство, я увидел видение, а потом... пух! Если господин Рейн купит его, люди узнают, почему я так на тебя посмотрел. Я благодарил тебя за то, что ты дал мне иллюзию.

"Возможно, они захотят проверить и твою иллюзию, но это уже не важно. Я нашел свое вдохновение благодаря некоторым чудесам, и его невозможно скопировать, даже если они получат в свои руки ваши предметы".

Они просто будут ходить вокруг твоей иллюзии и пугаться, ощущая себя в Кошмарном царстве; на самом деле они ничему не научатся".

Ангор знал, что это правда. Он потратил много времени и усилий, создавая иллюзию в "Двойных крыльях", в которой было много интересных элементов, взятых из земной цивилизации. Как сказала Грея, это было совсем не обычно.

"Но... примет ли это господин Рейн?"

Он хотел спросить, сможет ли господин Рейн быть одураченным по-настоящему?

"Нет проблем. Ты единственный в этом мире, кто может добавлять в свои иллюзии вещи из царства кошмаров. Господин Рейн знает, что я потерял свое тело в царстве кошмаров. Вполне естественно, что я узнал что-то новое. И если предположить, что он мне не поверит, он не сможет ничего найти, так как твое проявление уже исчезло".

"Я согласен. Это сработает", - добавил Сандерс. "Вполне можно представить, что ты заработал неведомое просветление, дважды пройдя через царство кошмаров. Мистер Рейн не заметит ничего плохого, пока ты не позволишь ему заглянуть в твой разум".

"Охладишься. Ты же знаешь, я всегда умею придумывать всякую ерунду". Глаза Грея сверкнули.

"Тогда желаю тебе удачи".

"Я займусь этим прямо сейчас". Грея встала со своего места. "Лучше раньше, чем позже. Я распространю свою "историю", чтобы меньше людей тратили свое время на беспокойство о нашем маленьком Ангоре".

Сандерс кивнул, но не выпустил Грею из Гравитационного сада. Вместо этого он достал светящийся рулон пергамента. "Проверь это".

Грея взяла свиток и показала раздраженный взгляд. "О... Соглашение о неразглашении Таро?"

Это соглашение было составлено учеником по имени Таро в древние времена. После многократного пересмотра в течение многих лет, оно стало более совершенным соглашением, обычно используемым для поддержания взаимной выгоды между волшебниками.

Оно запрещало Грею раскрывать секрет, касающийся проявлений Тайны Ангора. В противном случае ее ожидало серьезное наказание, которого она совершенно не хотела.

"Ты угрожаешь мне?" Грея нахмурилась.

"Нет.

Я напоминаю вам, что теперь мы связаны одной и той же проблемой, - небрежно ответил Сандерс.

Грея насмешливо хмыкнула и оставила свое имя на пергаменте.

Ей не составило труда подписать соглашение - хранить тайну Ангора всегда было ее намерением. Просто ей было неприятно, когда Сандерс открыто принуждал ее к этому.

"Спасибо за сотрудничество", - Сандерс говорил ровным тоном, словно дворянин на светском приеме, который ему не нравится.

Грея проигнорировала "манеру" Сандерса и обняла Ангор. "Эй, милый, раз уж мы "связаны одной проблемой", не забудь сообщить мне, если у тебя появятся еще такие проявления. Я дам тебе за них хорошую цену".

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2191171>