

Дэйву потребовалось две секунды, чтобы узнать голос.

"Ангор?!"

Он огляделся, но не нашел говорящего, пока не почувствовал, что кто-то стучит по его плечу.

Он снова обернулся.

Светловолосый молодой человек улыбался ему, прислонившись к перилам лестницы у входа в магазин.

"Вот ты где!" Дэйв улыбнулся. "Чем обязан? Разве ты не всегда занят?"

"Кто здесь занят? Посмотрите на себя, люди обращаются за алхимическими услугами к "мистеру Дэйву". Потрясающе! Правда? Мистер Даав?"

Дэйв почесал нос. "Да ладно, прекрати".

Ангор пожал плечами, сохраняя улыбку.

Дэйв закатил глаза. "Серьезно, это все благодаря тебе. Я так многому научился у тебя в прошлом году. Тот "Танг Дао", который ты мне принес, очень популярен среди моих клиентов. Каждую неделю мне приходится ковать для них дюжину или около того таких клинков. Вы только что видели, как они пришли".

"Они здесь, чтобы купить Танг Дао??"

"Ага. О, вот!" Дэйв достал одноразовую космическую капсулу и передал ее Ангору. "Здесь около тысячи кристаллов. Каждый раз, когда я продавал одно Танг Дао, я сохранял один кристалл в этой капсуле. Считай это бонусом для тебя".

Ангор снова отказался брать его. В прошлом году, когда Ангор продал свой первый Танг Дао в этом магазине, он отказался от бонуса Дэйва. Казалось, Дэйв все еще настаивал на том, чтобы дать ему долю.

"Я же сказал тебе. Я не создатель Танг Дао. Я не заслуживаю похвалы".

"Но я научился делать это оружие благодаря тебе!" Дэйв был настойчив.

"Мне... сейчас не нужно больше кристаллов". Ангор подумал и сказал: "Давай сделаем так. Подожди, пока мой "бонус" достигнет десяти тысяч, прежде чем ты отдашь мне все деньги одним махом".

Он сказал так, потому что считал, что найти столько покупателей на Танг Дао в пещере Брута практически невозможно.

Однако у Дэйва была противоположная идея после того, как он продал свой предыдущий запас.

Он был уверен, что такое простое, удобное и красивое оружие намного лучше тех рапир и шпаг, которыми обычно пользуются ученики, а значит, больше покупателей, ищущих новое оружие, быстро заполнят его магазин.

"Хорошо, так и сделаем". Дэйв согласился без раздумий. "Так что привело тебя сюда сегодня?"

Я знаю, что ты занят, не отрицай. Покупаешь материалы? Ты пришел в нужное время. Я только что помог мастеру Проме доставить кое-что новое из Сумеречного Колодца".

Ангор покачал головой. "Я накопил достаточно, пока посещал Плавучий Мех Город. Это просто случайный заход. Знаешь, мы давно не виделись. Хотелось бы проверить тебя".

"Вот как? Отлично. Я как раз сейчас планирую отправиться в паб "Бартерфлай". Боже, как я скучаю по их говядине. Подожди немного, пока я закрою магазин. Давай поговорим по дороге".

Ангор стоял у двери и думал, почему Дэйв выглядит таким радостным.

Когда он встретился с Дейвом в первый раз, то увидел в нем одинокого и нервного ученика, потерявшего своего профессора и не имеющего ни таланта, ни средств для продолжения учебы.

Но глядя на энергичного молодого рабочего, прыгающего перед ним...

Дэйв полностью изменился.

Ангор не мог не улыбнуться, когда думал о том, что все его дорогие друзья растут так быстро и по-своему. Волшебный мир был жесток, но он не мог остановить их в стремлении к своей мечте.

Единственной целью Наусики было обретение бессмертия, и она решительно работала над этим.

Сейлум рисковал жизнью, используя неизвестную кровную линию на своем теле только для того, чтобы "одохотворить" свою любимую книгу.

Дейв также нашел свой собственный способ достижения своих амбиций в качестве ученика алхимика.

Были еще Кили, Алан, Алеан, Шан и Шилиу...

Ангор с радостью наблюдал за их продвижением.

Ему было интересно, как сейчас обстоят дела у остальных его "одноклассников".

У Наусика был "бывший подчиненный", Эбони. Устранил ли тот свой высокомерный нрав типичного пирата и посвятил ли себя надлежащему обучению?

Воссоединились ли Роффиг и Орландо, неразлучная пара?

А эти неверные лакеи, Фоса и Лаффит... Сколько новых начальников они нашли?

А что же Бальба? Понял ли он наконец истинную причину, почему Флора пренебрегала им?

Среди всех, кто вместе с ним присоединился к Пещере Брута, Хукдик был единственным врагом в представлении Ангора, в то время как остальные были в более или менее хороших отношениях с Ангором. Даже Фосах и Лаффит - "бывшие подчиненные" Хукдика - со временем стали относиться к нему дружелюбно.

Путь волшебника всегда был нелегким испытанием. Ангор надеялся, что сможет увидеть

больше людей, которые добьются успеха благодаря собственным усилиям.

Дэйв подошел к нему и прервал его бурные мысли, неся в одной руке еще один Танг Дао.

"Эй, зацени это. Как моя работа? Может ли этот процветающий маленький алхимик получить подсказку от будущего Тайного Алхимика?"

Направляясь в паб "Бартерфлай", Ангор улучил момент, чтобы осмотреть творение Дэйва.

"Хорошо. Это более утонченное по сравнению с тем, что я принес тебе в начале".

"И это все? Могу я получить некоторые... предложения?" Дэйв выглядел разочарованным.

"А что тут можно предложить? Я в основном занимаюсь зачарованием, а ты собираешься заниматься синтезом. Я ничего не могу тебе посоветовать".

Дэйв застонал и взял оружие обратно.

Он знал, что Ангор был прав. Способ синтеза заключался в раскрытии скрытых свойств различных материалов, а его новый Танг Дао был лучше, чем оригинальный, незачарованный Ангором.

Большинство людей считали, что синтез - это "путь к успеху", потому что он раскрывает более сильные способности предметов, в то время как зачаровывание обычно считалось менее эффективным приемом, потому что этот предмет занимал меньше времени и не приносил столько пользы.

Они добрались до паба "Бартерфлай" и нашли отдельное купе, вместо того чтобы сидеть в столовой.

В комнате они уединились, что позволило им лучше насладиться мясом и обсудить последние слухи.

Прежде чем Ангор успел расспросить Дэйва о музыкальной шкатулке, которая появилась на рынке в эти дни, его привлекли рассказы Дэйва, например, о ситуации в Бессонном городе.

По словам Дэйва, власти Бессонного города решили отступить и покинуть Королевство Вечной Ночи, чтобы найти другое поселение в другом месте. По их наблюдениям, странная тьма медленно расширялась, заставляя все больше паразитов более агрессивно вторгаться в окрестности города.

"Эти твари, о боже! Они говорят, что все королевство Эвернайт еще не пало из-за волшебников, которые сейчас следят за тьмой, но они не смогли предотвратить проскользновение всех паразитов мимо них, которые начали доставлять неприятности как волшебникам, так и смертным". Дэйв слегка вздрогнул, пока говорил. Затем он добавил: "Я бы хотел, чтобы эти твари не путешествовали через нагорье Пармиги и не портили пещеру Брута".

"Остынь. У нас есть Леди Зеркало, охраняющая вход", - сказал Ангор.

Дэйв покачал головой. "Кажется, мы не видели ее уже полгода. В наши дни, чтобы пройти через зеркальный вход, нужен только паспорт. То есть, если одержим ученик из организации, который потом занесет паразитов внутрь..."

"Леди Зеркало не появлялась в течение полугода?"

Ангор не беспокоился о паразитах, поскольку Сандерс всегда мог защитить пещеру Брута без каких-либо проблем. По сравнению с этим, его больше интересовало отсутствие Леди Миррор.

"Да. Они сказали, что Леди Зеркало будет уединяться на несколько лет примерно раз в столетие. Когда бы она это ни сделала, Пещера Брута будет уязвима для вторжения..."

"Я так не думаю. В организации так много могущественных волшебников. Наверняка они знают, как поставить хорошую защиту, когда Леди Зеркало отсутствует?" - сказал Ангор.

Это значит... я могу отложить просьбу Леди Миррор об алхимии? Он задумался, прежде чем спросить что-то еще: "Значит, сейчас вокруг темной области ждет много волшебников?"

"Но ты должен знать об этом, нет?"

Мистер Сандерс только что отправился туда. Многие организации волшебников прислали людей. Я также слышал слух о них..."

"Слухи?"

Даже когда личная комната была защищена средствами защиты от обнаружения, Дэйв все равно придвинулся ближе к Ангору, чтобы понизить голос.

"Ходят слухи, что тьма связана с царством кошмаров".

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2189621>